

ПРИНЯТО

Протокол № 1

от «30» Августа 2024 г.

УТВЕРЖДАЮ

Директор МБОУ «Точилинская  
СОШ»

\_\_\_\_\_Юрьев В.И.

Приказ № 80/2-р

От «30» Августа 2024 г.

**РАБОЧАЯ ПРОГРАММА  
ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ  
МУЗЫКАЛЬНОГО РУКОВОДИТЕЛЯ НА  
2024-2025 УЧЕБНЫЙ ГОД**

Составила: Богомолова А.Н.

с. Точильное, 2024 г.

	СОДЕРЖАНИЕ	Стр.
I	ЦЕЛЕВОЙ РАЗДЕЛ	3
1.1.	Пояснительная записка	3
1.1.1.	Цели и задачи реализации Программы	3-4
1.1.2.	Значимые для разработки программы характеристики, в т. ч. характеристики особенностей развития детей дошкольного возраста	4-5
1.2.	Планируемые результаты	6
II.	СОДЕРЖАТЕЛЬНЫЙ РАЗДЕЛ	7
2.1.	Задачи и содержание образования (обучения и воспитания) музыкального развития детей дошкольного возраста	7
2.1.1.	Основные задачи образовательной деятельности в области музыкального развития от 1 года 6 месяцев до 2 лет.	7
2.1.2.	Календарно-тематическое планирование 1,6 -2 лет	7-14
2.2.1.	Основные задачи образовательной деятельности в области музыкального развития от 2 до 3 лет.	14
2.2.2.	Календарно-тематическое планирование от 2 до 3 лет	15-36
2.3.	Основные задачи образовательной деятельности в области музыкального развития от 3 до 4 лет	36
2.3.1.	Календарно-тематическое планирование от 3 до 4 лет	38-48
2.3.2.	Основные задачи образовательной деятельности в области музыкального развития от 4 до 5 лет	48
2.3.3.	Календарно-тематическое планирование от 4 до 5 лет	49-63
2.4.	Основные задачи образовательной деятельности в области музыкального развития от 5 лет до 6 лет	63-64
2.4.1.	Календарно-тематическое планирование от 5 до 6 лет	64- 75
2.4.2.	Основные задачи образовательной деятельности в области музыкального развития от 6 до 7 лет	75- 77
2.4.3.	Календарно-тематическое планирование от 6 до 7 лет	77-90
2.4.4.	Вариативные формы и способы реализации программы	90-91
III	ОРГАНИЗАЦИОННЫЙ РАЗДЕЛ	91
3.1.	Материально - техническое обеспечение Рабочей программы, обеспечение методическими материалами и средствами обучения и воспитания.	91
3.1.1.	Материально-техническое обеспечение	91
3.1.2.	Обеспечение методическими материалами	91-92
3.1.3.	Обеспечение программы	92-97

## I. ЦЕЛЕВОЙ РАЗДЕЛ

### 1.1 Пояснительная записка

Рабочая программа по образовательной деятельности музыкального руководителя – это нормативный документ, определяющий содержание образовательной деятельности по художественно-эстетическому развитию детей дошкольного возраста (Образовательная область «Художественно-эстетическое развитие»), разработанный и представляющий собой комплекс средств воспитания, обучения, развития и коррекции детей, реализуемый на основе имеющихся ресурсов.

Программа охватывает содержание образовательной области «Художественно – эстетическое развитие» в каждом возрастном периоде.

Настоящая рабочая программа разработана в соответствии с ФООП ДО и ФГОС ДО, на основе Основной образовательной программы дошкольного образования детского сада «Снегурочка» (далее – ООП ДО).

Рабочая программа формируется как программа психолого-педагогической поддержки позитивной социализации и индивидуализации, развития личности детей дошкольного возраста и определяет комплекс основных характеристик дошкольного образования (объем, содержание и планируемые результаты). Рабочая программа обеспечивает развитие личности детей дошкольного возраста в различных видах общения и деятельности с учетом их возрастных, индивидуальных психологических и физиологических особенностей.

Программа направлена:

на создание условий развития ребенка, открывающих возможности для его позитивной социализации, его личностного развития, развития инициативы и творческих способностей на основе сотрудничества со взрослыми и сверстниками и соответствующим возрасту видам деятельности;

на создание развивающей образовательной среды, которая представляет собой систему условий социализации и индивидуализации детей.

#### 1.1.1 Цели и задачи реализации Программы:

**Цель:** разностороннее развитие ребенка в период дошкольного детства с учетом возрастных и индивидуальных особенностей на основе духовно-нравственных ценностей российского народа, исторических и национально-культурных традиций. К традиционным российским духовно-нравственным ценностям относятся, прежде всего, жизнь, достоинство, права и свободы человека, патриотизм, гражданственность, служение Отечеству и ответственность за его судьбу, высокие нравственные идеалы, крепкая семья, созидательный труд, приоритет духовного над материальным, гуманизм, милосердие, справедливость, коллективизм, взаимопомощь и

взаимоуважение, историческая память и преемственность поколений, единство народов России.

**Задачи:**

1) обеспечение единых для Российской Федерации содержания ДО и планируемых результатов освоения образовательной программы ДО; приобщение детей (в соответствии с возрастными особенностями) к базовым ценностям русского народа - жизнь, достоинство, права и свободы человека, патриотизм, гражданственность, высокие нравственные идеалы, крепкая семья, созидательный труд, приоритет духовного над материальным, гуманизм, милосердие, справедливость, коллективизм, взаимопомощь и взаимоуважение, историческая память и преемственность поколений, единство народов России;

2) создание условий для формирования ценностного отношения к окружающему миру, становления опыта действий и поступков на основе осмысления ценностей;

3) построение (структурирование) содержания образовательной деятельности на основе учета возрастных и индивидуальных особенностей развития;

4) создание условий для равного доступа к образованию для всех детей дошкольного возраста с учетом разнообразия образовательных потребностей и индивидуальных возможностей;

5) охрана и укрепление физического и психического здоровья детей, в том числе их эмоционального благополучия;

6) обеспечение развития физических, личностных, нравственных качеств и основ патриотизма, интеллектуальных и художественно-творческих способностей ребенка, его инициативности, самостоятельности и ответственности;

7) обеспечение психолого-педагогической поддержки семьи и повышение компетентности родителей (законных представителей) в вопросах воспитания, обучения и развития, охраны и укрепления здоровья детей, обеспечения их безопасности;

8) достижение детьми на этапе завершения ДО уровня развития, необходимого и достаточного для успешного освоения ими образовательных программ начального общего образования.

**1.1.2 Значимые для разработки программы характеристики, в т.ч. характеристики особенностей развития детей дошкольного возраста.**

**Группа раннего развития 1,6-2 лет**

Дети второго года жизни радуются пению, движениям и игровым действиям под музыку. Взрослым следует стремиться вызвать эмоциональный отклик на музыку с помощью самых разнообразных приемов (жестом, мимикой, подпеванием, движениями), желание слушать музыкальные произведения. Неоднократно повторять с детьми произведения,

с которыми их познакомили ранее (на первом году жизни и в течение этого года).

### **Первая младшая группа (от 2 до 3 лет)**

Воспитывать интерес к музыке, желание слушать музыку, подпевать, выполнять простейшие танцевальные движения. Приобщать к восприятию музыки, соблюдая первоначальные правила: не мешать соседу вслушиваться в музыкальное произведение и эмоционально на него реагировать.

### **Младшая группа от 3 до 4 лет**

- Педагог подводит детей к восприятию произведений искусства, содействует возникновению эмоционального отклика на музыкальные произведения, произведения народного и профессионального изобразительного искусства. Знакомит детей с элементарными средствами выразительности в разных видах искусства (цвет, звук, форма, движение, жесты, интонация), подводит к различению видов искусства через художественный образ.

### **Средняя группа от 4 до 5 лет**

Продолжать развивать у детей интерес к музыке, желание ее слушать, вызывать эмоциональную отзывчивость при восприятии музыкальных произведений. Обогащать музыкальные впечатления, способствовать дальнейшему развитию основ музыкальной культуры.

### **Старшая группа от 5 до 6 лет**

Продолжать развивать интерес и любовь к музыке, музыкальную отзывчивость на нее. Формировать музыкальную культуру на основе знакомства с классической, народной и современной музыкой.

Продолжать развивать музыкальные способности детей: звуковысотный, ритмический, тембровый, динамический слух.

Способствовать дальнейшему развитию навыков пения, движений под музыку, игры и импровизации мелодий на детских музыкальных инструментах; творческой активности детей.

### **Подготовительная группа от 6 до 7 лет**

Продолжать приобщать детей к музыкальной культуре, воспитывать художественный вкус, обогащать музыкальные впечатления детей, вызывать яркий эмоциональный отклик при восприятии музыки разного характера.

Совершенствовать звуковысотный, ритмический, тембровый и динамический слух.

Способствовать дальнейшему формированию певческого голоса, развитию навыков движения под музыку.

Обучать игре на детских музыкальных инструментах.

Знакомить с элементарными музыкальными понятиями.

## 1.2. Планируемые результаты в дошкольном возрасте.

### **К двум годам:**

ребенок эмоционально реагирует на музыку, пение, игры-забавы, прислушивается к звучанию разных музыкальных инструментов;

### **К трем годам:**

ребенок с удовольствием слушает музыку, подпевает, выполняет простые танцевальные движения. эмоционально откликается на красоту природы и произведения искусства;

### **К четырем годам:**

- ребенок с интересом вслушивается в музыку, запоминает и узнает знакомые произведения, проявляет эмоциональную отзывчивость, различает музыкальные ритмы, передает их в движении;

### **К пяти годам:**

- ребенок проявляет интерес к различным видам искусства, эмоционально откликается на отраженные в произведениях искусства действия, поступки, события; проявляет себя в разных видах музыкальной, изобразительной, театрализованной деятельности, используя выразительные и изобразительные средства; использует накопленный художественно-творческий опыт в самостоятельной деятельности, с желанием участвует в культурно-досуговой деятельности (праздниках, развлечениях и других видах культурно-досуговой деятельности).

### **К шести годам:**

ребенок проявляет интерес и (или) с желанием занимается музыкальной, изобразительной, театрализованной деятельностью; различает виды, жанры, формы в музыке, изобразительном и театральном искусстве; проявляет музыкальные и художественно-творческие способности; принимает активное участие в праздничных программах и их подготовке; взаимодействует со всеми участниками культурно-досуговых мероприятий;

### **Планируемые результаты на этапе завершения освоения Программы (к концу дошкольного возраста):**

ребенок способен воспринимать и понимать произведения различных видов искусства, имеет предпочтения в области музыкальной, изобразительной, театрализованной деятельности; выражает интерес к культурным традициям народа в процессе знакомства с различными видами и жанрами искусства; обладает начальными знаниями об искусстве; владеет умениями, навыками и средствами художественной выразительности в различных видах деятельности и искусства; использует различные технические приемы в свободной художественной деятельности; участвует в создании индивидуальных и коллективных творческих работ, тематических композиций к праздничным утренникам и развлечениям, художественных проектах.

## II. СОДЕРЖАТЕЛЬНЫЙ РАЗДЕЛ

### 2.1 Задачи и содержание образования для детей дошкольного возраста в области художественно-эстетического развития

#### 2.1.1 Основные задачи образовательной деятельности в области музыкального развития от 1 года 6 месяцев до 2 лет:

развивать у детей способность слушать художественный текст и активно (эмоционально) реагировать на его содержание;

развивать у детей умение прислушиваться к словам песен и воспроизводить звукоподражания и простейшие интонации;

развивать у детей умение выполнять под музыку игровые и плясовые движения, соответствующие словам песни и характеру музыки.

#### Содержание образовательной деятельности

##### Музыкальная деятельность

От 1 года 6 месяцев до 2 лет - педагог формирует у детей эмоциональное восприятие знакомого музыкального произведения, желание дослушать его до конца.

Формирует у детей умение различать тембровое звучание музыкальных инструментов (дудочка, барабан, гармошка, флейта), показывать инструмент (один из двух или трех), на котором взрослый исполнял мелодию.

Педагог поощряет самостоятельную активность у детей (звукоподражание, подпевание слов, фраз, несложных попевок и песенок). Продолжает развивать умение у детей двигаться под музыку в соответствии с ее характером, выполнять движения самостоятельно. Педагог развивает умение у детей вслушиваться в музыку и с изменением характера ее звучания изменять движения (переходить с ходьбы на притопывание, кружение). Формирует у детей умение чувствовать характер музыки и передавать его игровыми действиями (мишка идет, зайка прыгает, птичка клюет).

#### 2.1.2 Календарно-тематическое планирование от 1,6-2 лет

№	дата	Тема	Программное содержание	оборудование	репертуар
1,2		«В гости к нам пришел Петрушка»	Встряхивать погремушкой. Прислушиваться к звучанию погремушки. Слушать песенку.	Погремушки, игрушка Петрушка	«Погремушка» (р.н. мелодия)
3,4			Звенеть колокольчиком. Прислушиваться к звучанию колокольчика, принимать участие в игровой ситуации. «Колокольчик» р.н. песня.	Колокольчик, платочек.	«Колокольчик» рус. нар. песня.
5,6		Зайка-зайка	Хлопать в ладоши, с окончанием опустить руки	Металлофон. Игрушка	«Ладошки» р.н. песня.

			на колени, вращать кистями рук. Слушать плясовую мелодию, исполненную на металлофоне.	зайчик.	
7,8		«Мой любимый детский сад»	Слушать песню, воспроизводить звукоподражания. Привлекать внимание к звучащей плясовой мелодии.	Игрушка собачка, колокольчик.	«Я на горку шла» (р.н. мелодия). «Собачка» муз. М. Раухвергера. «Собачка» муз. М. Раухвергера.
9,10		Кукла Катя	Слушать колыбельную и марш, разные по характеру произведения. Играть погремушкой под пение песни педагогом.	Кукла	«Баю-баю», «Топ-топ» муз. М. Красева. «Погремушка» (р.н. мелодия).
11,12		К нам пришла собачка.	Слушать песню, понимать о ком поется. Воспроизводить звукоподражания.	Собачка.	«Собачка» муз. М. Раухвергера
13,14		К нам пришла собачка.	Выполнять простейшие движения (прятать за спину ручки, показывать фонарики, приседать и т.д....)		«Где наши ручки?» муз. Е. Тиличевой.
15,16		«Киска к детям пришла»	Слушать высокое и низкое звучание колокольчиков. Подпевать «Мяу», «Мур...»	Игрушка кошечка	«Найди колокольчик» муз. Е. Тиличевой. «Кошка» муз. Ан. Александрова.
17,18		Весело играем	Муз. ритм. движения. передавать игровые действия. Побуждать детей к звукоподражанию		«Где наши ручки?» муз. Е. Тиличевой. «Кошка» муз. Ан. Александрова.
19,20		Весело играем	Муз. рит. Движения. Слушать колыбельную и маршевую мелодию Под пение повторять действия. Слушать песню, повторять звукоподражания.	Кукла, погремушки. Игрушка собачка	«Баю-баю», «Топ-топ» муз. М. Красева. «Собачка» муз. М. Раухвергера.
21,22		«Дружные ребята»	Осваивать разные действия с погремушкой соответственно изменению динамики и тексту песни. Равномерно хлопать в	погремушки	«Погремушки» муз. М. Раухвергера. «Ладушки» (р.н. мелодия).



			ладоши под пение песни.		
23		Кукла Таня в гостях у ребят»	Слушать колыбельную и маршевую мелодию Под пение повторять действия с куклой. Повторить знакомую песню, сопровождая движениями рук.	Игрушка кукла Катя.	«Баю-баю», «Топ-топ» муз. М. Красева. «Ладушки» (р.н.песня).
24,25		Кукла Таня в гостях у ребят»	Познакомиться с новой песней, подпевать звукоподражание в конце песни одновременно с движение рукой. развивать координацию движений.	Игрушка кошка.	«Машенька-Маша» Е. Тиличевой. «Прятки» муз. Т. Ломовой,
26		Кукла Таня в гостях у ребят»	Слушать колыбельную и маршевую мелодию Под пение повторять действия Слушать песню, повторять звукоподражания.	Кукла катя, иобачка	«Баю-баю», «Топ-топ» муз. М. Красева. «Собачка» муз. М. Раухвергера.
27,28		«Зимушка-зима»	Слушать веселую мелодию, исполненную на металлофоне. Познакомиться с новой песней, учиться проговаривать повторяющиеся слова. подпевать повторяющиеся слова. Выполнять плясовые движения по тексту песни. Передавать веселый характер плясовой мелодии несложными движениями. Ходить по залу, топтать ногой.	Иллюстрации с изображением елочки, кукла. Иллюстрация с изображением елочки, колокольчики разной величины.	«Полянка» (р.н.мелодия). «Это елочка у нас» муз. Ю. Слонова. Познакомиться . «Вот так вот» (бел. нар. мелодия, обр. Г. Фрида) «Маленькая кадрили» муз. М. Раухвергера.
29,30			Слушать высокое и низкое звучание колокольчиков динамики и тексту песни. Подпевать звукоподражания знакомой детям песни. Передавать веселый характер плясовой мелодии несложными движениями.	Колокольчики , игрушка Кошка, погремушки	«Найди колокольчик» - игра. «Кошка» муз. Ан. Александрова. «Маленькая кадрили» муз. М. Раухвергера.
31,32			Слушать песню, подпевая повторяющиеся слова. Выполнять движения по показу воспитателя. Передавать игровые	Елочка, погремушки	«Где наши ручки?» муз. Е.Тиличевой. «Это елочка у нас» муз. Ю.

			действия Менять движения с погремушкой в связи с изменением музыки по показу воспитателя.		Слонова. «Погремушки» муз. М. Раухвергера.
33,34		Новогодний праздник «К деткам елочка пришла»  «Поиграем вместе»	«Машенька - Маша» муз. Е. Тиличевой. Слушать новую песню. «Это елочка у нас» муз Подпевать повторяющиеся слова Выполнять плясовые движения по тексту песни.	Кукла, саночки, иллюстрация с изображением елочки.	«Машенька - Маша» муз. Е. Тиличевой. «Колыбельная» муз. М. Раухвергера. «Вот так вот» бел.нар песня, обр. Г. Фрида.
35,36		«Поиграем вместе»	Слушать высокое и низкое звучание колокольчика. Повторно слушать песню, отмечать окончание песни взмахом рук и звукоподражанием «у-ух» Покачиваться с ноги на ногу, топая ногами.	Колокольчики, платочек, кукла, санки.	«Колокольчики» «Машенька - Маша» муз. Е. Тиличевой. «Ай - да» сл. и мелодия Г.Ильиной, обр. Т. Попатенко.
37,38			Слушать песню, повторять звукоподражания. Передавать игровые действия. Принимать участие в игре.	Игрушка петушок, колечки.	«Петушок» ( р. н. песня, обр. М. Красева ). «Где наши ручки?» муз. Е. Тиличевой. «Колечки» муз. Ан. Александрова.
39,40		«Машенька -Маша»	Повторно слушать песню, отмечать окончание движением рук и словом «у-ух». Познакомиться с игрой, менять движения в соответствии с характером двухчастной музыки. Менять плясовые движения соответственно смене частей произведения.	Игрушка медвежонок, кукла, санки.	«Машенька Маша» муз. Е. Тиличевой. «Поиграем с мишкой» муз. Е. Тиличевой. «Ай- да» обр. Т. Попатенко.
41,42			Слушать низкое и высокое звучание игрушек. Понимать о ком поется в песнях, подпевать звукоподражания. Выполнять игровые действия с собачкой, убежать от нее.	Игрушки: кошка, петушок, собачка.	«Кто как кричит». «Кошка» муз. Ан. Александрова, «Петушок» муз. М. Красева, «Собачка» муз.

					«Игра с собачкой» муз. М. Раухвергера.
43,44		«Кто в домике живет?»	Слушать спокойную ласковую песню. Слушать песню, повторять звукоподражания. Выполнять плясовые движения по тексту песни. Осваивать ходьбу	Петушок, кукла.	«Колыбельная» муз. М.Раухвергера. «Петушок» ( р. н. песня, обр. М. Красева ). «Вот так вот» Бел.нар песня, обр. Г. Фрида. «Маршируем дружно» муз. М. Раухвергера.
45,46			Слушать и подпевать песню. Принимать участие в игре, менять движения в соответствии с характером двух частной музыки. Повторить пляску ( выполнять плясовые движения в парах ).	Кукла, мишка	«Колыбельная» муз. М. Раухвергера. «Поиграем с мишкой» муз. Е. Тиличевой. «Ай - да» сл. и мелодия Г.Ильиной, обр. Т. Попатенко.
47,48		«В гости к нам пришла собачка»	Подпевать и исполнять звукоподражания. Отмечать хлопками и топаньем изменение динамики. Исполнять знакомые плясовые движения. Воспитатель по очереди с каждым ребенком исполняет знакомые движения.	Игрушка собачка.	«Собачка» муз. М.Раухвергера. «Ловкие ручки» муз. Е.Тиличевой. «Пляска - приглашение» ( р.н.мелодия, обр. А. Быканова ).
49,50		«Поиграем с мишкой»	Слушать песню, сопровождать движениями по тексту. Осваивать ходьбу.	Кукольная кровать, кукла.	«Маме улыбаемся» муз. В. Агафонникова. «Колыбельная» муз. М. Раухвергера. «Маршируем дружно» муз. М. Раухвергера.
51,52			Слушать песню и сопровождать ее соответствующими движениями. Отмечать	Флажки	«Маме улыбаемся» муз. В. Агафонникова. «Ловкие ручки»

			изменение динамики изменением движений рук и ног. Ритмично ходить под музыку.		муз. Е.Тиличевой. «Маршируем дружно» муз. М. Раухвергера.
53,54		«Весело играем»	Подпевать звукоподражание в конце песни, сопровождая движением рукой. Ритмично постукивать погремушкой, отмечать движением окончание пьесы. Осваивать ходьбу и бег под музыку.	Птичка, погремушки.	«Птичка» Муз. Ан. Александрова, «Марш и бег» муз. Р. Рустамова. «Погремушки» муз. М. Раухвергера.
55,56			Слушать песню и подпевать повторяющиеся интонации. повторять движения по тексту песни, развивать координацию движений. Исполнять пляску по показу воспитателя.	Погремушки.	«Водичка» муз .Е. Тиличевой. «Ладушки-ладушки» муз. М. Иорданского, «Вот так вот» (бел.н.мелодия, обр. Г. Фрида)
57,58		«Где наши ручки?»	Слушать песню, выполнять движения соответственно тексту песни. Подпевать звукоподражания. Ритмично ходить под музыку. Поглаживать колени под музыку.	Игрушка кошка	«Где наши ручки?» муз. Е.Тиличевой. «Кошка» муз. Ан. Александрова. «Маршируем дружно» муз. М. Раухвергера. «Устали наши ножки» Т. Ломовой
59,60			Подпевать песню, сопровождать движениями. Выполнять движения под пение взрослого. Осваивать разный характер движений под музыку.		«Маме улыбаемся» муз. В. Агафонникова. «Солнышко», муз. Е. Макшанцевой, «Марш и бег» муз. Р. Рустамова.
61,62		«Птичка»	Слушать песню. Подпевать повторяющиеся слоги в песне. Выполнять действия с	Птичка, мячик	«Прилетела птичка» муз. Е. Тиличевой. «Водичка» Е. Тиличевой.

			птичкой. Воспринимать изменение динамики. Осваивать <span style="float: right;">разный</span> характер движений под музыку		«Мячик» муз. М. Раухвергера.
63,64		«Поиграем вместе»	Подпевать звукоподражания. Подпевать знакомую песню. Отмечать хлопками и топаньем изменение динамики. По показу воспитателя дети выполняют движения в соответствии с музыкой Осваивать ходьбу и бег под музыку. Выполнять движения по показу воспитателя. Воспринимать изменение динамики.	Петушок, мячик.	«Ловкие ручки» муз. Е.Тиличеевой. «Петушок» (р.н.песня). «Марш и бег » муз. Р. Рустамова. «Мячик» муз. М. Раухвергера.
65,66		«Мой веселый, звонкий мяч»	Слушать песню и подпевать повторяющиеся интонации. Подпевать звукоподражания. Выполнять игровые действия, свободная пляска.	Мишка, птичка, мячик	«Водичка» муз. Е. Тиличеевой. «Поиграем с мишкой» муз. Е.Тиличеевой. «Кошка» муз. Ан. Александрова. «Ах ты, береза» (р.н.мелодия).
67,68		«Вот как мы играем»	Сопровождать подпевание песни движениями по тексту. Ритмично постукивать погремушкой, отмечать движением окончание пьесы. Вовлекать в игру.	Игрушки: петушок, кошка, погремушки, домик	«Маме улыбаемся» муз. В. Агафонникова. «Погремушки» муз. М. Раухвергера. «Скачет зайка маленький» муз. В. Агафонникова.
69,70			Слушать песню, предложить детям поиграть с шаром. Слушать песню, отмечать ее окончание. Повторять повторяющиеся слоги в песне, сопровождать игровыми действиями.	Петрушка, воздушный шарик, игрушка кошка.	«Шарик мой, голубой» муз. Е.Тиличеевой. «Птичка» муз. М. Раухвергера. «Водичка» Е.Тиличеевой. «Петушки» муз. Р. Рустамова.

			Познакомиться с игрой.		
71,72		«Вместе веселее»	Узнавать знакомые песни, подпевать их, находить соответствующую песне игрушку. слушать высокое и низкое звучание, Слушать песню, предложить детям поиграть с шаром. Вовлекать детей в игру, выполнять движения в соответствии с двух частной формой.	Колокольчики , платочек, игрушка зайчик, петушок, птичка, воздушный шарик.	«Петушок» обр. М. Красева, «Кошка» муз. Ан. Александрова, «Собачка» муз. М. Раухвергера, «Птичка» муз. М.Раухвергера. «Игра с колокольчиками» «Шарик мой, голубой» муз. Е.Тиличевой. «Скачет зайка маленький» муз. В. Агафонникова.

### 2.2.1. Основные задачи образовательной деятельности в области музыкального развития от 2 до 3 лет.

Воспитывать интерес к музыке, желание слушать музыку, подпевать, выполнять простейшие танцевальные движения.

Приобщать к восприятию музыки, соблюдая первоначальные правила: не мешать соседу вслушиваться в музыкальное произведение и эмоционально на него реагировать;

#### Содержание образовательной деятельности

##### Музыкальная деятельность.

1) Слушание: педагог учит детей внимательно слушать спокойные и бодрые песни, музыкальные пьесы разного характера, понимать, о чем (о ком) поется, и эмоционально реагировать на содержание; учит детей различать звуки по высоте (высокое и низкое звучание колокольчика, фортепьяно, металлофона).

2) Пение: педагог вызывает активность детей при подпевании и пении; развивает умение подпевать фразы в песне (совместно с педагогом); поощряет сольное пение.

3) Музыкально-ритмические движения: педагог развивает у детей эмоциональность и образность восприятия музыки через движения; продолжает формировать у детей способность воспринимать и воспроизводить движения, показываемые взрослым (хлопать, притопывать ногой, полуприседать, совершать повороты кистей рук и так далее); учит детей начинать движение с началом музыки и заканчивать с ее окончанием; передавать образы (птичка летает, зайка прыгает, мишка косолапый идет); педагог совершенствует умение ходить и бегать (на носках, тихо; высоко и низко поднимая ноги; прямым галопом), выполнять плясовые движения в

кругу, враспынную, менять движения с изменением характера музыки или содержания песни.

### 2.2.2. Календарно – тематическое планирование (2-3года)

**Литература: М. Б. Зацепина. Музыкальное воспитание в детском саду.**

Для занятия с детьми 2-7 лет. – М.:МОЗАИКА-СИНТЕЗ,2016. – 12-13 стр.

№	Дата	Программное содержание	Оборудование	Репертуар
1	4.09	<p><b>Музыкально-ритмические движения.</b> Развивать образно-пространственную ориентировку. Знакомить с движениями, снимающими мышечное напряжение.</p> <p><b>Слушание.</b> Побуждать детей слушать мелодию веселого, подвижного характера, откликаться на музыку веселую, плясовую.</p> <p><b>Пение.</b> Вызвать эмоциональный отклик, желание подпевать. Учить детей протягивать ударные слоги в словах</p>	<p>Иллюстрации «Лошадка» , «Кукла спит»</p>	<p>«Дождик» муз. и сл. Е.Макшанцевой</p> <p>«Лошадка» муз. Е.Тиличевой, сл. Н.Френкель</p> <p>«Баю» (колыбельная) муз. М.Раухвергера</p>
2	6.09.	<p><b>Муз. ритмические движения.</b> Развивать образно-пространственную ориентировку. Побуждать активно топтать ножками в такт музыки разного характера</p> <p><b>Слушание.</b> Продолжать развивать умение детей слушать музыку и эмоционально на нее откликаться.</p> <p><b>Пение.</b> Вызвать эмоциональный отклик, желание подпевать. Учить детей протягивать ударные слоги в словах</p>	<p>Иллюстрации «Дождик» «Лошадка» , «Кукла спит»</p>	<p>«Дождик» муз. и сл. Е.Макшанцевой</p> <p>«Лошадка» муз. Е.Тиличевой, сл. Н.Френкель</p> <p>«Баю» (колыбельная) муз. М.Раухвергера</p>
3	11.09.	<p><b>Муз. ритмические движения.</b> Выполнять движения по показу взрослых, начинать и заканчивать движения с музыкой; развивать чувство ритма.</p> <p><b>Слушание.</b> Формировать умение различать тихое и громкое звучание, высокие и низкие звуки</p> <p><b>Пение.</b> Вызвать у детей эмоциональный отклик, желание подпевать.</p> <p>Побуждать детей звукоподражанию. Упражнять в умении правильно брать дыхание.</p>	<p>Иллюстрации «Воробушки» «Кукла спит», Погремушки</p>	<p>«Воробушки» муз. И.Арсева, сл. И.Черницкой</p> <p>«Наша погремушка» муз. И.Арсева, сл. И.Черницкой</p> <p>«Баю» (колыбельная) муз. М.Раухвергера</p>

4	13.09.	<p><b>Музыкально-ритмические движения</b> Продолжать развивать умение выполнять движения по показу взрослых, начинать и заканчивать движения с музыкой; развивать чувство ритма.</p> <p><b>Слушание.</b> Продолжать развивать умение различать тихое и громкое звучание, высокие и низкие звуки.</p> <p><b>Пение.</b> Вызвать у детей эмоциональный отклик, желание подпевать. Упражнять в умении правильно брать дыхание.</p>	<p>Иллюстрации «Воробушки» «Кукла спит», Погремушки</p>	<p>«Воробушки» муз. И.Арсеева, сл. И.Черницкой</p> <p>«Наша погремушка» муз.И.Арсеева,сл.И.Черницкой.</p> <p>«Баю» (колыбельная) муз. М.Раухвергера</p>
5	18.09.	<p><b>Муз. ритмические движения.</b> Побуждать детей ритмично выполнять движения под веселую музыку. Развивать чувство ритма.</p> <p><b>Слушание.</b> Развивать умение детей внимательно слушать, не мешая друг другу. Активизировать представление о различном характере музыки.</p> <p><b>Пение, подпевание.</b> Побуждать детей правильно интонировать мелодию, точно передавать ритмический рисунок. Воспитывать любовь к пению.</p>	<p>Иллюстрации «Гуси»; «Лошадка»</p>	<p>«Гопачок» укр. нар. мелодия, обр. М.Раухвергера</p> <p>«Лошадка» муз. Е.Тиличевой, сл. Н.Френкель</p> <p>«Белые гуси» муз. М.Красева, сл.М.Клоковой.</p>
6	20.09	<p><b>Муз. ритмические движения.</b> Продолжать формировать умение детей ритмично выполнять движения под веселую музыку. Развивать чувство ритма.</p> <p><b>Слушание.</b> Продолжать побуждать детей внимательно слушать, не мешая друг другу. Активизировать представление о различном характере музыки.</p> <p><b>Пение.</b> Продолжать развивать умение правильно интонировать мелодию, точно передавать ритмический рисунок. Воспитывать любовь к пению.</p>	<p>Иллюстрации «Гуси»; «Лошадка»</p>	<p>«Гопачок» укр. нар. мелодия, обр. М.Раухвергера</p> <p>«Лошадка» муз. Е.Тиличевой, сл. Н.Френкель</p> <p>«Белые гуси» муз. М.Красева, сл.М.Клоковой.</p>



7	25.09.	<p><b>Муз. ритмические движения.</b> Закреплять у детей умение выполнять простые танцевальные движения по показу воспитателя. Создать положительный эмоциональный настрой</p> <p><b>Слушание.</b> Продолжать развивать у детей музыкальное восприятие, отзывчивость на музыку разного характера; учить различать динамику (тихое и громкое звучание).</p> <p><b>Пение.</b> Приобщать детей к пению, побуждать малышей подпевать взрослому повторяющиеся слова. Формировать навыки коллективного пения.</p>	<p>Иллюстрация «Воробушки»</p> <p>Погремушки</p>	<p>«Птички» (вступление) муз. Г.Фрида</p> <p>«Наша погремушка» муз. И.Арсеева, сл.И.Черниковой</p> <p>«Белые гуси» муз. М.Красева, сл. М.Клоковой.</p>
8	27.09.	<p><b>Муз. ритмические движения.</b> Закреплять у детей умение выполнять простые танцевальные движения по показу воспитателя. Закрепить умение детей начинать движение с началом музыки и заканчивать с её окончанием.</p> <p><b>Слушание.</b> Продолжать развивать у детей музыкальное восприятие, отзывчивость на музыку разного характера; упражнять в умении различать динамику( тихое и громкое звучание).</p> <p><b>Пение.</b> Приобщать детей к пению, побуждать малышей подпевать взрослому повторяющиеся слова. Формировать навыки коллективного пения.</p>	<p>Иллюстрация «Воробушки»», Погремушки</p>	<p>«Птички» (вступление) муз. Г.Фрида</p> <p>Наша погремушка» муз. И.Арсеева, сл. И.Черниковой</p> <p>«Белые гуси» муз. М.Красева, сл.М.Клоковой.</p>
9	2.10.	<p><b>Муз. ритмические движения.</b> Развивать умение детей воспринимать и различать изменение динамики в музыке и соответственно менять характер движений.</p> <p><b>Слушание.</b> Упражнять в умении определять жанр и характер музыкального произведения. Развивать умение внимательно слушать.</p> <p><b>Пение.</b> Развивать умение детей своевременно начинать и заканчивать песню. Воспитывать любовь к музыке.</p>	<p>Иллюстрация «Дождик»; Игрушка «Зайка»; Бубен.</p>	<p>«Бубен» рус. нар. мелодия, сл. Е.Макшанцевой</p> <p>«Зайка» рус. нар. мелодия, обр. Ан. Александрова, сл. Т.Бабаджан</p> <p>«Дождик» рус. нар. мелодия, обр. В.Фере</p>

10	4.10	<p><b>Муз. ритмические движения.</b> Продолжать развивать умение детей воспринимать и различать изменение динамики в музыке и соответственно менять характер движений.</p> <p><b>Слушание.</b> Формировать умение детей определять жанр и характер музыкального произведения. Развивать умение внимательно слушать.</p> <p><b>Пение.</b> Упражнять в умение детей своевременно начинать и заканчивать песню. Воспитывать любовь к музыке.</p>	<p>Иллюстрация «Дождик»; Игрушка «Зайка»; Бубен.</p>	<p>«Бубен» рус. нар. мелодия, сл. Е.Макшанцевой</p> <p>«Зайка» рус. нар. мелодия, обр. Ан. Александрова, сл. Т.Бабаджан</p> <p>«Дождик» рус. нар. мелодия, обр. В.Фере</p>
11	9.10.	<p><b>Муз. ритмические движения.</b> Побуждать детей выполнять движения с предметами, уметь строить круг, находить своего соседа. Развивать чувство ритма.</p> <p><b>Слушание.</b> Упражнять в умении детей различать средства музыкальной выразительности в связи с характером музыкального произведения. Воспитывать уважение к сверстникам.</p> <p><b>Пение.</b> Формировать умение детей своевременно начинать и заканчивать песню, брать дыхание после вступления и между музыкальными фразами.</p>	<p>Иллюстрация «Дождливая осень». Погремушки</p>	<p>«Погремушка, попляши» муз. сл. И.Арсева, И.Черницкой</p> <p>«Осенью» муз. С.Майкапара</p> <p>«Дождик» рус. нар. мелодия, обр. В.Фере</p>
12	11.10	<p><b>Муз. ритмические движения.</b> Продолжить развивать умение детей выполнять движения с предметами, упражнять в умении строить круг, находить своего соседа. Развивать чувство ритма.</p> <p><b>Слушание.</b> Упражнять в умении различать средства музыкальной выразительности в связи с характером музыкального произведения. Воспитывать уважение к сверстникам.</p> <p><b>Пение.</b> Побуждать детей своевременно начинать и заканчивать песню, брать дыхание после вступления и между музыкальными фразами.</p>	<p>Иллюстрация «Дождливая осень». Погремушки</p>	<p>«Погремушка, попляши» муз. сл. И.Арсева, И.Черницкой</p> <p>«Осенью» муз. С.Майкапара</p> <p>«Дождик» рус. нар. мелодия, обр. В.Фере</p>

13	16.10	<p><b>Муз. ритмические движения.</b> Побуждать детей передавать характер музыкального произведения, на вступление ритмично хлопать.</p> <p><b>Слушание.</b> Развивать умение детей различать жанр песни и характер музыки (ласковый, спокойный).</p> <p><b>Пение.</b> Побуждать детей исполнять песни легким звуком в подвижном темпе и напевно в умеренном. Воспитывать любовь к животным.</p>	Игрушка зайка	<p>«Вот как мы умеем» муз. Е.Тиличевой, сл. Н.Френкель (сбр. Т. С. Бабаджан. стр.132)</p> <p>«Зайка» рус. нар. мелодия, обр. Ан. Александрова, сл.Т.Бабаджан. (сбр. Т. С. Бабаджан. стр.143)</p> <p>«Зайки и лисичка» муз. Г. Финаровского, слова В. Антоновой. (Сбр. Музыка 1 мл. стр. 42.)</p>
14	18.10	<p><b>Муз. ритмические движения.</b> Упражнять детей в умении передавать характер музыкального произведения, на вступление ритмично хлопать. Развивать чувство ритма.</p> <p><b>Слушание.</b> Продолжать развивать умение детей различать жанр песни и характер музыки (ласковый, спокойный).</p> <p><b>Пение.</b> Побуждать детей исполнять песни легким звуком в подвижном темпе и напевно в умеренном. Воспитывать любовь к животным.</p>	Игрушка зайка	<p>«Вот как мы умеем» муз. Е.Тиличевой, сл. Н.Френкель (сбр. Т. С. Бабаджан. стр.132)</p> <p>«Зайка» рус. нар. мелодия, обр. Ан. Александрова, сл.Т.Бабаджан. (сбр. Т. С. Бабаджан. стр.143)</p> <p>«Зайки и лисичка» муз. Г. Финаровского, слова В. Антоновой. (Сбр. Музыка 1 мл. стр. 42.)</p>
15	23.10.	<p><b>Муз. ритмические движения.</b> Поощрять попытки детей передать характерные особенности выраженные в музыке.</p> <p><b>Слушание.</b> Побуждать детей различать смену характера, форму музыкального произведения.</p> <p><b>Пение.</b> Развивать умение детей петь естественным звуком, выразительно, выполнять логические ударения в музыкальных фразах. Создать положительный эмоциональный настрой.</p>	Иллюстрация «Осень»	<p>«Догонялки» муз. Н.Александровой, сл. Т.Бабаджан</p> <p>«Осенью» муз. С.Майкапара</p> <p>«Где ты, зайка?» обр.Е.Тиличевой</p> <p>«Дождик» рус. нар. мелодия, обр. В.Фере</p>

16	25.10.	<p><b>Муз. ритмические движения.</b> Поощрять попытки детей передать характерные особенности выраженные в музыке.</p> <p><b>Слушание.</b> Развивать умение детей различать смену характера, форму музыкального произведения.</p> <p><b>Пение.</b> Упражнять детей в умении петь естественным звуком, выразительно, выполнять логические ударения в музыкальных фразах.</p>	Иллюстрация «Осень»	<p>«Догонялки» муз. Н.Александровой, сл. Т.Бабаджан</p> <p>«Осенью» муз. С.Майкапара</p> <p>«Где ты, зайка?» обр. Е.Тиличевой, «Дождик» рус. нар. мелодия, обр. В.Фере</p>
17	30.10.	<p><b>Муз. ритмические движения.</b> Развивать умение слышать и реагировать на изменение динамических оттенков в произведении. Развивать внимание детей.</p> <p><b>Слушание.</b> Побуждать детей эмоционально воспринимать лирическую, плавную мелодию, чувствовать танцевальный характер пьесы, отмечать разнообразные динамические оттенки.</p> <p><b>Пение.</b> Побуждать детей петь эмоционально, весело, точно передавать мелодию, четко произносить слова.</p>	Шапочка козленка. Иллюстрация «Утро»	<p>«Козлятки» укр. нар. мелодия, сл. Е.Макшанцевой</p> <p>«Утро» муз. Г.Гриневича, сл. С.Прокофьевой</p> <p>«Вот как мы умеем» муз. Е.Тиличевой, сл. Н.Френкель</p>
18	1.11	<p><b>Муз. ритмические движения.</b> Продолжать развивать умение слышать и реагировать на изменение динамических оттенков в произведении. Развивать внимание детей.</p> <p><b>Слушание.</b> Побуждать детей эмоционально воспринимать лирическую, плавную мелодию, чувствовать танцевальный характер пьесы, отмечать разнообразные динамические оттенки.</p> <p><b>Пение.</b> Упражнять в умении детей петь эмоционально, весело, точно передавать мелодию, четко произносить слова.</p>	Шапочка козленка. Иллюстрация «Утро»	<p>«Козлятки» укр. нар. мелодия, сл. Е.Макшанцевой.</p> <p>«Утро» муз. Г.Гриневича, сл. С.Прокофьевой</p> <p>«Вот как мы умеем» муз. Е.Тиличевой, сл. Н.Френкель</p>

19	6.11.	<p><b>Муз. ритмические движения.</b> Развивать умение детей воспринимать, различать темповые, ритмические и динамические особенности музыки и передавать их в ходьбе, беге.</p> <p><b>Слушание.</b> Побуждать детей эмоционально воспринимать мелодию, чувствовать характер пьесы, отмечать разнообразные динамические оттенки.</p> <p><b>Пение.</b> Побуждать детей исполнять песню веселого, оживленного характера, петь легким звуком, отрывисто, мягко заканчивая музыкальные фразы.</p>	Музыкальн ый колокольчи к. Иллюстрац ия «Корова»	<p>«Колокольчик» муз. И.Арсеева, сл. И.Черницкой.</p> <p>«Корова» муз. М.Раухвергера, сл. О.Высотской.</p> <p>«Вот как мы умеем» муз. Е.Тиличевой, сл. Н.Френкель.</p>
20	8.11.	<p><b>Муз. ритмические движения.</b> Продолжать развивать умение детей воспринимать, различать темповые, ритмические и динамические особенности музыки и передавать их в ходьбе, беге. Развивать чувство ритма.</p> <p><b>Слушание.</b> Побуждать детей эмоционально воспринимать мелодию, чувствовать характер пьесы, отмечать разнообразные динамические оттенки.</p> <p><b>Пение.</b> Продолжать упражнять в умении ребят исполнять песню веселого, оживленного характера, петь легким звуком, отрывисто, мягко заканчивая музыкальные фразы.</p>	Музыкальн ый колокольчи к. Иллюстрац ия «Корова»	<p>«Колокольчик» муз. И.Арсеева, сл. И.Черницкой.</p> <p>«Корова» муз. М.Раухвергера, сл. О.Высотской.</p> <p>«Вот как мы умеем» муз. Е.Тиличевой, сл. Н.Френкель</p>
21	13.11.	<p><b>Муз. ритмические движения.</b> Развивать умение детей воспринимать и различать изменение динамики в музыке (громко – умеренно – тихо) и соответственно менять характер ходьбы (с высоким подъемом ног, спортивная энергичная ходьба, спокойная ходьба).</p> <p><b>Слушание.</b> Побуждать детей воспринимать пьесу веселого, шутливого характера, отмечать скачкообразный ритм и изменение динамики. Развивать внимание.</p> <p><b>Пение.</b> Упражнять детей петь эмоционально, весело, точно передавать мелодию, четко произносить слова. Воспитывать</p>		<p>«Марш и бег» муз. Е.Тиличевой, сл. Н.Френкель</p> <p>«Корова» муз. М.Раухвергера, сл. О.Высотской</p> <p>«Идёт коза рогатая» обр. А.Гречанинова</p>

		любовь к пению.		
22	15.11.	<p><b>Муз. ритмические движения.</b> Продолжать упражнять в умении детей воспринимать и различать изменение динамики в музыке ( громко – умеренно – тихо) и соответственно менять характер ходьбы ( с высоким подъемом ног, спортивная энергичная ходьба, спокойная ходьба).</p> <p><b>Слушание.</b> Развивать умение детей воспринимать пьесу веселого, шуточного характера, отмечать скачкообразный ритм и изменение динамики. Развивать внимание.</p> <p><b>Пение.</b> Развивать умение детей петь эмоционально, весело, точно передавать мелодию, четко произносить слова. Воспитывать любовь к пению.</p>	Иллюстрация «Корова» Игрушка «Коза»	«Марш и бег» муз. Е.Тиличевой, сл. Н.Френкель.  «Корова» муз. М.Раухвергера, сл. О.Высотской.  «Идёт коза рогатая» обр. А.Гречанинова.
23	20.11	<p><b>Муз. ритмические движения.</b> Побуждать детей воспринимать, различать темповые, ритмические и динамические особенности музыки и передавать их в ходьбе, беге.</p> <p><b>Слушание.</b> Побуждать детей эмоционально воспринимать лирическую, плавную мелодию, чувствовать спокойный характер пьесы, отмечать разнообразные динамические оттенки</p> <p><b>Пение.</b> Развивать эмоциональную отзывчивость на песни веселого, шуточного, танцевального и игрового характера.</p>	Иллюстрация «Утро», Игрушка «Коза» (шапочка)	«Из-под дуба» рус. нар. плясовая мелодия.  «Утро» муз. Г.Гриневича, сл. С.Прокофьевой.  «Идёт коза рогатая» обр. А.Гречанинова

24	22.11.	<p><b>Муз. ритмические движения.</b> Упражнять детей в умении воспринимать, различать темповые, ритмические и динамические особенности музыки и передавать их в ходьбе, беге.</p> <p><b>Слушание.</b> Побуждать детей эмоционально воспринимать лирическую, плавную мелодию, чувствовать спокойный характер пьесы, отмечать разнообразные динамические оттенки</p> <p><b>Пение.</b> Продолжать развивать эмоциональную отзывчивость на песни веселого, шуточного, танцевального и игрового характера.</p>	<p>Иллюстрация «Утро», Игрушка «Коза» (шапочка)</p>	<p>«Из-под дуба» рус. нар. плясовая мелодия.</p> <p>«Утро» муз. Г.Гриневича, сл. С.Прокофьева.</p> <p>«Идёт коза рогатая» обр. А.Гречанинова</p>
25	27.11	<p><b>Муз. ритмические движения.</b> Развивать чувство ритма, умение передавать через движения характер музыки, ее эмоционально образное содержание.</p> <p><b>Слушание.</b> Упражнять в умении детей определять жанр и характер музыкального произведения.</p> <p><b>Пение.</b> Формировать певческие навыки, умение петь легким звуком в диапазоне от «ре» первой октавы до «до» второй октавы.</p>	<p>Шапочка кошечки; Иллюстрация «Елочка»</p>	<p>«Погуляем» муз. И.Арсева, сл. И.Черницкой.</p> <p>«Кошка» муз. Ан. Александрова, сл. Н.Френкель.</p> <p>«Ёлочка» муз. Е.Тиличевой, сл. М.Булатова.</p>
26	29.11.	<p><b>Муз. ритмические движения.</b> Развивать чувство ритма, умение передавать через движения характер музыки, ее эмоционально образное содержание.</p> <p><b>Слушание.</b> Продолжать формировать умение детей определять жанр и характер музыкального произведения.</p> <p><b>Пение.</b> Формировать певческие навыки, умение петь легким звуком в диапазоне от «ре» первой октавы до «до» второй октавы.</p>	<p>Игрушка «кошка», Иллюстрация «Елочка»</p>	<p>«Погуляем» муз. И.Арсева, сл. И.Черницкой.</p> <p>«Кошка» муз. Ан.Александрова, сл. Н.Френкель.</p> <p>«Ёлочка» муз. Е.Тиличевой, сл.М. Булатова</p>
27	4.12.	<p><b>Муз. ритмические движения.</b> Развивать чувство ритма, умение передавать через движения характер музыки, ее эмоционально образное содержание, свободно ориентироваться в пространстве, выполнять простейшие перестроения, самостоятельно переходить от умеренного к</p>	<p>Иллюстрация «Зима»; «Елочка»</p>	<p>«Марш и бег» муз. Е.Тиличевой, сл. Н.Френкель.</p>

		<p>быстрому или медленному темпу.</p> <p><b>Слушание.</b> Упражнять в умении различать форму(первая часть, вторая часть).</p> <p><b>Пение.</b> Развивать умение брать дыхание перед началом песни, между музыкальными фразами.</p>		<p>«Зима» муз. П.Чайковского.</p> <p>«Ёлочка» муз. Е.Тиличеевой, сл. М.Булатова</p>
28	6.12.	<p><b>Муз. ритмические движения.</b> Развивать танцевальное творчество; учить придумывать движения к пляскам, танцам, составлять композицию танца.</p> <p><b>Слушание.</b> Различать средства музыкальной выразительности, опираясь на контрастное сопоставление двух пьес, имеющих одинаковое название.</p> <p><b>Пение.</b> Развивать умение подпевать повторяющиеся фразы. Развивать эмоциональную отзывчивость детей.</p>	Иллюстрация «Зима»; платочки	<p>«Пляска с платочком» муз. Е. Тиличеевой, сл. И.Грантовской.</p> <p>«Кошка» муз. Ан.Александрова, сл. Н.Френкель.</p> <p>«Зима» муз. В.Красевой, сл. Н.Френкель.</p>
30	11.12.	<p><b>Муз. ритмические движения.</b> Развивать танцевальное творчество; продолжать учить придумывать движения к пляскам, танцам, составлять композицию танца.</p> <p><b>Слушание.</b> Различать средства музыкальной выразительности, опираясь на контрастное сопоставление двух пьес, имеющих одинаковое название.</p> <p><b>Пение.</b> Закреплять умение подпевать повторяющиеся фразы. Развивать эмоциональную отзывчивость детей.</p>	Платочки; Игрушка кошка.	<p>«Пляска с платочком» муз. Е. Тиличеевой, сл. И.Грантовской.</p> <p>«Кошка» муз. Ан.Александрова, сл. Н.Френкель.</p> <p>«Зима» муз. В.Красевой, сл. Н.Френкель</p>
31	13.12.	<p><b>Муз. ритмические движения.</b> Развивать умение импровизировать под музыку соответствующего характера; самостоятельно придумывать движения, отражающие содержание мелодии.</p> <p><b>Слушание.</b> Формировать умение различать жанр произведения. Воспитывать любовь к классической музыке.</p> <p><b>Пение.</b> Побуждать детей узнавать ранее изученное произведение. Упражнять в точной передаче ритмического рисунка мелодии, отдельных музыкальных фраз</p>	Иллюстрация «Зима»; «Ёлочка»	<p>«Стуколка» укр. нар. мелодия.</p> <p>«Зима» муз. П.Чайковского.</p> <p>«Ёлочка» муз. Е.Тиличеевой, сл. М.Булатова,</p> <p>«Зима» муз. В.Красевой, сл. Н.Френкель</p>



32	18.12.	<p><b>Муз. ритмические движения.</b> Развивать умение импровизировать под музыку соответствующего характера; самостоятельно придумывать движения, отражающие содержание мелодии.</p> <p><b>Слушание.</b> Формировать умение различать жанр произведения. Воспитывать любовь к классической музыке.</p> <p><b>Пение.</b> Узнавать ранее изученное произведение. Упражнять в точной передаче ритмического рисунка мелодии, отдельных музыкальных фраз</p>	Иллюстрация «Зима»; «Елочка»	<p>«Стуколка» укр. нар. мелодия.</p> <p>«Зима» муз. П.Чайковского.</p> <p>«Елочка» муз. Е.Тиличевой, сл. М.Булатова, «Зима» муз. В.Красевой, сл. Н.Френкель</p>
33	20.12.	<p><b>Муз. ритмическое.</b> Упражнять в умении ходить под музыку, осваивать подпрыгивание. Передавать танцевальный характер музыки, выполнять движения.</p> <p><b>Слушание.</b> Упражнять малышей в умении слушать мелодии, понимать их содержание. На музыкальное заключение прищелкивать языком</p> <p><b>Пение.</b> Развивать умение подпевать фразы в песне вместе с педагогом, подстраиваясь к его голосу и инструменту.</p>	Иллюстрация «Слон»	<p>«Ай - да» муз. В. Верховинца.</p> <p>«Слон», (из «Карнавала животных» К. Сен-Санса).</p> <p>«Ладушки», рус. нар. мелодия;</p>
34	25.12	<p><b>Муз. ритмические движения.</b> Упражнять в умении детей изменять движения в соответствии с музыкальной фразой.</p> <p><b>Слушание.</b> Привлекать детей к слушанию музыки шуточного характера, учить различать в ней образы, высказываться о них.</p> <p><b>Пение.</b> Упражнять в умении детей петь песню шуточного характера выразительно, естественно, напевно, без напряжения, слитно по динамике.</p>	платочки	<p>«Пляска с платочками», нем. нар. мелодия, сл. А. Ануриной;</p> <p>«Юрочка», бел. нар. пляс. мелодия, обр. Ан. Александрова.</p> <p>«Ладушки», рус. нар. мелодия;</p>

35	27.12.	<p><b>Муз. ритмические движения.</b> Формировать умение детей изменять движения в соответствии с музыкальной фразой.</p> <p><b>Слушание.</b> Привлекать детей к слушанию музыки шуточного характера, учить различать в ней образы, высказываться о них.</p> <p><b>Пение.</b> Побуждать петь песню шуточного характера выразительно, естественно, напевно, без напряжения.</p>	платочки	<p>«Пляска с платочками», нем. нар. мелодия, сл. А. Ануриной;</p> <p>«Юрочка», бел. нар. пляс. мелодия, обр. Ан. Александрова.</p> <p>«Ладушки», рус. нар. мелодия;</p>
36	10.01.	<p><b>Муз. ритмические движения.</b> Упражнять в умении детей передавать характер различных частей музыки в ходьбе, беге, прыжках. Свободно ориентироваться в пространстве. Развивать чувство ритма.</p> <p><b>Слушание.</b> Формировать у детей умение слушать музыку до конца, узнавать знакомые произведения.</p> <p><b>Пение.</b> Побуждать детей импровизировать звукоподражания колокольчика в определенной тональности.</p>	Музыкаль ный колокольчи к	<p>«Где ты, зайка?», рус. нар. мелодия, обр. Е. Тиличевой</p> <p>«Юрочка», бел. нар. пляс. мелодия, обр. Ан. Александрова</p> <p>Колокольчик», муз. И. Арсеева, сл.И. Черницкой</p>
37	15.01.	<p><b>Муз. ритмические движения.</b> Упражнять в умении детей передавать характер различных частей музыки в ходьбе, беге, прыжках. Свободно ориентироваться в пространстве. Развивать чувство ритма.</p> <p><b>Слушание.</b> Формировать у детей умение слушать музыку до конца, узнавать знакомые произведения.</p> <p><b>Пение.</b> Побуждать детей импровизировать звукоподражания колокольчика в определенной тональности.</p>	Музыкаль ный колокольчи к	<p>«Где ты, зайка?», рус. нар. мелодия, обр. Е. Тиличевой.</p> <p>«Юрочка», бел. нар. пляс. мелодия, обр. Ан. Александрова.</p> <p>«Колокольчик», муз. И. Арсеева, сл.И. Черницкой.</p>
38	17.01.	<p><b>Муз. ритмические движения.</b> Развивать чувство ритма, умение передавать через движения характер музыки.</p> <p><b>Слушание.</b> Продолжать знакомить детей с классическими произведениями.</p> <p><b>Пение.</b> Способствовать развитию навыков пения, с музыкальным сопровождением и без него.</p>	Платочки. Иллюстрац ии «Зима», «Колыбель ная»	<p>«Пляска с платочками», нем. пляс и нар. мел, сл. А. Ануриной.</p> <p>«Зимнее утро», муз.П. Чайковского.</p> <p>«Колыбельная», муз. М. Кресева</p>

39	22.01.	<p><b>Муз. ритмические движения.</b> Развивать чувство ритма, умение передавать через движения характер музыки.</p> <p><b>Слушание.</b> Продолжать знакомить детей с классическими произведениями.</p> <p><b>Пение.</b> Способствовать развитию навыков пения, с музыкальным сопровождением и без него.</p>	Платочки. Иллюстрации «Зима», «Колыбельная»	<p>«Пляска с платочками», нем. пляс и нар. мел, сл. А. Ануриной.</p> <p>«Зимнее утро», муз. П. Чайковского.</p> <p>«Колыбельная», муз. М. Красева</p>
40	24.01.	<p><b>Муз. ритмические движения.</b> Упражнять в умении передавать в движении бодрый и спокойный характер музыки, начинать и заканчивать движения с музыкой;</p> <p><b>Слушание.</b> Определять весёлый и грустный характер музыки;</p> <p>Воспитывать эмоциональный отклик на музыку разного характера;</p> <p><b>Пение.</b> Вызвать активность детей при подпевании. Развивать навыки точного интонирования.</p>	Иллюстрация «Птички»	<p>«Птички» (вступление), муз. Г. Фрида.</p> <p>«Из-под дуба», рус. нар. плясовая мелодия</p> <p>«Колыбельная», муз. М. Красева</p>
41	29.01.	<p><b>Муз. ритмические движения.</b> Продолжать упражнять в умении передавать в движении бодрый и спокойный характер музыки, начинать и заканчивать движения с музыкой;</p> <p><b>Слушание.</b> Определять весёлый и грустный характер музыки;</p> <p>Воспитывать эмоциональный отклик на музыку разного характера;</p> <p><b>Пение.</b> Продолжать вызывать активность детей при подпевании. Развивать навыки точного интонирования.</p>	Иллюстрация «Птички»; «Кукла спит»	<p>«Птички» (вступление), муз. Г. Фрида.</p> <p>«Из-под дуба», рус. нар. плясовая мелодия.</p> <p>«Колыбельная», муз. М. Красева</p>
42	31.01.	<p><b>Муз. ритмические движения.</b> Продолжать развивать умение детей начинать движение с началом музыки и заканчивать с ее окончанием, менять свои движения с изменением характера музыки.</p> <p><b>Слушание.</b> Упражнять в умении определять весёлый и грустный характер музыки;</p> <p>способствовать накоплению багажа любимых музыкальных произведений.</p>	Иллюстрации «Зимнее утро», «Цыплята»	<p>«Гопачок», укр. нар. мелодия, обр. М. Раухвергера.</p> <p>«Зимнее утро», муз. П. Чайковского</p>

		<b>Пение.</b> Развивать навыки точного интонирования; петь дружно, без крика, начинать пение после вступления, узнавать знакомые песни по начальным звукам.		«Цыплята», муз. А. Филиппенко, сл. Т. Волгиной
43	5.02.	<b>Муз. ритмическое движения.</b> Упражнять детей в умении начинать движение с началом музыки и заканчивать с ее окончанием, менять свои движения с изменением характера музыки. <b>Слушание.</b> Развивать умение определять весёлый и грустный характер музыки; способствовать накапливанию багажа любимых музыкальных произведений. <b>Пение.</b> Развивать навыки точного интонирования; упражнять в умении петь дружно, без крика, начинать пение после вступления, узнавать знакомые песни по начальным звукам.	Иллюстрации «Зимнее утро», «Цыплята»	«Гопачок», укр. нар. мелодия, обр. М. Раухвергера.  «Зимнее утро», муз. П. Чайковского.  «Цыплята», муз. А. Филиппенко, сл. Т. Волгиной
44	7.02.	<b>Муз. ритмические движения.</b> Способствовать формированию навыков исполнения танцевальных движений. Продолжать развивать навыки инсценирования песен. <b>Слушание.</b> Закреплять умение детей различать вступление и заключение, части пьесы в связи со сменой характера музыки. Побуждать к высказываниям об эмоционально-образном содержании пьесы <b>Пение.</b> Развивать умение различать, называть отдельные части музыкального произведения: вступление, заключение, запев, припев.		«Погуляем», муз. И. Арсеева, сл. И. Черницкой  «Из-под дуба», рус. нар. плясовая мелодия  «Цыплята», муз. А. Филиппенко, сл. Т. Волгиной
45	12.02.	<b>Муз. ритмические движения.</b> Способствовать формированию навыков исполнения танцевальных движений. Продолжать развивать навыки инсценирования песен. <b>Слушание.</b> Закреплять умение детей различать вступление и заключение, части пьесы в связи со сменой характера музыки. Побуждать к высказываниям об эмоционально-образном содержании пьесы <b>Пение.</b> Побуждать детей		«Погуляем», муз. И. Арсеева, сл. И. Черницкой.  «Из-под дуба», рус. нар. плясовая мелодия.  «Цыплята», муз.

		различать, называть отдельные части музыкального произведения: вступление, заключение, запев, припев.		А. Филиппенко, сл. Т. Волгиной.
46	14.02.	<b>Муз. ритмические движения.</b> Упражнять в умении передавать танцевальный характер музыки, выполнять движения по тексту. Побуждать детей принимать активное участие в игровой ситуации. <b>Слушание.</b> Воспитывать умение внимательно слушать песню, понимать содержание. <b>Пение.</b> Развивать умение подпевать фразы в песне, подражая протяжному пению взрослого.	Иллюстрации «Утро», Игрушка «Кошечка» Колокольчик.	«Кошечка», муз. В. Витлина, сл. Н. Найденовой.  «Утро», муз. Г. Гриневича, сл. С. Прокофьевой; «Колокольчик», муз. И. Арсеева, сл. И. Черницкой
47	19.02.	<b>Муз. ритмические движения.</b> Продолжать учить передавать танцевальный характер музыки, выполнять движения по тексту. Побуждать детей принимать активное участие в игровой ситуации. <b>Слушание.</b> Продолжать воспитывать умение внимательно слушать песню, понимать содержание. <b>Пение.</b> Развивать умение подпевать фразы в песне, подражая протяжному пению взрослого.	Иллюстрации «Утро», Игрушка «Кошечка» . Колокольчик.	«Кошечка», муз. В. Витлина, сл. Н. Найденовой.  «Утро», муз. Г. Гриневича, сл. С. Прокофьевой;  «Колокольчик», муз. И. Арсеева, сл. И. Черницкой
48	21.02.	<b>Муз. ритмические движения.</b> Упражнять в умении детей самостоятельно переходить от умеренного к быстрому или медленному темпу, менять движения в соответствии с музыкальными фразами. <b>Слушание.</b> Совершенствовать музыкальную память через узнавание мелодий по отдельным фрагментам произведения(вступление, заключение, музыкальная фраза). <b>Пение.</b> Развивать умение подпевать фразы в песне, подражая протяжному пению взрослого..	Музыкальный колокольчик	«Микита», белорус. нар. мелодия. обр. С. Полонского;  «Юрочка», белорус. нар. плясовая мелодия, обр. Ан. Александрова;  «Колокольчик», муз. И. Арсеева, сл. И. Черницкой

49	26.02.	<p><b>Муз.ритмические движения.</b> Формировать умение детей самостоятельно переходить от умеренного к быстрому или медленному темпу, менять движения в соответствии с музыкальными фразами.</p> <p><b>Слушание.</b> Совершенствовать музыкальную память через узнавание мелодий по отдельным фрагментам произведения (вступление, заключение, музыкальная фраза).</p> <p><b>Пение.</b> Развивать умение подпевать фразы в песне, подражая протяжному пению взрослого..</p>	Музыкальн ый молоточек	<p>«Микита», белорус. нар. мелодия, обр. С. Полонского;</p> <p>«Юрочка», белорус. нар. плясовая мелодия, обр. Ан. Александрова;</p> <p>«Колокольчик», муз. И. Арсеева, сл. И. Черницкой</p>
50	28.02.	<p><b>Муз. ритмические движения.</b> Формировать танцевальное творчество. Учить импровизировать движения разных персонажей под музыку соответствующего характера.</p> <p><b>Слушание.</b> Продолжать воспитывать умение внимательно слушать песню, понимать содержание.</p> <p><b>Пение.</b> Учить петь выразительно, передавая характер песни в целом, а также смену темпа в запеве и припеве.</p>	Платочки. Иллюстрац ии «Утро»	<p>«Пляска с платочком», муз. Е. Тиличевой, сл. И. Грантовской;</p> <p>«Утро», муз. Г. Гриневича, сл. С. Прокофьевой;</p> <p>«Кто нас крепко любит?», муз. и сл. И. Арсеева;</p>
51		<p><b>Муз. ритмические движения.</b> Формировать танцевальное творчество. Учить импровизировать движения разных персонажей под музыку соответствующего характера.</p> <p><b>Слушание.</b> Продолжать воспитывать умение внимательно слушать песню, понимать содержание.</p> <p><b>Пение.</b> Учить петь выразительно, передавая характер песни в целом, а также смену темпа в запеве и припеве.</p>	Платочки.  Иллюстрац ии «Утро»	<p>«Пляска с платочком», муз. Е. Тиличевой, сл. И. Грантовской;</p> <p>«Утро», муз. Г. Гриневича, сл. С. Прокофьевой;</p> <p>«Кто нас крепко любит?», муз. сл. И. Арсеева;</p>
52	6.03.	<p><b>Муз. ритмические движения.</b> Продолжать упражнять в умении передавать танцевальный характер музыки, выполнять движения по тексту, различать громкое и тихое звучание.</p> <p><b>Слушание.</b> Определять весёлый и грустный характер музыки;</p>		<p>«Полянка», рус. нар. мелодия, обр. Г. Фрида;</p> <p>«Юрочка», белорус. нар. плясовая мелодия,</p>

		воспитывать эмоциональный отклик на музыку разного характера; <b>Пение.</b> Развивать навыки точного интонирования несложных песен; приучать к слитному пению, без крика;		обр. Ан. Александрова;  «Кто нас крепко любит?», муз. и сл. И. Арсева;
53	11.03.	<b>Муз. ритмические движения.</b> Закреплять умение передавать танцевальный характер музыки, выполнять движения по тексту, различать громкое и тихое звучание. <b>Слушание.</b> Упражнять в умении определять весёлый и грустный характер музыки; воспитывать эмоциональный отклик на музыку разного характера; <b>Пение.</b> Продолжать развивать навыки точного интонирования несложных песен; без крика;		«Полянка», рус. нар. мелодия, обр. Г. Фрида;  «Юрочка», белорус. нар. плясовая мелодия, обр. Ан. Александрова;  «Кто нас крепко любит?», муз. и сл. И. Арсева;
54	13.03.	<b>Муз. ритмические движения.</b> Упражнять в умении дошкольников воспринимать новое муз. произведение, определять его характер, выполнять самостоятельно соответствующие движения с атрибутами. <b>Слушание.</b> Формировать умение детей различать средства выразительности в напевной мелодии, темповые и динамические изменения. <b>Пение.</b> Развивать умение детей петь легко, соблюдать ритм, отчетливо произносить слова, правильно передавать мелодию.	Иллюстрация «Весна»; «Дождик».  «Лошадка»	«Дождик», муз. и сл. Е. Макшанцевой;    «Весною», муз. С. Майкапара;   «Лошадка», муз. И. Арсева, сл. В. Татарина;
55	18.03.	<b>Муз. ритмические движения.</b> Побуждать дошкольников воспринимать новое муз. произведение, определять его характер, выполнять самостоятельно соответствующие движения с атрибутами. <b>Слушание.</b> Развивать умение детей различать средства выразительности в напевной мелодии, темповые и динамические изменения. <b>Пение.</b> Упражнять в умении детей петь легко, соблюдать ритм, отчетливо произносить слова,	Иллюстрация «Весна»; «Дождик».  «Лошадка»	«Дождик», муз. и сл. Е.Макшанцевой;    «Весною», муз. С. Майкапара;   «Лошадка», муз. И. Арсева, сл. В.Татарина;

		правильно передавать мелодию.		
56	20.03.	<p><b>Муз. ритмические движения.</b> Закреплять у детей знакомые танцевальные шаги. Побуждать ребят использовать знакомые движения в свободной пляске, менять их в соответствии со сменой частей музыки.</p> <p><b>Слушание.</b> Формировать умение различать музыкальные образы в частях музыки.</p> <p><b>Пение.</b> Предлагать детям импровизировать окончание мелодии, начатой взрослым.</p>	<p>Масочка козленка Иллюстрация «Цветы»</p>	<p>«Козлятки», укр. нар. мелодия, сл. Е. Макшанцевой;</p> <p>«Цветики», муз. В. Карасевой, сл. Н. Френкель.</p> <p>«Лошадка», муз. И. Арсеева, сл. В. Татарина; </p>
57	25.03.	<p><b>Муз. ритмические движения.</b> Закреплять у детей знакомые танцевальные шаги.</p> <p><b>Слушание.</b> Побуждать ребят использовать знакомые движения в свободной пляске, менять их в соответствии со сменой частей музыки.</p> <p><b>Пение.</b> Формировать умение различать музыкальные образы в частях музыки. Предлагать детям импровизировать окончание мелодии, начатой взрослым.</p>	<p>Иллюстрация к песням.</p>	<p>«Козлятки», укр. нар. мелодия, сл. Е. Макшанцевой;</p> <p>«Цветики», муз. В. Карасевой, сл. Н. Френкель.</p> <p>«Лошадка», муз. И. Арсеева, сл. В. Татарина; </p>
58	27.03	<p><b>Муз. ритмические движения.</b> Упражнять в умении ритмично ходить, выполнять образные движения; Воспитывать чувство ритма.</p> <p><b>Слушание.</b> Побуждать детей слушать песню, понимать ее содержание, эмоционально откликаться на их характер, настроение.</p> <p><b>Пение.</b> Закреплять умения допевать за взрослыми повторяющиеся фразы в песне;</p>	<p>Бубен.  Иллюстрация «Весна»; «Утки»</p>	<p>«Бубен», рус. нар. мелодия, сл. Е. Макшанцевой</p> <p>«Весною», муз. С. Майкапара</p> <p>«Кря-кря», муз. И. Арсеева, сл. Н. Чечериной</p>



59	1.04.	<p><b>Муз. ритмические движения.</b> Упражнять в умении ритмично ходить, выполнять образные движения; Воспитывать чувство ритма.</p> <p><b>Слушание.</b> Развивать умение детей слушать песню, понимать ее содержание, эмоционально откликаться на их характер, настроение.</p> <p><b>Пение.</b> Закреплять умения допевать за взрослыми повторяющиеся фразы в песне;</p>	<p>Бубен.</p> <p>Иллюстрация «Весна»; «Утки»</p>	<p>«Бубен», рус. нар. мелодия, сл. Е. Макшанцевой.</p> <p>«Весною», муз. С. Майкапара.</p> <p>«Кря-кря», муз. И. Арсеева, сл. Н. Чечериной</p>
60	3.04.	<p><b>Муз. ритмические движения.</b> Передавать в движении бодрый и спокойный характер музыки; выполнять танцевальные движения с предметами.</p> <p><b>Слушание.</b> Совершенствовать музыкальную память через узнавание мелодий по отдельным фрагментам произведения (вступление, заключение, музыкальная фраза).</p> <p><b>Пение.</b> Побуждать детей петь выразительно, передавая характер песни в целом, а также смену темпа в запеве и припеве.</p>	<p>Бубен.</p> <p>Иллюстрация; «Весна»; «Утки»</p>	<p>«Бубен» рус. нар. мелодия, обр. М. Раухвергера.</p> <p>«Цветики», муз. В. Карасевой, сл. Н. Френкель.</p> <p>«Кря-кря», муз. И. Арсеева, сл. Н. Чечериной</p>
61	8.04.	<p><b>Муз. ритмические движения.</b> Упражнять в умении передавать в движении бодрый и спокойный характер музыки; выполнять танцевальные движения с предметами.</p> <p><b>Слушание.</b> Совершенствовать музыкальную память через узнавание мелодий по отдельным фрагментам произведения (вступление, заключение, музыкальная фраза).</p> <p><b>Пение.</b> Развивать умение петь выразительно, передавая характер песни в целом, а также смену темпа в запеве и припеве.</p>	<p>Бубен.</p> <p>Иллюстрация «Весна»; «Утки»</p>	<p>«Бубен» рус. нар. мелодия, обр. М. Раухвергера</p> <p>«Цветики», муз. В. Карасевой, сл. Н. Френкель.</p> <p>«Кря-кря», муз. И. Арсеева, сл. Н. Чечериной</p>
62	10.04.	<p><b>Муз. ритмические движения.</b> Продолжать упражнять в умении передавать танцевальный характер музыки, выполнять движения, различать громкое и тихое звучание.</p> <p><b>Слушание.</b> Определять весёлый и</p>	<p>Иллюстрации «Куры и петухи»; Игрушка «Собачка»</p>	<p>«Ай-да», муз. В. Верховинца</p> <p>«Куры и петухи» (из</p>

		<p>грустный характер музыки; воспитывать эмоциональный отклик на музыку разного характера;</p> <p><b>Пение.</b> Развивать навыки точного интонирования несложных песен; приучать к слитному пению, без крика;</p>		<p>«Карнавала животных» К. Сен-Санса)</p> <p>«Собачка», муз. М. Раухвергера, сл. Н. Комиссаровой</p>
63	15.04.	<p><b>Муз. ритмические движения.</b> Упражнять в умении передавать танцевальный характер музыки, выполнять движения, различать громкое и тихое звучание.</p> <p><b>Слушание.</b> Продолжать упражнять в умении определять весёлый и грустный характер музыки; воспитывать эмоциональный отклик на музыку разного характера.</p> <p><b>Пение.</b> Развивать навыки точного интонирования несложных песен; приучать к слитному пению, без крика;</p>	<p>Иллюстрации «Куры и петухи»;</p> <p>Игрушка «Собачка»</p>	<p>«Ай-да», муз. В. Верховинца</p> <p>«Куры и петухи» (из «Карнавала животных» К. Сен-Санса).</p> <p>«Собачка», муз. М. Раухвергера, сл. Н. Комиссаровой</p>
64	17.04.	<p><b>Муз. ритмические движения.</b> Побуждать детей самостоятельно исполнять пляску, добиваясь слаженности, синхронности движений.</p> <p><b>Слушание.</b> Развивать умение у детей инсценировать песню, используя образные и танцевальные движения</p> <p><b>Пение.</b> Развивать навыки точного интонирования несложных песен; приучать к слитному пению, без крика;</p>	<p>Игрушка «Собачка», шапочка зайчика.</p>	<p>«Где ты, зайка?», рус. нар. мелодия, обр. Е. Тиличевой.</p> <p>«Догонялки», муз. Н. Александровой, сл. Т. Бабаджан;</p> <p>«Собачка», муз. М. Раухвергера, сл. Н. Комиссаровой</p>
65	22.04.	<p><b>Муз. ритмические движения.</b> Побуждать детей самостоятельно исполнять пляску, добиваясь слаженности, синхронности движений.</p> <p><b>Слушание.</b> Развивать умение у детей инсценировать песню, используя образные и танцевальные движения</p> <p><b>Пение.</b> Развивать навыки точного интонирования несложных песен; приучать к слитному пению, без крика;</p>	<p>Игрушка «Собачка», шапочка зайчика.</p>	<p>«Где ты, зайка?», рус. нар. мелодия, обр. Е. Тиличевой</p> <p>«Догонялки», муз. Н. Александровой, сл. Т. Бабаджан;</p> <p>«Собачка», муз. М. Раухвергера, сл. Н. Комиссаровой</p>

66	24.04.	<p><b>Муз. ритмические движения.</b> Совершенствовать умение выразительно выполнять движения в играх, различать высоту звука, тембр, ритмический рисунок.</p> <p><b>Слушание.</b> Упражнять детей в умении инсценировать песню, используя образные и танцевальные движения</p> <p><b>Пение.</b> Продолжать развивать у детей творческую инициативу в самостоятельном нахождении несложных песенных импровизаций.</p>	Иллюстрация «Куры и петухи»; «Цыплята»	«Стуколка», укр. нар. мелодия  «Куры и петухи» (из «Карнавала животных» К. Сен-Санса)  «Цыплята», муз. А. Филиппенко, сл. Т. Волгиной;
67	29.04.	<p><b>Муз. ритмические движения.</b> Совершенствовать умение выразительно выполнять движения в играх, различать высоту звука, тембр, ритмический рисунок.</p> <p><b>Слушание.</b> Упражнять детей в умении инсценировать песню, используя образные и танцевальные движения.</p> <p><b>Пение.</b> Продолжать развивать у детей творческую инициативу в самостоятельном нахождении несложных песенных импровизаций.</p>	Иллюстрация «Куры и петухи»; «Цыплята»	«Стуколка», укр. нар. мелодия  «Куры и петухи» (из «Карнавала животных» К. Сен-Санса)  «Цыплята», муз. А. Филиппенко, сл. Т. Волгиной;
68	6.05.	<p><b>Муз. ритмические движения.</b> Совершенствовать умение выразительно выполнять движения, различать высоту звука, тембр.</p> <p><b>Слушание.</b> Побуждать детей высказываться об эмоционально-образном содержании песен, определять признаки жанра.</p> <p><b>Пение.</b> Работать над расширением диапазона детского голоса</p>	Иллюстрация к произведениям. «Утро»; «Цыплята»	«Догонялки», муз. Н. Александровой, сл. Т. Бабаджан;  «Утро», муз. Г. Гриневича, сл. С. Прокофьевой;  «Цыплята», муз. А. Филиппенко, сл. Т. Волгиной;
69	8.05.	<p><b>Муз. ритмические движения.</b> Совершенствовать умение выразительно выполнять движения, различать высоту звука, тембр.</p> <p><b>Слушание.</b> Побуждать детей высказываться об эмоционально-образном содержании песен, определять признаки жанра.</p> <p><b>Пение.</b> Работать над расширением диапазона детского голоса</p>	Иллюстрация к произведениям. «Утро»; «Цыплята»	«Догонялки», муз. Н. Александровой, сл. Т. Бабаджан;  «Утро», муз. Г. Гриневича, сл. С. Прокофьевой;  «Цыплята», муз. А. Филиппенко, сл. Т. Волгиной;

70	13.05.	<p><b>Муз. ритмические движения.</b> Совершенствовать умение выразительно выполнять движения в играх, различать высоту звука, тембр, ритмический рисунок.</p> <p><b>Слушание.</b> Упражнять детей в умении инсценировать песню, используя образные и танцевальные движения.</p> <p><b>Пение.</b> Продолжать развивать у детей творческую инициативу в самостоятельном нахождении несложных песенных импровизаций.</p>	Иллюстрация «Куры и петухи»; «Цыплята»	«Стуколка», укр. нар. мелодия  «Куры и петухи» (из «Карнавала животных» К. Сен-Санса)  «Цыплята», муз. А. Филиппенко, сл. Т. Волгиной;
71	15.05.	<p><b>Муз. ритмические движения.</b> Совершенствовать умение выразительно выполнять движения в играх, различать высоту звука, тембр, ритмический рисунок.</p> <p><b>Слушание.</b> Упражнять детей в умении инсценировать песню, используя образные и танцевальные движения</p> <p><b>Пение.</b> Продолжать развивать у детей творческую инициативу в самостоятельном нахождении несложных песенных импровизаций</p>	Иллюстрация «Куры и петухи»; «Цыплята»	«Стуколка», укр. нар. мелодия  «Куры и петухи» (из «Карнавала животных» К. Сен-Санса)  «Цыплята», муз. А. Филиппенко, сл. Т. Волгиной;
72	17.05	<p><b>Муз. ритмические движения.</b> Побуждать детей самостоятельно исполнять пляску, добиваясь слаженности, синхронности движений.</p> <p><b>Слушание.</b> Развивать умение у детей инсценировать песню, используя образные и танцевальные движения</p> <p><b>Пение.</b> Развивать навыки точного интонирования несложных песен; приучать к слитному пению, без крика;</p>	Игрушка «Собачка», шапочка зайчика.	«Где ты, зайка?», рус. нар. мелодия, обр. Е. Тиличевой  «Догонялки», муз. Н. Александровой, сл. Т. Бабаджан;  «Собачка», муз. М. Раухвергера, сл. Н. Комиссаровой

### 2.3. Основные задачи образовательной деятельности в области музыкального развития от 3 до 4 лет

развивать у детей эмоциональную отзывчивость на музыку; знакомить детей с тремя жанрами музыкальных произведений: песней, танцем, маршем; формировать у детей умение узнавать знакомые песни, пьесы; чувствовать характер музыки (веселый, бодрый, спокойный), эмоционально на нее реагировать; выражать свое настроение в движении под музыку;

учить детей петь простые народные песни, попевки, прибаутки, передавая их настроение и характер;

поддерживать детское экспериментирование с немusыкальными (шумовыми, природными) и музыкальными звуками и исследования качеств музыкального звука: высоты, длительности, динамики, тембра;

Музыкальная деятельность.

1) Слушание: педагог учит детей слушать музыкальное произведение до конца, понимать характер музыки, узнавать и определять, сколько частей в произведении; выражать свои впечатления после прослушивания словом, мимикой, жестом. Развивает у детей способность различать звуки по высоте в пределах октавы - септимы, замечать изменение в силе звучания мелодии (громко, тихо). Совершенствует у детей умение различать звучание музыкальных игрушек, детских музыкальных инструментов (музыкальный молоточек, шарманка, погремушка, барабан, бубен, металлофон и другие).

2) Пение: педагог способствует развитию у детей певческих навыков: петь без напряжения в диапазоне ре (ми) - ля (си), в одном темпе со всеми, чисто и ясно произносить слова, передавать характер песни (весело, протяжно, ласково, напевно).

3) Песенное творчество: педагог учит детей допевать мелодии колыбельных песен на слог "баю-баю" и веселых мелодий на слог "ля-ля". Способствует у детей формированию навыка сочинительства веселых и грустных мелодий по образцу.

4) Музыкально-ритмические движения:

педагог учит детей двигаться в соответствии с двухчастной формой музыки и силой ее звучания (громко, тихо); реагировать на начало звучания музыки и ее

окончание. Совершенствует у детей навыки основных движений (ходьба и бег). Учит детей маршировать вместе со всеми и индивидуально, бегать легко, в умеренном и быстром темпе под музыку. Педагог улучшает качество исполнения танцевальных движений: притопывания попеременно двумя ногами и одной ногой. Развивает у детей умение кружиться в парах, выполнять прямой галоп, двигаться под музыку ритмично и согласно темпу и характеру музыкального произведения с предметами, игрушками и без них. Педагог способствует у детей развитию навыков выразительной и эмоциональной передачи игровых и сказочных образов: идет медведь, крадется кошка, бегают мышата, скачет зайка, ходит петушок, клюют зернышки цыплята, летают птички и так далее;

педагог активизирует танцевально-игровое творчество детей; поддерживает у детей самостоятельность в выполнении танцевальных движений под плясовые мелодии; учит детей точности выполнения движений, передающих характер изображаемых животных;

педагог поощряет детей в использовании песен, музыкально-ритмических движений, музыкальных игр в повседневной жизни и различных видах досуговой деятельности (праздниках, развлечениях и других видах досуговой деятельности);

5) Игра на детских музыкальных инструментах:

педагог знакомит детей с некоторыми детскими музыкальными инструментами: дудочкой, металлофоном, колокольчиком, бубном, погремушкой, барабаном, а также их звучанием; учит детей подыгрывать на детских ударных музыкальных инструментах. Формирует умение у детей сравнивать разные по звучанию детские музыкальные инструменты (предметы) в процессе манипулирования, звукоизвлечения;

поощряет детей в самостоятельном экспериментировании со звуками в разных видах деятельности, исследовании качества музыкального звука: высоты, длительности, тембра.

### 2.3.1. Календарно – тематическое планирование 3-4 лет

Зацепина М.Б., Жукова Г.Е. Музыкальное воспитание в детском саду: Младшая группа. - М.:МОЗАИКА СИНТЕЗ, 2016.-160с.

№	Дата	Тема	Оборудование	Репертуар	Стр
1	4.09.	Здравствуй, детский сад!	Петрушка, мишка, Нарядная кукла (поющая)	«Ладушки», «Ай, на горе пивоварили» рус. нар. песни	34
2	6.09.	В гостях у Петрушки	Петрушка, погремушки.	«Ладушки», «Из-под дуба» рус.нар.песни	36
3	11.09	Здравствуй, осень!	Колокольчики: большой и маленький. Осенний листочек (вырезанный из бумаги).	«Осень»,муз.И.Кишко, сл. Т.Волгиной. «Где же наши ручки?», муз. Т.Ломовой, сл. И. Плакиды. «Ладушки», рус. нар.песни	37
4	13.09	Нам весело	Петрушка, погремушки.	«Ехали медведи», муз. Г.Фитича, сл.К.Чуковского. «Осень» муз. И.Кишко, сл. Т.Волгиной «Ладушки», рус.нар.песни	39
5	18.09.	Наши игрушки	Красивая коробка с игрушками: Петрушка, мишка, собачка, белый гусь, бубенчики, погремушки.	«Петрушка», муз. И.Брамса, «Медведь», муз. В.Ребикова. «Жучка» муз. Н. Кукловский. «Белые гуси» муз. М.Красева	40
6	20.09.	Осенние дорожки	Игрушка – зайчик, деревья (бутафория), осенние кленовые листья.	«Догони зайчика», муз. Е.Тиличевой, сл. Ю. Островского. «Дождик», муз. М. Красева, сл. Н.Френкель. «Жучка» муз. Н. Кукловской. «Осень», муз. И.Кишко, сл.Т.Волгиной	42
7	25.09	Мы	Погремушки	«Белые гуси», муз. М.Красева,	44

		танцуем и поем		«Дождик», муз. М.Красева, сл. Н.Френкель. «Осень», муз. И.Кишко, сл. Т.Волгиной	
88	27.09	Во саду ли, в огороде		«Пляска спогремушками», муз. В. Антоновой. «Белые гуси», муз. М. Красева. «Дождик», муз. М. Красева, сл. Н.Френкель. «Ладушки», рус. нар.песня.	45
9	2.10.	Веселая музыка	Погремушки, бубен	«Ай, на горе пиво варили», рус. нар. песня. «Веселые путешественники», М. Старокадомского, сл. С. Михалкова. «Ладушки» рус. нар. песня. «Жучка», муз. Н. Кукловской.	46
10	4.10.	Осенний дождик	Иллюстрация с осенним дождливым пейзажем.	«Дождик», муз. Г.Лобачева. «Белые гуси», муз. М Красева, «Осень наступила», муз. сл.С. Насауленко	48
11	9.10	Любимые игрушки	Игрушки: мишка, машинка, кукла, собачка, мяч	«Мишка», муз. А. Степанова, сл. А.Барто. «Машина», муз. Ю. Чичкова, сл. Л.Мироновой. «Куколка» муз. М.Красева, сл. Л.Мироновой. «Мяч», муз. М.Красева, сл. М.Чарной. «Белые гуси», муз. М Красева, «Жучка», муз.Н.Кукловской	49
12	11.10	Колыбельная песенка	Погремушки	«Ходим, бегаем», муз. Е.Тиличевой. «Баю, баю», муз. М. Красева, сл. М.Чарной. «Осень наступила» муз. сл. С. Насауленко	51
13	16.10	Веселые музыканты	Погремушки, бубен, иллюстрация на экране – музыкальные инструменты (скрипка, балалайка, барабан)	«Колыбельная», муз. Н. Римского-Корсакова, «Дуда» рус. нар. песня, «Веселый музыкант» муз. А. Филиппенко. сл. Т.Волгиной. «Белые гуси», муз. М.Красева.	52
14	18.10	Прогулка в лес	Иллюстрации: «Осенний лес», «Заяц», «Еж», «Улетают птицы»	«Ежик», муз. Д.Кабалевского. «Осень», муз. И.Кишко, сл. Т.Волгиной	53
15	23.10	На ферме	Театр картинок с изображением домашней птицы,	«Веселая дудочка», муз. М.Красева, сл. Н.Френкель. «Конек», муз.И.Кишко	55

			лошади, коровы. Иллюстрации: «ферма», «Петушок».		
16	25.10	В гостях у осени	Красивая коробка, Петрушка, костюмы для инсценировок и сказки «Репка», листочки, фрукты и погремушки.	«Пляска с погремушками», муз. сл. В. Антоновой. «Пальчики и ручки», рус. нар. песня «Ай, на горе пиво варили». Отрывок из оперы «Марта», муз. Ф.Флотова. «Осень», муз. И. Кишко, сл.Т .Волгиной	58
17	30.10	Наступил а поздняя осень	Иллюстрация «Поздняя осень». Платочки цветные М/Д «Птицы и птенчики»	«Марш и бег», муз. Ан. Александрова. «Плясовая», рус. нар. песня «Поздняя осень», муз. Т. Назаровой, сл. Г. Ладонщикова. «Осень наступила», муз. сл. С. Насауленко. «Осенняя песенка», муз. Ан. Александрова, сл. Н.Френкель. «Я рассею свое горе» рус. нар. песня.	60
18	1.11	Мама, папа и я – вот и вся моя семья	Иллюстрации с изображением семьи, платочки.	«По улице мостовой», рус. нар. песня. «Грустный дождик», муз. Д.Кабалевского. «Осенняя песенка», муз. Ан. Александрова. «Осеньнаступила», муз. С.Насауленко. «Пляска с платочками», рус. нар. песня «Я рассею свое горе», рус. нар. песня.	62
19	6.11	Зайчик и его друзья	Барaban, Мягкие игрушки: заяц, мишка, лисичка; три бубна, ширма.	«По улице мостовой», рус. нар. песня. «Веселый зайчик», сл. муз. В.Савельевой. «Ладушки», рус.нар. песня. «Осень наступила», муз. сл. С. Насауленко «Жучка», муз. Н.Кукловской. «Догони нас, мишка», муз.В. Агафонникова	63
20	8.11	Мой дружок	Иллюстрации: собачка, кошка, хомячок. Платочки цветные.	«Этюд», муз. К.Черни. «Догони зайчика», муз. Е.Тиличевой сл. Ю.Островского. «Хомячок», муз. Л.Абеляна. «Жучка» муз. Н.Кукловской. «Грустный дождик», муз. Д.Кабалевского. «Осень наступила», муз.сл. С.Насауленко.	64



21	13.11	Разноцветные султанчики	Иллюстрации с цирковыми лошадками. Султанчики и стойки, три бубна, разные по величине.	«Ах ты, береза», рус .нар.песня. «Марш», муз. М.Раухвергера. «Колыбельная», муз. В. Красевой. «Осенью», муз. Н.Метлова. «Осенняя песенка», муз. Ан. Александрова. «Катерина», укр. нар. песня.	66
22	15.11	Песенка для мамы	Иллюстрации и по теме занятия. Султанчики основных цветов.	«Марш», муз. М.Раухвергера. «Песенка для мамы», муз. Е.Тиличевой, сл. М.Ивенсен. «Белые гуси», муз. М.Красева.	68
23	20.11	Скоро зима	Иллюстрации с изображением поздней осени, зонтик.	«Ах ты, береза»рус.нар. песня. «Как у наших у ворот», рус. нар. песня. «Солнышко и дождик», муз. М.Раухвергера. «Песенка для мамы», муз. Е.Тиличевой, сл. М.Ивенсен. «Осенняя песенка», муз. Ан. Александрова.	69
24	22.11	Первый снег	Иллюстрация «Первый снег».	«Стуколка», укр.нар. мелодия. «Этюд», муз. К.Черни. «Падал, белый снег», муз. В.Бирнова. «Песенка для мамы», муз. Е.Тиличевой, сл. М.Ивенсен. «Петушок», рус.нар.песня.	71
25	27.11	Здравствуй, Зимушка-зима»	Иллюстрация «Зима», шапочки зайцев и медведя.	«Этюд», муз.К.Черни. «Зимушка», муз. А.Филиппенко, сл. Т.Волгиной. «Зима», муз. В.Карасевой, сл. Н.Френкель.	72
26	29.12	Скоро праздник Новый год	Иллюстрация «ДедМороз»	«Медведь», муз. В.Ребикова. «К нам елочка пришла», муз. В.Нашивочникова, сл. Н.Берендгофа. «Дед Мороз», муз. Е.Ефимова, сл. В.Малкова.«Зима», муз. В.Карасевой, сл. Н.Френкель.	73
27	4.12	Новогодние сюрпризы	Иллюстрация «ДедМороз»	«Полька», ком. М.Завилишиной, «Стуколка», укр.нар. мелодия.«Снежинки», муз. О.Брента, сл. В.Антоновой. «Дед Мороз-красный нос», муз. и сл. П.Ермолова. «К нам елочка пришла», муз. В.Нашивочникова, сл. Н.Берендгофа.	75
28	6.12	Новогодние	Шапочка медведя и зайчиков.	«К нам елочка пришла», муз. В.Нашивочникова, сл. Н.	76

		подарки для наших гостей		Берендгофа. «Маленький танец», муз. Н.Александровой. «Танец шариков», муз. М.Степаненко. «Зайчики», муз. Т.Потапенко. «Медведь», муз. Т.Потапенко. «Дед Мороз-красный нос», муз. сл. П.Ермолова. «Зима», муз. В.Карасевой, сл.Н.Френкель.	
29	11.12	Зимние забавы	Экран или иллюстрации «Зимние забавы детей» и «Дед Мороз»	«Ходим, бегаем», муз. Е. Тиличевой. «Маленький танец», муз. Н.Александровой. «Дед Мороз», муз. В.Витлина. «Зимняя пляска», муз. М.Старокадомского, сл. О.Высотской. «Дед Мороз-красный нос», муз. сл. П. Ермолова. «Зима», муз. В.Карасевой, сл. Н.Френкель.	78
30	13.12	Стихи о зиме	Иллюстрация (экран) «Зимний лес»	«Светит месяц», «Ах ты, береза», рус.нар. мелодии. «Маленький танец», муз. Н.Александровой. «Дед Мороз», муз. В.Витлина. «Зима», муз. В.Карасевой, сл. Н.Френкель. «Зимняя пляска», муз. М. Старокадомского, сл. О.Высотской.	79
31	18.12	Снегурочка и ее подружки Снежинки и	Иллюстрации «Снегурочка», «Снегидет»; мягкая игрушка Мишка.	«Песенка Снегурочки», муз. и сл. М.Карасева. «Снежинки», муз. Ю.Слонова, сл. Л.Некрасовой. «Снежинки», муз. О.Брента. Отрывок из оперы «Марта», муз. Ф.Флотова.	81
32	20.12	Елочные игрушки	Иллюстрация «Наряженная елка», столы, заготовки для изготовления флажков, клей	«По улице мостовой» рус. нар. песня. «Танец шариков», муз. Н.Степаненко. «Елка», муз. сл. З.Александровой.	82
33	25.12	Закружилась замела белая метелица	Музыкальные инструменты (погремушки и бубен, колокольчик, барабан).	«К нам елочка пришла», муз. А. Филиппенко, сл. Я. Чарницкой. «Дед мороз», муз. В.Витлина. «Зимняя пляска», муз. М. Старокадомского, сл. О.Высотской.	84
34	27.12	Зимой в лесу	Иллюстрация «Зимний лес»	«Зима пришла», муз. и сл. Л. Олифиновой. «Белые гуси»,	86

			или экран, три погремушки разного размера	муз. М. Красева. «Саночки», муз. А Филиппенко, сл. Т.Волгиной. «Воробей», муз. Т.Ломовой. «Волки», муз.В.Витмана. «Белки», муз. М.Раухвергера.	
35	10.01	Грустная и веселая песенка	Иллюстрации: скачущая лошадка, погремушки, колокольчик и барабан, бубенцы, дудочки, пианино	«Марш», муз.В.Карасевой. «Поскачем», муз. Е.Тиличевой. «Зима пришла», муз. сл. Л. Олиферовой. «По улице мостовой», рус. нар. песня, об. Т. Ломовой. «Веселый зайчик», муз. сл. В.Савельевой. «Зайчик», чеш. нар. мелодия, сл.В.Викторова	87
36	15.01	Матрешки в гости к нам приш-ли	Музыкальные инструменты, знакомые детям. Матрешка. Цветные платочки.	«Автомобиль», муз. М.Раухвергера. Зима пришла», муз. сл. Л. Олифировой. «Кукла» муз. сл. М. Старокадомского. «Матрешки», муз. И.Арсеева, сл. Л.Черницкой. «Сапожки», рус. нар. мелодия, обр. Т.Ломовой.	89
37	17.01	Мы играем и поем	Шапочки птичек.	«Игра в лошадки», муз. П.Чайковского. Зима пришла», муз. сл. Л. Олифировой. «Кукла» муз. сл. М. Старокадомского. «Птички и машины», муз. Т.Ломовой.	91
38	22.01	Музыкаль-ные загадки	Иллюстрации по содержанию песен.	«Игра в лошадки», муз. П.Чайковского. «Колыбельная», муз. Е.Тиличевой. «Кукла» муз. и сл. М. Старокадомского. «Зимняя пляска», муз. М. Старокадомского.	92
39	24.01	Кукла Катя	Кукла нарядная с белым бантом. Погремушки	«Кукла» муз. сл. М. Старокадомского, О.Высотской. «Куколка», муз.М. Красева, сл. А Мироновой. «Ладушки», рус. Нар. Песня.	93
40	29.01	Мишка в гостях у детей	Руль, шишки, ведро с мыльной водой трубочка (для пуска мильных пузырей)	«Автомобиль», муз. Р.Рустамова, сл.Ю.Островского. «Ладушки» рус. нар. песня.	95
41	31.01	Узнай, что делает	Иллюстрация «Серенькая кошка», карточки	«Серенькая кошечка», сл. Н.Найденовой, муз. В.Витлина.	97

		кукла?	для игры «Что делает кукла?».	«Колыбельная», муз. Е.Тичилиной. «Падай, белый снег» муз. В.Бирнова.	
42	5.02	Большие и маленьки е	Иллюстрация «Собачка Жучка», музыкально- дидактическая игра «Что делает кукла?».	«Ах вы, сани», рус. нар.песня. «Вот как мы умеем» (без слов), муз. Е.Тиличеевой. «Сапожки», рус. Нар. Песня, обр. Т.Ломовой. «Жучка», муз. Н.Кукловской. «Серенькая кошечка», сл. Н.Найденовой, муз. В. Витлина. «Кукла» муз. М. Старокадомского, сл. О.Высотской.	98
43	7.02	Веселый поезд	Мягкие игрушки (по количеству детей).	«Вот как мы умеем», муз. Е.Тиличеевой. «Паровоз», муз. З.Компанейца, сл. О Высотской. «Жучка», муз. Н. Кукловской. «Серенькая кошечка», муз. В. Витлина, сл.Н. Найденовой. «Танец с куклами», укр. нар. Мелодия, обр. Н.Лысенко.	100
44	12.02	Петушок с семьей	Иллюстрация «Петушок с семьей»	«Ах вы, сени», «Петушок», рус.нар. песни. «Курочка», муз. Н.Любарского. «Цыплятки», муз. А.Филиппенко, сл. Т.Волгиной.	101
45	14.02	Скоро мамин праздник	Иллюстрации с изображением детей и мамы.	«Вот как мы умеем», муз. Е.Тиличеевой. «Материнские ласки» муз. А. Гречанинова. «Танец с игрушками», муз. В.Локтева. «Очень любим маму» Ю. Слонова, сл.И.Михайлова.	103
46	19.02	Пойте вместе с нами	Цветные платочки (по количеству детей); иллюстрации «скачущая лошадка» и «Бегущая лошадка»	«Вот как мы умеем», муз. Е.Тиличеевой. «Автомобиль», муз. М.Раухвергера. «Моя лошадка», муз. А.Гречанинова «Очень любим маму» Ю.Слонова, сл. И.Михайлова. «Песенка о маме», муз. О. Перовой. «Ладушки», «Петушок», рус. нар. песни.	104
47	21.02	Защитник и народа	Иллюстрация «Марширующие солдаты», цветные платочки	«Моя лошадка», муз. А.Гречанинова. «Очень любим маму» Ю. Слонова, сл. И.Михайлова.	106
48	26.02	Стихи и песни о маме	Цветы (по две штуки на ребенка).	«Я рассею свое горе», рус. нар. песня. «Песенка для мамы», муз.	107

				сл. Л.Титовой.	
49	28.02	Самая хоро-шая	Приготовить по двацветка на каждого ребенка.	«Я рассею своегоре», рус. Нар. песня. «Песенка для мамы», муз. и сл. Л.Титовой. «Очень любим маму» Ю.Слонова, сл. И. Михайлова. «Белые гуси», муз. М. Красева. «Подарок маме», муз. сл. С. Булдакова.	109
50	4.03	К нам приш-ла весна	Игрушки – солнышко, петушок.	«Вот как мы умеем», муз. Е.Тиличевой, сл. Н. Френкель. «Попрыгаем», муз. «Этюд» К.Черни. «Ой, ежит ручьем вода», укр. нар. Мелодия. «Самолет», муз. Е.Тиличевой, сл. Н. Найденовой «Есть у солнышка друзья», муз. Е.Тиличевой, сл. Е.Каргановой.	111
51	6.03	Прибаутк ипотешки , песни	Иллюстрация к прибаутке «Ворон»	«Марш», муз. Е.Тиличевой. «Ладушки», «Петушок», рус. Нар. Песни. «Помирились», муз. Т.Вилькорейской.	112
52	11.03	Кисонька -муры-сонька	Игрушка кошечка, Зайчик.	«Марш»,муз.Е.Тиличевой. «Перепрыгни лужицу», муз. К.Черни «Этюд». «Катерина», укр. нар. мелодия. «Зайчик», рус. нар. Песня. «Пирожки», муз. А.Филиппенко, сл. Н.Кукловской	114
53	13.03	Му-зыка, игры, песни	Мягкая игрушка –мишка.	«Марш»,муз. Л. Шульгина. «Стуколка», муз. укр. нар. Мелодия. «Катерина», укр. нар. мелодия. «Колыбельная», муз. И. Филлипенко «Есть у солнышка друзья», муз. Е.Тиличевой, сл. Е.Каргановой .	115
56	18.03	Звонко капаят капельки	Иллюстрация (экран)«Весна».	«Катерина», укр. нар. мелодия. «Ой, бежит ручьем вода» укр. нар. песня. «Весна» нем. Нар. песня.	116
57	20.03	Весенние забавы детей	Иллюстрации «Весенние забавы детей»	«Марш», муз. Л.Шульгина. «Воробей», муз. В.Иванникова, сл. Г.Агаджановой. «Ой, бежит ручьем вода» укр. нар. песня. «Корабли» муз. А.Александрова, сл. О.Высотской.	117
58	25.03	Веселые воробушк	Иллюстрация «Воробушки »	«Марш», муз. Л. Шульгина. «Зима прошла», муз. Н.Метлова.	119

		и		«Воробей», муз. В. Иванникова, сл. Г. Агаджановой. «Есть у солнышка друзья», муз. Е. Тиличевой, сл. Е. Каргановой.	
59	27.03	Как хорошо, что пришла к нам весна	Иллюстрация (экран) «Весенний лес»	«Марш», муз. Л. Шульгина. «Заинька», рус. нар. песня. «Весна», муз. В. Герчик, сл. С. Вышеславской. «Есть у солнышка друзья», муз. Е. Тиличевой, сл. Е. Каргановой.	120
60	1.04	Солнечный зайчик	Зеркало, для возможности показать «солнечного зайчика», либо фотографии с данным явлением.	«Марш», муз. Л. Шульгина. «Есть у солнышка друзья», муз. Е. Тиличевой, сл. Н. Найденовой. «Белые гуси», муз. М. Красева, сл. М. Клоковой. «Воробей», муз. В. Иванникова. «Солнечный зайчик», муз. И. Кишко, сл. В. Кукловской. «Помирились», муз. Т. Вилькорейской.	122
61	3.04	Ручейки весенние	Иллюстрация «Ручеек в лесу»	«Марш и бег», муз. Р. Рустамова. «Веснянка», укр. нар. песня.	124.
62	8.04	К нам Вернулись птицы	Иллюстрация «дети вешают скворечник», «Скворец». Два платка	«Марш и бег», муз. Р. Рустамова. «Белые гуси», муз. М. Красева, сл. М. Клоковой. «Цыплята», муз. А. Филиппенко. «Строим дом», муз. Д. Кабалевского. «Ах ты, береза», рус. нар. песня	125
63	10.04	Одуванчики	Иллюстрация «Одуванчики». Два платка	«Белые гуси», муз. М. Красева, сл. М. Клоковой. «Одуванчик», муз. А. Олейниковой, сл. Н. Радченко. Танец «Приглашение» муз. белорус. нар. мелодия.	127
64	15.04	Мотыльки и бабочки	Иллюстрации с изображением мотыльков, бабочек. Платки.	«Мотылек», муз. С Майкапара «Приглашение» муз. белорус. нар. мелодия. «Бабочки» муз. М. Красева, сл. Н. Френкель. «Одуванчик», муз. А. Олейниковой, сл. Н. Радченко. «Наш ручеек», муз.	128

				З. Левиной, сл. С.Капутикян.	
65	17.04	Мой конек	Иллюстрация с изображением лошадки. Ленты (по 2 на ребенка)	«Одуванчик», муз. А.Олейниковой, сл. Н. Радченко. «Игра с лошадкой», муз. И.Кишко, сл. Н.Кукловской. «Белые гуси», муз. М. Красева, сл. М.Клоковой. «Упражнения для рук с лентами», муз. А.Жилина. «Наш ручеек», муз. З. Левиной, сл. С.Капутикян.	130
66	22.04	Мы танцуем и поем	Иллюстрации: «Мотыльки», «Бабочки»	«Мотылек», муз. С. Майкапара. «Ах ты, береза», рус.нар.песня. «Бабочки», муз. М.Красева, сл. Н.Френкель. «Танец с лентами», муз. Р.Рустамова.	131
67	24.04	На лугу	Игрушки: божья коровка, корова; музыкальные инструменты.	«Вальс цветов» П. И. Чайковский. «Коровушка», муз. сл. Г.Вихаревой. Пляска «Воротики» под рус. Нар. мелодию, обр. Р. Рустамова «Из-под дуба», рус. Нар. песня.	132
68	29.04	Птицы – наши друзья	Две напольные вазы с натуральными весенними древесными веточками красное	«Птички», рус. нар. мел. «Во саду ли, во городе». «Птичка», муз. М.Раухвергера, сл. А.Барто.«Киска к детям подошла», англ. нар. песня. «Ножки и ладошки», рус. нар. мелодия «Ах вы, сени».	135
69	6.05	Чудесный мешочек	Ярко оформленный с аппликацией мешочек, в котором лежат игрушки: птичка, заяка, машинка и мячик.	«Ножки затопали», муз. М.Раухвергера. «Бег», муз. Е.Тиличевой. «Зайнышка», рус. нар. песня, обр. Г. Лобачева. «Птичка», муз. М.Раухвергера, сл. А.Барто. «Мяч», муз. М.Красева.	138
70	8.05	Зонтик разноцветный	Зонтик, ленточки желтого и оранжевого цвета.	«Прогулка», муз. Т.Ломовой. «Дождик», рус. нар. песня. «Турецкий марш», муз. В.Моцарта. «Солнышко», муз. М.Раухвергера, сл. А.Барто. «Дождик», муз. Е.Тиличевой.	139
71	13.05	Мишка косолапый	Большой мишка, бинт, большой платок, прикрытый	«Медведь», муз. В.Ребикова. «Медвежонок», муз. Л.Половинкина, сл. А.Коваленкова. «Ай, на горе-	141

			платком мишка.	то», рус. нар. мелодия. «Плясовая», рус. нар. мелодия.	
72	15.05	Все мы музыкант ы	Барабан, балалайка, игрушки - кошка и птичка, блюдец.	«Марш и бег», муз. Р.Рустамова. «Кошка», муз. А.Александрова. «Птички», «Во саду ли, в огороде», рус. нар. мелодия.	142

### 2.3.2. Основные задачи образовательной деятельности в области музыкального развития от 4 до 5 лет

-продолжать развивать у детей интерес к музыке, желание ее слушать, вызывать эмоциональную отзывчивость при восприятии музыкальных произведений;

-обогащать музыкальные впечатления детей, способствовать дальнейшему развитию основ музыкальной культуры;

-воспитывать слушательскую культуру детей;

-развивать музыкальность детей;

-воспитывать интерес и любовь к высокохудожественной музыке;

-продолжать формировать умение у детей различать средства выразительности в музыке, различать звуки по высоте;

-поддерживать у детей интерес к пению;

-способствовать освоению элементов танца и ритмопластики для создания музыкальных двигательных образов в играх, драматизациях, инсценировании;

-способствовать освоению детьми приемов игры на детских музыкальных инструментах;

-поощрять желание детей самостоятельно заниматься музыкальной деятельностью;

- продолжать развивать у детей художественное и эстетическое восприятие в процессе ознакомления с произведениями разных видов искусства; развивать воображение, художественный вкус;

-формировать у детей умение сравнивать произведения различных видов искусства;

Музыкальная деятельность.

1) Слушание: педагог формирует навыки культуры слушания музыки (не отвлекаться, дослушивать произведение до конца); педагог знакомит детей с биографиями и творчеством русских и зарубежных композиторов, о истории создания оркестра, о истории развития музыки, о музыкальных инструментах; учит детей чувствовать характер музыки, узнавать знакомые произведения, высказывать свои впечатления о прослушанном; учит детей замечать выразительные средства музыкального произведения: тихо, громко, медленно, быстро; развивает у детей способность различать звуки по высоте (высокий, низкий в пределах сексты, септимы); педагог учит детей выражать полученные впечатления с помощью слова, движения, пантомимы.



2) Пение: педагог учит детей выразительному пению, формирует умение петь протяжно, подвижно, согласованно (в пределах ре - си первой октавы); развивает у детей умение брать дыхание между короткими музыкальными фразами; формирует у детей умение петь мелодию чисто, смягчать концы фраз, четко произносить слова, петь выразительно, передавая характер музыки; учит детей петь с инструментальным сопровождением и без него (с помощью педагога).

3) Песенное творчество: педагог учит детей самостоятельно сочинять мелодию колыбельной песни и отвечать на музыкальные вопросы ("Как тебя зовут?", "Что ты хочешь, кошечка?", "Где ты?"); формирует у детей умение импровизировать мелодии на заданный текст.

4) Музыкально-ритмические движения: педагог продолжает формировать у детей навык ритмичного движения в соответствии с характером музыки; учит детей самостоятельно менять движения в соответствии с двух- и трехчастной формой музыки; совершенствует танцевальные движения детей: прямой галоп, пружинка, кружение по одному и в парах; учит детей двигаться в парах по кругу в танцах и хороводах, ставить ногу на носок и на пятку, ритмично хлопать в ладоши, выполнять простейшие перестроения (из круга в рассыпную и обратно), подскоки; продолжает совершенствовать у детей навыки основных движений (ходьба: "торжественная", спокойная, "таинственная"; бег: легкий, стремительный).

5) Развитие танцевально-игрового творчества: педагог способствует у детей развитию эмоционально-образного исполнения музыкально-игровых упражнений (кружатся листочки, падают снежинки) и сценок, используя мимику и пантомиму (зайка веселый и грустный, хитрая лисичка, сердитый волк и так далее); учит детей инсценированию песен и постановке небольших музыкальных спектаклей.

б) Игра на детских музыкальных инструментах:

педагог формирует у детей умение подыгрывать простейшие мелодии на деревянных ложках, погремушках, барабане, металлофоне;

способствует реализации музыкальных способностей ребенка в повседневной жизни и различных видах досуговой деятельности (праздники, развлечения и другое).

### 2.3.3. Календарно – тематическое планирование от 4-5 лет

Литература: М.Б Зацепина, Жукова Г.Е. Музыкальное воспитание в детском саду: Средняя группа группа. М.:МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2017. – 192 с.

	Дата	Название	Оборудование	Репертуар	Стр
1	5.09	Хорошо у нас в саду	Игрушка «Зайчик играет на барабане» (или иллюстрация). Карточки с изображением большого	«Марш», муз. И.Берковича; «Бег», муз. Е. Тиличевой; «Детский сад», муз. А. Филипенко, сл.Т. Волгиной «Барабанщики», муз. Д.Кабалевского; «Лошадка», муз. Н. Потоловского; М. Глинка «Полька ре-минор»;	39

			колокольчика с одной стороны и маленького с другой.	«Барабанщик», муз. М. Карасева, сл. М. Чарной; «Две тетери», рус. нар. песня.	
2	7.07	Будь внимательным	Барабан, светофор, шнура. два	«Марш», муз. И. Берковича; «Бег», муз. Е.Тиличеевой; «Ой, лопнул обруч», укр. нар. Мелодия; «Песенка о светофоре», муз. В. Сержникова, сл. Р. Семеркина; «Светофор», муз. Ю. Чичкова, сл.Н. Богословского; «Две тетери», рус. нар. песня, «Барабанщик», муз. М. Карасева сл. М. Чарной; «Колыбельная», муз. А. Гречанинова, сборник «Бусинки»	41
3	12.09	Нам весело	Барабан, погремушки, иллюстрация к песне «Случай на лугу», кукла Петрушка, платок, бубен, колокольчик.	Колыбельная» муз. А. Гречанинова, сборник «Бусинки» «Паравоз», муз. З. Компанейца, сл. О. Высотской; «Случай на лугу», муз. Г. Крылова, сл. М.Пляцковского; «Барабанщик», муз. М. Карасева сл. М.Чарной;	43
4	14.09	Мы танцуем и поем	Барабан, погремушка, колокольчик, бубен, музыкальный треугольник.	«Марш», муз. И. Берковича; «Ой, лопнул обруч», укр. нар. песня, «Паравоз», муз. З. Компанейца, сл. О. Высотской; «Случай на лугу», муз. Г. Крылова, сл. М.Пляцковского; «Барабанщик», муз. М. Карасева сл. М. Чарной;	45
5	19.09	Вместе весело шагать	Карточки для музыкально – дидактической игры «Птицы и птенчики»	«Колыбельная зайчонка», муз. М.Раухвергера, сл. Н. Френкель; «Случай на лугу» муз. Г. Крылова, сл. М. Пляцковского; «Барабанщик», муз. М. Карасева сл. М. Чарной. «Паравоз», муз. З. Компанейца, сл. О. Высотской; «Поезд», муз. Н. Метлова, сл. Т Бабаджан; «Ой, лопнул обруч», укр. нар. песня,	46
6	21.09	Здравствуй осень!	Металлофон, осенние листья (по 2 на каждого ребенка), большая ваза, вырезанная из бумаги, иллюстрация с	«Марш», муз. И. Берковича» «Ах ты, береза» рус. нар. песня; «Осень», муз. И. Кишко, сл. И. Плакиды.	49

			изображение м осеннего леса.		
7	26.09	Осенняя прогулка	Осенние листья (по 2 на каждого ребенка), Большая ваза, вырезанная из бумаги, иллюстрация с изображением дороги в осеннем лесу.	«Падают листья», муз. М. Красева, сл. М. Ивенсен; «Ах ты, береза» рус. нар. песня; «Жук», муз. В. Иванникова, сл. Ж. Агаджановой; «Осень», муз. И. Кишко, сл. И. Плакиды; «Спляшем польку», муз. Бокач.	51
8	28.09	Дары осени	Поднос с овощами и фруктами.	«Ой, лопнул обруч», укр. нар. песня; «Урожайная», муз. А. Филиппенко, сл. Т. Волгиной; «Ежик», муз. И. сл. С. Науменко; «Осень», муз. И. Кишко, сл. И. Плакиды. «Огородная – хороводная», муз. Б. Можжевелова, сл. А. Пассовой «Репка» р.н. игра.	53
9	3.10	Здравствуй, музыка!	Игрушка Петрушка, платочки, осенние листочки, бубен.	«Марш», муз. Т. Ломовой; Ноктюрн №6 Ф. Шопена; «Петрушка», муз. И. Брамса; «Прятки с платочками», «Тише, громче в бубен бей», муз. Е. Тиличеевой, сл. А. Гангова; «Осень наступила», муз. сл. С. Науменко; «Парный танец», латв. нар. мелодия, обр. Т. Попатенко.	55
10	5.10	Мы – музыканты	Музыкальные инструменты: погремушки, барабан, колокольчики, бубенчики, бубен.	«Петрушка», муз. И. Брамса; «Грустный дождик», муз. Д. Кабалевского; «Осень наступила», муз. сл. С. Науменко; «Осень», муз. И. Кишко, сл. И. Плакиды; «Парный танец», латв. нар. мелодия, обр. Т. Попатенко.	57
11	10.10	Хмурая, дождливая осень наступила	Иллюстрация «Зайчик», картина с изображением осеннего леса.	«Кошечка», муз. Т. Ломовой; «Зайчик», муз. Ю. Матвеева, сл. А. блока; «Дождик», муз. В. Герчик, сл. П. чумичова; «Жук», муз. И. сл. В. Иванникова; «Осень», муз. И. Кишко, сл. И. Плакиды; «Парный танец», латв. нар. мелодия, обр. Т. Попатенко.	59
12	12.10	Осенний дождик	Аудиозапись «Звуки природы», зонт, карточки, на	«Шум дождя», (аудио-запись «Звуки природы»); «Лука», муз. Е. Макшанцевой; «Стукалка», укр. нар. мелодия; «Дождик»	61

			которых с одной стороны изображено солнце, а с другой – дождик.	муз. и сл. Г. Вихаревой; «Дождь», муз. В. Герчик, сл. П. Чумичова; Осень наступила», муз. и сл. С. Науменко; «Дождик», муз. Т. Ломовой.	
13	17.10	Игрушки в гостях у ребят	Новые игрушки: клоун, машина, лошадка, кот, и т. д. Куклы, по количеству девочек.	«Новая кукла», муз. П. Чайковского; «Дождь», муз. В. Герчик, сл. П. Чумичова; Осень наступила», муз. и сл. С. Науменко; «Осень», муз. И. Кишко, сл. Т. Волгиной; «Спят в углу мои игрушки», муз. Н. Шульмана, сл. А. Бродского.	63
14	19.10	Баю - баю	Игрушки – куклы, мишки, зайчики.	«Марш» (по выбору музыкального руководителя); «Галоп», муз. Е. Тиличевой, сл. И. Михайловой; «Болезнь куклы», муз. П. Чайковского; «Баю – баю», муз. М. Карасева, сл. М. Чарной; «Котя, котенька, коток», рус. нар. песня; «Жмурки с Мишкой», муз. Ф. Флотова; «Колыбельная зайчонка», муз. М. Раухвергера, сл. Н. Френкель.	65
15	24.10	Стихи об осени	Зонты, осенние листья.	«Марш», «Вальс» (по выбору музыкального руководителя); «Возле речки, возле моста», рус. нар. песня; «Осенняя песня», муз. П. Чайковского, «Осень», муз. И. Кишко, сл. И. Плакиды; «Журавли», муз. А. Познанской; «Дождик», муз. В. Герчик, сл. С. Науменко; «Осенние листья», муз. Н. Лысенко.	67
16	26.10	Дары осени	Осенние листья, шапочки или костюмы птичек, грибов, гнома, Осени. Поднос с яблоками.	«Легкий бег», «Вальс», А. Грибоедова; «Вальс», муз. А. Гречанинова; «Осень наступила», муз. и сл. С. Науменко; «Дождик», муз. В. Герчик; сл. П. Чумичева; «Вальс», муз. А. Жулина; «Парный танец», латв. нар. мелодия, обр. Т. Попатенко; «Поезд», муз. Н. Метлова; «Ах вы, сени», рус. нар. песня.	70
17	31.10	Прятки	Кукла бибабо Котик; желтый листклена; детские музыкальные инструменты:	«Стукалка», укр. нар. мелодия «Серенькая кошечка», муз. В. Витлина, сл. Н.Найденовой; «Осень», муз. И. Кишко, сл. И.Плакиды; «Дождик», муз. В.Герчик, сл. П.Чумичева;	74

			бубен, колокольчики погремушки.	«Полянка» рус.нар.мелодия	
18	2.11	Мы – веселые ребята	Заводная игрушка «Зайчик играет набарабане» или иллюстрация. Карточки с изображением большого и маленького колокольчиков. Музыкальные инструменты (барабан, бубен, погремушки, колокольчик).	«Бег врассыпную и ходьба по кругу», муз. Т.Ломовой; «Колокольчики звенят», муз В.Моцарта; «Про Кирюшк», муз. М.Старокадомского, сл. О.Высотской; «Случай на лугу», муз. П.Крылова, сл. М.Пляцковского; «Дождик» муз. В.Герчик, сл. П.Чумичева; «Лесная полька», муз. А.Филиппенко, сл. Т.Волгиной.	76
19	7.11	Знакомство с гармонью	Гармонь. Детские музыкальные инструменты. Иллюстрации, на которых изображены различные гармони.	«Прыжки с продвижением вперед», муз. М. Сатулиной; «Сапожки», рус.нар.мелодия; «Андрей-воробей», рус.нар.мелодия «По улице мостовой», обр. Т.Ломовой; «Осень наступила» муз. и сл. С.Насауленко. «Осенняя песенка», муз. Д.Васильева-Буглая, сл. А.Плещеева.	77
20	9.11	Зайнька, попляши, серенький, попляши	Шапочка зайчика. Рассказ Н.И.Сладкова «Лесные тайнички. Ноябрь. Отчаянный заяц» (адаптированный вариант).	«Полянка», рус.нар.мелодия; «Баю-баю», муз. М.Красева, сл. М.Чарной; «Андрей-воробей», рус.нар.песня; «Серенькая кошечка», муз. В.Витлина, сл. Н.Найденовой; «Зайнька, попляши, серенький, попляши», рус.нар. песня; «Жмурки с кошкой», муз. Ф.Флотова.	79
21	14.11	Разное настроение	Веребочка с бантиками.	«Марш», муз. Л. Шульгина; «Прыжки», муз. М.Сатулиной; «Калинка», рус.нар. песня; «Котик заболел», «Котик выздоровел», муз.А.Гречанинова; «Поезд», муз. З.Компанейца; «Андрей-воробей», рус.нар.песня.	82

22	16.11	Прогулка в зоопарк	Иллюстрации с изображением входа в зоопарк. картинки животных (слон, волки, обезьяны, носорог, зебра, жираф, пингвин) Книга С. Маршака «Детки в клетке», Цветные платочки.	«Зоопарк» муз. А. Абелька; «Лошадка», муз. Л. Банниковой; «Слон», «Обезьяны», муз. М. Раухвергера; «Волк», муз. В. Витлина; «Жук», муз. В. Иванникова, сл. Ж. Агаджановой; «Ужик», муз. сл. С. Насауленко; «Зайка попляши, серенький, попляши» рус. нар. песня.	83
23	21.11	Здравствуй зимушка-зима	Иллюстрации с изображением музыкальных инструментов. Шапочки зайцев, медведя.	«Аз ты, береза», рус. нар. песня; «Скачут по дорожке», муз. А. Филиппенко; «Морозец», муз. Г. Фрида, сл. Н. Френкель; «Зима», муз. В. Карасевой, сл. Н. Френкель; «Зимушка», муз. сл. М. Картушиной; «Осень наступила» муз. и сл. С. Насауленко; «Зайцы и медведь», муз. В. Ребикова	86
24	23.11	Покатались санки вниз	Иллюстрации: дети катаются на санках с горы; шапочки зайцев, медведя.	«Будет горка во дворе», муз. Т. Попатенко, сл. Е. Авдиенко; «Полька», муз. М. Глинки; «Зайчики», муз. Ю. Рожавской; «Медведь», муз. В. Витлина; «Медведь», муз. М. Красева.	89
25	28.11	Зимушка хрустальная	Иллюстрации с изображением заснеженного леса в инее	«Бег врассыпную и ходьба по кругу», муз. Т. Ломовой; «Зимушка хрустальная», муз. А. Филиппенко, сл. П. Бойко; «Зимушка», муз. и сл. Ю. Картушиной; «Приглашение», укр. нар. мелодия, обр. Г. Теплицкого; «Будет горка во дворе», муз. Т. Попатенко, сл. Е. Авдиенко.	90
26	30.11	Скоро праздник Новогодний	Иллюстрация «Дети около нарядной елки	«Веселые дети», лит. нар. мелодия; «У всех Новый год», муз. Ю. Комалькова, сл. М. Ивенсен; «Елочка», муз. Ю. Комалькова, сл. М. Александровской; «Елочка» муз. М. Красева, сл. З. Александровой; «Вальс» А. Гречанинова, «Приглашение», укр. нар. мелодия, обр.	92

				Г.Теплицкого	
27	5.12	Приходи к нам, дед Мороз	Иллюстрация «Дед Мороз», погремушки.	«Веселые дети», лит. нар. мелодия; «Дед Мороз», муз. В.Витлина, сл. С.Погореловского; «Елочка», муз. М.Красева, сл. З. Александровой; «Вальс», муз. А.Гречанинова; «Полька», муз. М.Глинки.	94
28	7.12	Новогодний хоровод	Погремушки, ленточки (мишура).	«Новый год», муз. В.Герчик, сл. П.Кудрявцева; «Елочка», муз. Ю.Комалькова, сл. М.Александровской ; «Дед Мороз», муз. В. Витлина, сл. С.Погореловского; «Вальс», муз. А.Гречанинова.	96
29	12.12	Новогодняя мозаика	Карточки с символическими изображениями песен (Дед Мороз, елка, снежинка, Петрушка, хоровод вокруг елки).	«Веселые дети», лит нар. мелодия; «Дед Мороз», муз. В. Витлина, сл.С.Погореловского; «Елочка», муз. Ю.Комалькова, сл.М.Александровской «Елочка», муз. М. Красева, сл.З. Александровой	98
30	14.12	Песни и стихи о зиме и новогодней елке	Карточки с символическими изображениями песен (Дед Мороз, елка, снежинка, Петрушка, хоровод вокруг елки).	«Что нам нравится зимой», муз. Е.Тиличевой, сл. Л.Некрасовой; «Зима», муз. В Карасевой, сл. Н.Френкель; «Зимняя песенка», муз. М.Старокадомского, сл. О.Высотской; «Веселые дети», лит.нар. мелодия.	99
31	19.12	Новый год у ворот	Иллюстрация «Зимний лес».	«Здравствуй зимушка-зима», муз. сл. Т.Волгиной; «Дед Мороз», муз.В. Витлина, сл. С.Погореловского; «Елочка», муз. Ю.Комалького, сл. М.Александровской .	101
32	21.12	Елочка – красавица	Погремушки, Белыеленточки (мишура). Нарезанная Цветная бумага, клей, кисти, Карточки с Символическими изображениями песен (Дед Мороз, елка, снежинка,	«Вальс», муз. А.Гречанинова; «Дед Мороз», муз. В.Витлина, сл. С.Погореловского; «Елочка», муз. Ю.Комалького, сл. М.Александровской ; «Полька», муз. М.Глинки.	102

			Петрушка, хоровод).		
33	26.12	Зимняя сказка		«Вальс снежных хлопьев», муз. П.И.Чайковского из балета «Щелкунчик»; «Зимняя пляска», муз. М.Старокадомского, сл. О.Высотской; «Приглашение», укр. нар. мелодия, обр.Г.Теплицкого; «Зимушка» муз. и сл. М.Картушиной; «Дед Мороз», муз. В.Витлина, сл.С.Погореловского; «Будет горка во дворе», муз.Т.Попатенко, сл. Е.Авдиенко.	104
34	28.12	Развеселим Наши игрушки	Куклы, мяч, барабан, бубен, погремушки, музыкальный треугольник	«Я рассею свое горе», рус.нар.песня; «Вальс снежных хлопьев», муз. П.И.Чайковского из балета «Щелкунчик»; «Полька», муз. А.Зилоти; «Саночки», муз. сл. В.Шестаковой; «Зимушка, муз. и сл. М.Картушиной; «Мяч», муз. М.Красевой, сл.М.Чарной	106
35	9.01	Всем советуем дружить	Теремок (декорация), костюмы для персонажей сказки «Теремок»	Музыка для персонажей сказки «Теремок» (Мышки, Зайчика, Лисички, Медведя, Волка) (из ранее прослушанного репертуара); «Голубые санки», муз. М.Иорданского, сл. М.Клоковой; «Стукалка», укр. нар. мелодия; «Узнай по голосу», муз. Е.Тиличевой, сл. Ю.Островского	107
36	11.01	Хорошо в садике живется	Иллюстрация с изображением летающего самолета, игрушки, поющая кукла, мяч.	«Ах как хорошо в садике живется», муз. и сл. С.Насауленко; «Веселые мячики», муз. М.Сатулиной; «Голубые санки», муз. М.Иорданского, сл. М.Клоковой; «Самолет», муз. Е.Тиличевой, сл. Н.Найденовой; «Узнай по голосу», муз. Е.Тиличевой, сл. Ю.Островского; «Саночки», муз. и сл. В.Шестаковой; «Кошечка», муз. В.Витлина, сл. Н.Найденовой	109
37	16.01	Птицы и звери в зимнем лесу	Иллюстрации С изображением воробья,	«Покажи ладошку», лат.нар.мелодия (полька); «В мороз», муз. М.Красева, сл.	110



			белки, зайца, синички, медведя.	А.Барто; «Синичка», муз. Г.Лобачевой; «Почему медведь зимою спит», муз. Л.Книппер, сл. А.Коваленко; «Зайчик», муз. М.Красева, сл. Л.Некрасовой; «Ах вы, сени», рус.нар.песня.	
38	18.01	Что нам нравится зимой.	Лесенка из 5 ступеней, матрешка	«Скачут дорожке желтые сапожки», муз. А.Филлипенко; «Что нам нравится зимой», муз. Е.Тиличевой, сл. Л.Некрасовой; «Саночки», муз. сл. В.Шестаковой; «Зимушка», муз. и сл. М.Картушиной; «Зимняя пляска», муз. О.Высотской; «Дед Мороз и дети», муз. И.Кришко, сл. М.Ивенсен; «Покажи ладошку», лат.нар.мелодия (полька)	113
39	23.01	Наши друзья	Бубен.	«Марш», муз. Л.Шульгиной; «Экосез», муз. И.Гуммеля; «Зимовка», муз. Я.Дубравина, сл. М.Наринского; «Хомячок», муз. и сл. Л.Абелян; «Воробышки», муз. М.Красева; «Гуси», муз. Е.Тиличевой; «Кошечка», муз. В.Витлина, сл. Н.Найденовой; «Тише, громче в бубен бей», муз. Е.Тиличевой, сл. А.Гангова; «Скачут по дорожке желтые сапожки», муз. А.Филлипенко	115
40	25.01	Мы по городу идем	Иллюстрации - подъемный кран настройке, автомобиль, самолет, трамвай, троллейбус, поезд. Лесенка из 5 ступеней и матрешка.	«Скачут по дорожке желтые сапожки», муз. А.Филлипенко; «Мы по городу идем», муз. А.Островского, сл. З.Петровой; «Автомобиль», муз. М.Старокадомского, сл. О.Высотской; «Самолет», муз. Е.Тиличевой, сл.Н.Найденовой; «Покажи ладошки», лат. Нар .мелодия (полька); «Поезд», муз. Н.Метлова, сл. И.Плакиды.	117
41	30.01	Мой самый лучший друг	Портрет П.И. Чайковского, карточка с символическими изображениями знакомых детям песен, цветные платочки.	«Мама», муз. П.И.Чайковского (из сборника «Детский альбом»); «Найди себе пару», вен. нар. мелодия; «Зайка», муз. М.Карасева, сл. Л.Некрасовой; «Гуси», муз. Е.Тиличевой; «Песенка для мамы», муз. и сл. Л.Титовой.	119
42	1.02	Очень бабушку мою, маму	Карточки с символическими	«Скачут по дорожке желтые сапожки», муз. А.Филлипенко;	121

		мами-ну, люблю	изображениями знакомых детям песен, цветные платочки.	«Мама», муз. П.И.Чайковского (из сборника «Детский альбом»); «Песенка про бабушку», муз. и сл. Л.Вахрушевой; «Песенка для мамы», муз. и сл. Л.Титовой; «Гуси», муз. Е.Тиличеевой; «Найди себе пару», муз. Т. Ломовой.	
43	6.02	Мы –солдаты	Цветные платочки, иллюстрации по теме «Наши защитники»	«Ах ты, береза», рус.нар. мелодия; «Мы -солдаты», муз. Ю.Слонова, сл. В.Малкова; «Песенка про бабушку», муз. сл. Л.Вахрушевой; «Песенка для мамы», муз. сл. Л.Титовой; «Самолет», муз. Е.Тиличеевой, сл. Н.Найденовой; «Покажи ладошку» лат. нар.мелодия (полька).	123
44	1.02	Подарок маме	Иллюстрации на тему «Мамы и дети». Барабан	«Кони», муз. Л.Банниковой; «Подарок маме», муз. А.Филлипенко, сл. Т.Волгиной; «Мамин праздник», муз. Ю.Гурьева, сл. С.Вигдорова; «Мы - солдаты», муз. Ю.Слонова, лс. В.Малкова; «Барабан», муз. Е.Тиличеевой	125
45	8.02	Скоро весна	Иллюстрации на тему «Весна». Погремушки	«Ах вы, сени», рус. нар. песня; «Веснянка», укр.нар.песня, сл. Н. Френкель; «Игра с погремушками» муз. Ф.Флотова; « В мороз», муз. М.Красева, сл.А.Барто; «Песенка про бабушку», муз. сл. Л.Вахрушевой; «Песенка для мамы», муз. и сл. Л.Титовой;	127
46	13 .02	Мы запели песенку	Погремушки, бубен, барабан, металлофон	«Веснянка», укр. нар. песня, сл. Н. Френкель; «Мы запели песенку», муз. Р.Рустамова, сл.Л. Мироновой; «Подарок маме», муз. и сл. Л.Титовой; «Мамин праздник», муз. Ю.Гурьева, сл. С.Вигдорова; «Мы-солдаты», муз. Ю.Слонова, лс. В.Малкова; «Игра с погремушками», муз. Ф.Флотова; «Барабан», муз. Е.Тиличеевой, сл. Н.Найденовой.	128
47	15.02	Вот уж Зимушка проходит	Нарядные куклы, бубен, барабан, металлофон.	«Мамин праздник», муз. Ю.Гурьева, сл. С.Вигдорова; «Вальс», муз. Н.Козловского; «Песня о бабушке», муз. сл.Л.Вахрушевой;	130

				«Подарок маме», муз. сл. Л.Титовой; «Песня о весне», муз. и сл. Я.Коласа; «Веснянка», укр.нар. песня, сл. Н.Френкель.	
48	20.02	К нам весна шагает	Цветы.	«Упражнение с цветами», муз. Н.Козловского; «Веснянка», муз. Л.Бирнова, сл. А.Бродского; «Катерина», укр.нар. мелодия; «Песня о бабушке», муз. сл.Л.Вахрушевой; «Мамин праздник», муз. Ю.Гурьева, сл. С. Вигдорова; «Подарок маме», муз. сл. Л. Титовой.	132
49	22.02	Весеннее настроение	Иллюстрация на тему «Весна», карточки с изображением героев сказок (шагающих, танцующих и поющих).	«Марш», муз. И.Кишко; «Бег», муз. Т.Ломовой; «Весною», муз. С.Майкапара; «Покажи лошадку», лат. Нар. песня; «Мамин праздник», муз. Ю.Гурьева, сл. С.Вигдорова; «Песня о бабушке», муз. сл. Л.Вахрушевой; «Подарок маме», муз. и сл. Л.Титовой	134
50	27.02	Весенний хоровод	Иллюстрация с изображением ранней весны. Цветы (по 2 шт. на каждого ребенка), карточки с изображением героев сказок (шагающих, танцующих и поющих).	«Зима пришла», муз. Н. Метлова, сл. М.Клюковой; «Весною», муз. С.Майкапара; «Веснянка», укр. Нар. Песня, сл. Н.Френкель; «Кто лучше скачет?», муз. Томовой; «Марш», муз. И.Кишко; «Ах ты, береза», рус. Нар. Песня; «Упражнения с цветами», муз. Н.Козловского.	136
51	29.02	Весело – грустно	Карточки с изображением героев сказок (шагающих, танцующих и поющих). Цветные платочки.	«Марш», муз. В.Герчик; «Весело – грустно», муз. Л.Бетховина; «Весенний дождик», муз Т.Назаровой, сл. Е.Авдиенко; «Петушок», муз. Л.Семеновой, сл. А. Алферовой; «Зима прошла», муз. Н.Метлова, сл.М.Клюковой; «Жмурки» муз. Ф.Флотова; «Ах ты, береза», рус. Нар. Песня; «Приглашение» укр. Нар. Мелодия, обр. Г.Теплицкого.	137
52	5.03	Лесной праздник	Цветные платочки.	«Приглашение с платочками», укр. нар. мелодия, обр. Г.Теплицкого; «Лесной праздник», муз. В. Витлина, сл. А. Фаткина; «Зима прошла», муз. Н. Метлова, сл.	139

				М.Клоковой; «Серенькая кошечка», муз. В. Витлина, сл. Н.Найденовой; «Весенний дождик», муз. Т.Назаровой, сл. Е.Авдиенко; «Петушок», муз. Л.Семеновой, сл. А.Алферовой.	
53	7.03	Нам весело	Игрушка Петрушка, 3-4 погремушки, разные по звучанию	«Марш», муз. Е.Тиличевой; «Лесной праздник», муз. В.Витлина, сл. А. Фраткина; «Весело-грустно», муз. Л.Бетховена; «Весною», муз. С.Майкапара.	141
54	12.03	Мы танцуем и поем	Цветы, 3-4 погремушки, разные по звучанию	Марш», муз. И.Берковича; «Полька», муз. А.Жилинского; «Весенний хоровод», муз. сл. С. Насауленко; «Танец цветами», муз. Н. Козловского; «Зима прошла», муз. Н. Метлова, сл. М. Клоковой; «Весенний дождик», муз. Т.Назаровой, сл. Е.Авдиенко; «Лесной праздник», муз. В.Витлина, сл. А. Фраткина; «Игра с куклой», муз. В.Карасевой.	142
55	14.04	Песни и стихи о животных	Шапочки и медведя и зайцев	«Марш», муз. И.Берковича; «Марш» И.Берковича. «Лошадка» Н.Потоловского «По улице мостовой», рус. нар. мелодия, обр. Т. Ломовой. «Зайчик», муз. М.Старокадомского, сл. М. Клоковой. «Ежик», муз. С.Насауленко, «Кукушка», муз. М.Красева, сл. М. Клоковой, «Лесной праздник», муз. В. Витлина, сл. А. Фраткина;	144
56	19.03	Весна идет, весне дорогу	Иллюстрации «Весна», 3-4 погремушки, разные по звучанию	«Лесной праздник», муз. В.Витлина, сл. А. Фраткина; «Веснянка », укр. нар. мелодия, «Петушок», рус. нар. песня; «Весенний хоровод», муз. и сл. С.Насауленко «Игра с погремушками», финн. Нар. мелодия.	146
57	21.03		Иллюстрации «Весна».	«Ах ты, береза», рус. нар.песня. «Воробей», муз. В. Герчик, сл. А.Чельцова; «Парный танец», муз. Е.Тиличевой. «Гуси», муз. Е.Тиличевой, сл. народные.	148
58	26.03		Иллюстрации на тему «Весна», «Птицы весной»	«Этюд» К.Черни, « Ручеек», муз. Р. Бойко, сл. В.Викторова; «Воробей», муз. В Герчик, сл.	150

				А.Чельцова; «Парный танец», муз. Е.Тиличеевой. «Гуси», муз. Е.Тиличеевой, сл. народные.	
59	28.03		Ленты (по 2 шт. на каждого ребенка), зеркальце.	«Весенние мячики», муз.М.Сатулиной; «Вальс», муз.А.Жилина; «Воробей», муз. В Герчик, сл. А.Чельцова; «Песенка о ручейке»,муз.Р.Бойко, сл. В.Викторова.	152
60	2.04		Иллюстрации на тему «Цирк», султанчик на голову (по количеству детей).	«Смелый наездник», муз. Р.Шумана; «Зима прошла», муз. Н.Метлова, сл. М.Клоковой, «Песенка о ручейке», муз. Р.Бойко, сл. В.Викторова. «Воробей», муз. В Герчик, сл. А.Чельцова,	154
61	4.04			«Мишка с куклой пляшут полечку», муз. М.Качурбиной, сл. Н.Найденовой; «Чудак» муз. В.Блага, «Веселый музыкант» муз. А.Филлипенко, сл. Т.Волгиной, «Как у наших у ворот», «Ладушки», «Андрей-воробей» рус. нар. песни.	156
62	9.04		Шапочки птиц и кота, иллюстрации с изображением перелетных птиц.	«Мишка с куклойпляшут полечку», муз. М.Качурбиной, сл. Н.Найденовой; «Воробей», муз. В Герчик, сл. А.Чельцова, «Гуси», муз. Е.Тиличеевой, сл. народные.	158
63	11.04		Шапочки птиц и кота, лесенка из пяти ступенек, матрешка.	«Марш» муз. М.Раухвергера, «Скачут по дорожке», муз. А.Филлипенко, « Смелый наездник», муз. Р. Шумана; «Ой, лопнул обруч» укр. нар. песня, «Жаворонок», «Воробей», муз. В. Герчик, сл. А.Чельцова. «Конь», муз. Е.Тиличеевой, сл. Н.Найденовой, «Скворушки», муз. А.Филлипенко, сл. Э. Мокшанцевой	160
64	16.04		Шапочка Зайчика, иллюстрации с изображением полевыхцветов	«Скворушки», муз. А.Филлипенко, сл. Э.Мокшанцевой, «Ах ты, береза», «Цветы на лугу», муз. З Компанейца, сл. О. Высотской. «Мы на лугу ходили», муз. А.Филлипенко, сл. В.Кукловской.	162
65	18.04	Будем с песенкой дружить	Карточки с символическим и	«Воробей», муз. В Герчик, сл. А.Чельцова «В садике», Муз.С.Майкапар.	165

			изображениями знакомых детям песен, шапочка зайчика.	«Мы на луг ходили», муз. А. Филлипенко, сл. В. Кукловской. «Скворушки», муз. А.Филлипенко, сл. Э.Мокшанцевой, «Мишка с куклой пляшут полечку», муз. М.Качурбиной, сл. Н.Найденовой;	
66	23.04	Ай да дудка!	Иллюстрация с изображением пастушка, играющего на дудочке; муз. инструмент дудочка; карточки с символическим изображениями знакомых детям песен.	«Пастушок», муз. С.Майкапара, сл. народные, «Веселая дудочка», муз. М.Красева, сл. Н.Френкель, «Солнышко», муз Т. Попатенко, сл. Н.Найденовой.	167
67	25.04	С добрым утром!	Игрушка петушка, ширма, музыкальные инструменты, ленты (по 2 шт. на каждого ребенка)	«Веселая дудочка», муз. М.Красева, сл. Н.Френкель, «Весенняя полька», муз. Е.Тилличеевой, сл. В. Викторова. «Покажи лошадку», лит. Нар. песня. «Качание рук с лентами», польск. нар мелодия, обр. Л.Вишкарева.	168
68	30.04	От улыбки станет всем светлей	Ленты (по 2 шт. на каждого ребенка)	«Веселая девочка Алена», укр. нар. песня, обр. А.Филлипенко «Веселая дудочка», муз. М.Красева, сл. Н.Френкель «Гуси», муз. Е.Тиличеевой, сл.народные «Весенняя полька», муз. Е.Тилличеевой, сл. В. Викторова «Пастушок», муз. С. Майкапара, сл. Нар. «Улыбка» муз. В.Шаинского, сл. М.Пляцковского.	170
69	2.05	Будь ловким	Атрибуты для игр -аттракционов	«Веселая девочка Алена», укр. нар. песня, обр. А.Филлипенко «Две тетери», рус. нар. песня. «На утренней зарядке», муз. Т.Попатенко. «Тише, громче бубен бей», муз. Е.Тиличеевой. «Улыбка», муз. В.Шаинского, сл. М.Пляцковского. «Доброе утро», муз.В.Герчик, В.Витлина, сл. А.Пассовой	172
70	7.05	Здравствуй, лето!	Иллюстрация «Лето».	«Две тетери», рус. нар. песня. «Доброе утро», муз. В. Герчик, В.Витлина, сл. А. Пассовой. «Пастушок», муз. М. Красева, сл. нар. «Веселая девочка Алена», укр. нар. песня, обр.	173

				А.Филлипенко. «Тише, громче бубен бей», муз. Е.Тиличевой.	
71	14.05	Лесная прогулка	Иллюстрация с изображением бабочек.	«Пастушок», муз. М. Красева, сл. народые. «Лесная прогулка», муз К.Титаренко. «Мотылек», муз. С.Майкапара «Кукушка», «Узнай по голосу» муз. Е.Тиличевой. «Платочек», укр. нар. песня,обр.Н.Метлова.	175
72	16.05	Четыре времени года	Иллюстрация на тему «Времена года».	«Песенка про четыре песенки», муз. А. Александрова, сл.М.Ивенсен. «платочек», укр. нар. песня. «Веселая девочка Алена», укр. нар. песня, обр. А.Филлипенко «Солнышко» муз. Т.Попатенко. «Осень» муз. И. Кишко, сл. И. Плакиды.	176

#### **2.4. Основные задачи образовательной деятельности в области музыкального развития от 5 лет до 6 лет.**

продолжать развивать эстетическое восприятие, эстетические чувства, эмоции, эстетический вкус, интерес к искусству; умение наблюдать и оценивать прекрасное в окружающей действительности, природе;

формировать духовно-нравственные качества, в процессе ознакомления с различными видами искусства духовно-нравственного содержания;

развивать эстетические интересы, эстетические предпочтения, желание познавать искусство и осваивать изобразительную и музыкальную деятельность;

продолжать развивать у детей стремление к познанию культурных традиций своего народа через творческую деятельность;

расширять представления детей о народном искусстве, музыкальном фольклоре, художественных промыслах; развивать интерес к участию в фольклорных праздниках;

поддерживать личностные проявления детей в процессе освоения искусства и собственной творческой деятельности: самостоятельность, инициативность, индивидуальность, творчество.

**Музыкальная деятельность:**

1) **Слушание:** педагог учит детей различать жанры музыкальных произведений (песня, танец, марш). Совершенствует у детей музыкальную память через узнавание мелодий по отдельным фрагментам произведения (вступление, заключение, музыкальная фраза). Развивает у детей навык различения звуков по высоте в пределах квинты, звучания музыкальных инструментов (клавишно-ударные и струнные: фортепиано, скрипка, виолончель, балалайка). Знакомит с творчеством некоторых композиторов.

2) **Пение:** педагог формирует у детей певческие навыки, умение петь легким звуком в диапазоне от "ре" первой октавы до "до" второй октавы,

брать дыхание перед началом песни, между музыкальными фразами, произносить отчетливо слова, своевременно начинать и заканчивать песню, эмоционально передавать характер мелодии, петь умеренно, громко и тихо. Способствует развитию у детей навыков сольного пения, с музыкальным сопровождением и без него. Педагог содействует проявлению у детей самостоятельности и творческому исполнению песен разного характера. Развивает у детей песенный музыкальный вкус.

3) Песенное творчество: педагог учит детей импровизировать мелодию на заданный текст. Учит детей сочинять мелодии различного характера: ласковую колыбельную, задорный или бодрый марш, плавный вальс, веселую плясовую.

4) Музыкально-ритмические движения: педагог развивает у детей чувство ритма, умение передавать через движения характер музыки, ее эмоциональнообразное содержание. Учит детей свободно ориентироваться в пространстве, выполнять простейшие перестроения, самостоятельно переходить от умеренного к быстрому или медленному темпу, менять движения в соответствии с музыкальными фразами. Педагог способствует у детей формированию навыков исполнения танцевальных движений (поочередное выбрасывание ног вперед в прыжке; приставной шаг с приседанием, с продвижением вперед, кружение; приседание с выставлением ноги вперед). Знакомит детей с русским хороводом, пляской, а также с танцами других народов. Продолжает развивать у детей навыки инсценирования песен; учит изображать сказочных животных и птиц (лошадка, коза, лиса, медведь, заяц, журавль, ворон и другие) в разных игровых ситуациях.

5) Музыкально-игровое и танцевальное творчество: педагог развивает у детей танцевальное творчество; помогает придумывать движения к пляскам, танцам, составлять композицию танца, проявляя самостоятельность в творчестве. Учит детей самостоятельно придумывать движения, отражающие содержание песни. Побуждает детей к инсценированию содержания песен, хороводов.

6) Игра на детских музыкальных инструментах: педагог учит детей исполнять простейшие мелодии на детских музыкальных инструментах; знакомые песенки индивидуально и небольшими группами, соблюдая при этом общую динамику и темп. Развивает творчество детей, побуждает их к активным самостоятельным действиям.

Педагог активизирует использование детьми различных видов музыки в повседневной жизни и различных видах досуговой деятельности для реализации музыкальных способностей ребенка.

#### **2.4.1. Календарно-тематическое планирование от 5-6 лет**

Литература: М.Б Зацепина, Жукова Г.Е. Музыкальное воспитание в детском саду: Старшая группа М.:МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2018. – 216 с.

		Тема	Оборудование	Репертуар	Стр.
1	5.09	День знаний	Наборы детских музыкальных ин-	«Марш», муз. П.Чайковского; «Мы на луг ходили», муз.	40 – 43



			струментов. Набор строительного материала.	А.Филиппенко.	
2	7.07	Мы играем в детский сад	Игрушки: зайка, лошадка, грузовик, мишка, козленок, слон, мячик; геометрические фигуры.	«Листья золотые», муз. Т. Попатенко, сл. Н.Найденовой; «Осень», муз. И Кишко, сл. И.Плакиды; «Чей кружок скорей соберется»; «Полянка», рус. нар. мелодия; «Полька», муз. М. Глинки.	43-47
3	12.09	В мире звуков	Шумовые инструменты. Картинки с изображением дождя, грузовика, будильника, поющей девочки, матьчика, играющего на скрипке, танцующих детей.	«Марш», муз. Д. Львова-Компанейца; «Бег», муз. Т.Ломовой; «Вальс», муз. Д. Кабалевского; «Ах вы, сени», рус. нар. песня.	48-49
4	14.09	Музыкальные звуки	Шапочки зверей	«Ходим- бегаем», муз. Т.Ломовой; «Кошечка», муз. В. Витлина, сл. Н.Найденовой; «Листья золотые», муз. Т. Попатенко, сл. Н. Найденовой.	49-51
5	19.09	Здравствуй осень	Иллюстративный материал, шапочка ворона	«Осенняя песня», муз. П. Чайковского; «Листья золотые», муз.Т. Попатенко,сл. Н. Найденовой; «Журавли», муз. А. Лившица, сл. М. По- знанской	51-53
6	21.09	Шум дождя	Иллюстрация: Ф. Васильев «Перед дождем». Иллюстрация с изображением осеннего дождя. Проектор, компьютер.	«Дожди», муз. Г.Свиридова; «Облака плывут», муз. С.Майка- пара	53-55
7	26.09	Шум дождя	Иллюстрации, фильмы, стихи на тему «Осень». Мольберты, краски, кисти, вода.	«Осенняя песня», муз. П.Чайковского; «Падают листья», муз. М. Красева, сл. М. Ивенсен.	55-57
8	28.09	Шутка в музыке	Шапочки комара и лягушек, игрушечная скрипка.	«Марш», муз Г.Фрида: «Всадники», муз. В. Витлина; «Кто лучше скачет?», муз. Т.Ломовой; «Танец», чешек, нар. мелодия, обр. В. Блага, перевод М.Кравчука; «Капустник», муз. В.Нечаева, сл. С. Ширвин- ского; «Гусята», нем. нар. мелодия, обр. Т. Попатенко, перевод А. Кузнецовой; «Скок-скок-поскок», рус. нар. песня; «Про лягушек и	57-59

				комара», муз. А. Филиппенко, сл. Т. Волгиной.	
9	3.10	Вместе нам весело	Иллюстрации на темы «Осень», «Сбор урожая».	«Полька», муз. В. Герчик; «Полька», муз. М.Глинки; «Марш», муз. Д.Львова-Компанейца; «Марш» муз. М. Робера; «Урожайная», муз. А. Филиппенко, сл. Т. Волгиной; «Скачут по дорожке», муз. А. Филиппенко, сл. Т.Волгиной; «Колыбельная», муз. Р. Паулса; «Будь ловким», муз. Н. Ладухина	59-60
10	5.10	Любимая игрушка	Новые игрушки	Лиса- пл ут о в к а » (нем. нар. музыка); «Зайчик», муз. М. Старокадомского, сл. М.Клоковой; «Борзый конь», муз. Ц. Кюи; «Новая кукла» муз. П. Чайковского; «Строим дом» муз. М. Красева, сл. С. Вышеславской; «Мишка» муз. М. Раухвергера; «игра в мяч», муз. М. Красева.	60-61
11	10.10	Волшебная шкатулка	Карточки, иллюстрирующие содержание репертуарных песен, платочки. Листы бумаги с нанесенным воском рисунком, краски, кисти, вода. Шляпа, палочка, шкатулка	« На мосточке», муз. А. Филиппенко, сл. Г. Бойко; «Шаг и бег», муз. Н.Надененко; «Прямой галоп» муз. Р.Шумана; «Конь», муз. Е.Тиличеевой, сл. Н. Найденовой; «Песенка про синичку», муз. М. Красева, сл. М.Клоковой; «Ку-ку», муз. М. Красева	61-63
12	12.10	Веселые дети	Карточки, иллюстрирующие содержание репертуарных песен.	«Марш», муз. Н.Леви; «На мосточке», муз. А. Филиппенко, сл. Г. Бойко; «Приглашение», муз. Г.Теплицкого; «По грибы, по ягоды», муз. С. Булатова, сл. П. Кудрявцевой; «Ку-ку», муз. М. Красева, сл. Н.Френкель; «Кошки», муз. В.Золотарева	63-65
13	17.10	Мы играем и поем	Сюжетные картинка к песне «Зайнька», шапочка ворона, шапочки зайцев.	«Марш», муз. Р. Шумана; «Из-под дуба», «Зайнька», рус. нар. песни	65-66
14	19.10	Музыкальное изображение животных	Иллюстрации с изображением птиц и животных.	«Воробьи», муз.Т. Ломовой; «Зоопарк», муз. Л. Абелян; «Зайчики», муз. Ю. Рожавской; «Слон», муз. М. Раухвергера; «Хомячок», муз. Л.Абелян.	66-68
15	24.10	Лесные приключения	Иллюстрации на тему «Лес».	«На мосточке», муз. А. Филиппенко, сл. Г. Бойко; «Ку-ку», муз. М. Красева, сл. Н.Френкель; «Ой, вставала я	68-70

				ранешенько», рус. нар. песня; «По грибы, по ягоды», муз. С. Булатова, сл. П.Кудрявцевой; марш (по выбору муз. руководителя).	
16	26.10	В королевстве искусства	Театральные куклы, шарфики, деревянные кубики, металлические трубочки, репродукции картин русских художников.	«Эхо», муз. Е.Тиличевой; «Пальчик мой», муз. Л. Гусевой; «Моя Россия», муз. Г. Струве; «Полька», муз. М. Глинки; «Котик и козлик», муз. Е. Тиличевой; «Осенний сон», муз. А.Джойса.	70-74
17	31.10	Скоро первый снег	Игрушки, проекторы, компьютеры, спортивный инвентарь.	«Осень», муз. А. Александрова, сл. М. Пожаровой; «Журавли», муз. А.Лившица, сл. М. Познанской; «Вальс снежных хлопьев», муз. П. Чайковского; «Песенка листьев», муз. М. Красева, сл. З. Александровой.	74-76
18	2.11	Зоопарк	Иллюстрации с изображением животных в зоопарке. Волшебная палочка.	«Зоопарк», муз. Л. Абе- лян; «Слон», муз. М. Раухвергера; «Белочки», муз. М.Раухвергера; «Волки», муз. В. Витлина.	76-77
19	7.11	Ходит зайка по саду	Шапочка ворона, музыкальные инструменты — бубны, треугольники, погремушки	«Ворон», «Ходит зайка по саду», «Возле речки, возле моста». Рус. Нар. песни.	77-78
20	9.11	Звучащие картинки	Иллюстрации с изображением ежика, сороки, мотылька, осеннего пейзажа, осенних листьев.	«Ежик» муз. Д.Кабалевского; «Мотылек», муз. С. Майкапара; «Дробный шаг», «Канава» рус. нар. мелодия; «Осень пришла», муз. В. Герчик, сл. Е.Авдиенко; «Листья золотые». муз. Т. Попатенко, сл. Н.Найденовой; «Сорока», рус. нар. мелодия	78-80
21	14.11	Мы веселые ребята	Серия сюжетных картинок «Мама и дети».	«Мама», муз. П.Чайковского; «Хомячок», муз. Л.Абе- лян; «Марш», муз. Т.Ломовой; «Росинки», муз. С. Майкапара; «Вальс», муз. А.Жилина, «Парный танец» под муз. А.Жилина; «Детская полька»; «Небо синее», муз. Е.Тиличевой; «Перепляс», рус. нар. мелодия.	80-81
22	16.11	Музыкальная сказка в осеннем лесу	Осенние листья, кустик, пенек, поросший с одной стороны мхом, мухоморы, костюмы бабочки, божьей	«Листья золотые», муз. Т. Попатенко, сл. Н.Найденовой; «Канава», рус. нар. мелодия; «Жук», венг. нар. мелодия, «Птички летают», муз. Л.Банниковой; «Зайчик», муз. Ю.	81-84

			коровки, улитки, жука.	Рожавской; «Еж», муз. Д.Кабалевского; «Птичка», муз. Л. Банниковой; «Мотылек», муз. С. Майкапара.	
23	21.11	Русская народная музыка	Иллюстрации на тему «Русская народная музыка».	Русские народные песни «Во поле береза стояла», «Соловьем залетным», «Возле речки, возле моста», рус. нар. песни.	84-86
24	23.11	Мамочка любимая	Иллюстрации с изображением мам и детей	«Материнская ласка» А. Гречанинова; «Журавли». муз. А. Лившица, сл. М. Познанской; «Хомячок», муз. и сл. Л. Абелян.	86-89
25	28.11	Здравствуй, зима!		«Зяблик», муз. А. Филиппенко, сл. Т. Волгиной; «Здравствуй, зимушка-зима!», муз. А.Филиппенко, сл. Т. Волгиной; «Хомячок», муз. Л.Абелян; «Голубые санки», муз. М. Иорданского сл. М.Клоковой; «Детская полька», муз. А.Жилинского; «Медведь», муз. В. Ребикова; «Волк», муз. Е.Тиличевой; «Зайнька», рус. нар. мелодия.	89-91
26	30.11	Елочка - красавица	Иллюстрации «Нарядная елка».	«Детская полька», муз. А.Жилинского; «В лесу родилась елочка», муз. Л.Бекмана, сл. Р. Кудашевой; «Новый год», муз. В. Герчик, сл. П. Кудрявцевой; «Детский сад», муз. А.Филиппенко, сл. Т. Волгиной; «Дед Мороз и дети», муз. И.Кишко, сл. М. Ивенсен.	91-92
27	5.12	Бусинки	Иллюстрации на тему «Новый год», елочное украшение — бусы, мяч.	«Бусинки и Дед Мороз», муз. Т. Попатенко; «Голубые санки», муз. М.Иорданского, сл. М.Клоковой; «Что нам нравится зимой?», муз. Е.Тиличевой, сл. Л. Некрасовой; «Детская полька», муз. А.Жилинского.	93-94
28	7.12	Зимние забавы	Иллюстрации на темы «Зима», «Зимние забавы».	«Что нам нравится зимой?», муз. Е.Тиличевой, сл. Л. Некрасовой; «Елка- елочка», муз. Т. Попатенко, сл. И.Черницкой; «Новый год», муз. В. Герчик, сл. П. Кудрявцевой.	94-95
29	12.12	Новогодние сюрпризы	Погремушки. Мишура (дождик)	«Марш» (по выбору педагога); «Качание рук», муз. В. Моцарта; «Вальс», муз. А. Жилина; «Новогодняя», муз. А. Филиппенко, сл. Г Бойко; «Новый	96-97

				год», муз. В. Герчик, сл. П.Кудрявцевой;	
30	14.12	Новогодние сюрпризы	Шкатулка. Картинки с изображением Бабы-Яги, медведя, зайцев, елки, Деда Мороза. Рукавица	«Здравствуй, зимушка-зима!», муз. А. Филиппенко, сл. Т.Волгиной; «Елка-елочка», муз. Т. Попатенко, сл. И. Черницкой. «Новогодняя», муз. А. Филиппенко, сл. Г. Бойко; «Баба- Яга», муз. П. Чайковского; «Зайцы и медведь», муз. В. Ребикова; «Новый год», муз. В. Герчик, сл. П. Кудрявцевой; «Дед Мороз и дети», муз. И. Кишко; «Елка- елочка», муз. Т. Попатенко, сл. И.Черницкой	97-99
31	19.12	Зимушка хрустальная	Иллюстрации с изображением зимних пейзажей. Колокольчики. Султанчики. Стекланые стаканы. Фужеры.	«Вальс», муз. Л.Делиба; «На тройке», муз. П. Чайковского; «Саночки», муз. А.Филиппенко.	99-101
32	21.12	Музыка и движение – путь к веселому настроению	Игрушки: еж, лев, белка. Музыкальные треугольники. Фольга. Картинки «Скоморох», «Пьеро грустный», «Пьеро	«Шутка», муз. И. Баха; «Грустное настроение», муз. А. Штейнвиля; «Елка-елочка», муз. Т. Попатенко, сл. И.Черницкой; «Зяблик», муз. А. Филиппенко, сл. Т. Волгиной; «Здравствуй, зимушка-зима!», муз. А.Филиппенко, сл. Т. Волгиной; «Хомячок», муз. Л.Абелян; «Голубые санки», муз. М. Иорданского веселый». «Новогодняя», муз. А.Филиппенко, сл. Г. Бойко	101-102
33	26.12	Музыкальные загадки	Мишура (для девочек), колпачки (для мальчиков)	«Елка-елочка», муз. Т. Попатенко; «Детская полька», муз. Жилинского «Новый год», муз. В. Герчик; «Голубые санки», муз. М.Иорданского; «Елочки-внучата», муз. С. Соснина, сл. В.Семернина; «Что нам нравится зимой?», муз. Е.Тиличевой, сл. Л.Некрасовой; «Новогодняя», муз. А.Филиппенко; «В лесу родилась елочка», муз. Л. Бекмана, сл. Р. Кудашево	102-105
34	28.12	Досвидания, елочка!	Мишура, белые шарфики, листы белой бумаги с нанесенным парафином рисунком, акварель, влажные салфетки	Отрывки из балета П.Чайковского «Щелкунчик»	105-107

35	9.01	В гости к метелице	Белые ленточки.	«Зимушка хрустальная», муз. А.Филиппенко, сл. Г. Бойко; «Праздничный марш», муз. Н.Леви; «Бег», муз. И.Кишко; «Вальс снежных хлопьев», муз. П. Чайковского; «Случай в лесу», муз. А.Филиппенко.	107-110
36	11.01	Прогулка в зимний лес	Иллюстрации с изображением зимнего леса, животных и птиц в зимнем лесу.	«Марш», муз. Н.Леви; «Прогулка», муз. С. Прокофьева; «Росинки», муз. С. Майкапара; «Белочка», муз. М. Красева, сл. М. Клоковой; «В мороз», муз. М. Красева, сл. А. Барто; «Что нам нравится зимой?», муз. Е.Тиличевой, сл. Л. Некрасовой; «Случай в лесу», муз. А.Филиппенко, сл. Т. Волгиной.	110-112
37	16.01	Наши песни	Картинки с различным содержанием.	«Полька», муз. Ю. Слонова; «Праздничный марш», муз. Н.Леви; «Случай в лесу», муз. А.Филиппенко, сл. Т. Волгиной; «Рыбка», муз. М. Красева, сл. М. Клоковой; «Детский сад», муз. А.Филиппенко, сл. Т. Волгиной; «Бубенчики», муз. Е.Тиличевой	112-113
38	18.01	Шутка	Иллюстрации по содержанию песен.	«Шуточная» муз. М. Раухвергера, сл. О. Высотской и Н. Шестакова; «Хомячок», муз. Л. Абеяна; «Про Кирюшу», муз. Старокадомского, сл. О. Высотской; «Рыбка», муз. М. Красева, сл. М.Клоковой «Всадники», муз. В. Витлина; «Полька», муз. Ю.Слонова; «Волк и зайчата», муз. Т. Шутенко, сл. О. Марунич.	113-115
39	23.01	Время суток	Репродукции картин русских художников.	«Вечер», «Утро» и «Прогулка», муз. С. Прокофьева; «Тихая ночь», муз. А. Дубенского	115-117
40	25.01		Детские музыкальные инструменты и иллюстрации с их изображением.	«Вальс» (фрагмент балета «Спящая красавица»), муз. П.Чайковского: «Побегаем—поиграем»	117-118
41	30.01	Скоро 23 февраля	Ленты разных цветов (длина 80—90 см).	«Марш», муз. В.Соловьева-Седого; «Колокольчики», муз. В. Моцарта; «На границе», муз. В. Волкова, сл. Е. Карасева; «Бравые солдаты», муз. А.Филиппенко, сл. Т. Волгиной; «Упражнение с лен-	118-120

				тами».	
42	1.02	Скоро 23 февраля (продолжение)	Ленты разных цветов (длина 80— 90 см). Цветные флажки.	«Колокольчики», муз. В. Моцарта; «Стой! Кто идет?», муз. В. Соловьева-Седого; «Конь», муз. Е.Тиличевой, сл. Н.Найденовой; «Спасибо», муз. Ю.Чичкова, сл. Е. Карасева; «Будь ловким!», муз. Н. Ладухина	120-122
43	6.02	Музыкальные подарки для наших бабушек, мам и пап	Цветные флажки	«Упражнение с флажками», муз. Е.Тиличевой; «Песенка про папу», муз. В. Шаинского; «Песенка о бабушке», муз. В. Шаинского, сл. М.Танича; «Эстонская полька», эст. нар. мелодия, обр. В. Шаинского; «Зимушка хрустальная», муз. А.Филиппенко, сл. Г. Бойко; «На границе», муз. В. Волкова, сл. Е. Карасева	122-123
44	1.02	Слушаем песни В. Шаинского	Портрет В. Шаинского	«Песенка крокодила Гены», муз. В. Шаинского, сл. А. Тимофеевского; «Песенка про папу» и «Песенка о бабушке», муз. В. Шаинского, сл. М.Танича; «Улыбка», муз. В. Шаинского, сл. М. Пляцковского. «Голубой вагон», муз. В. Шаинского, сл. Э.Успенского; «Горошина», муз. Е.Тиличевой	124-125
45	8.02	Мы пока что дошколята, но шагаем как солдаты	Иллюстрации на тему «Наша Родина», «Наша армия».	«Марш», муз. по выбору музыкального руководителя; «Россия», муз. Г. Струве, сл. Н.Соловьевой; «Любим армию свою», муз. В.Волкова, сл. Е. Карасева; «Будем в армии служить», муз. Ю. Чичкова, сл. В.Малкова; «Яблочко», рус. нар. мелодия.	125-127
46	13.02	Весна красна спускается на землю	Цветные ленты и флажки.	«Упражнение с цветными флажками», муз. Е.Тиличевой; «На границе», муз. В. Волкова, сл. Е. Карасева; «Мамина песенка», муз. М. Парцхаладзе; «Эстонская полька», эст. нар. мелодия; «Танец с лентами»; «Колокольчики», муз. В. Моцарта	127-128
47	15.02	Вот уж зимушка проходит	Репродукция картины Б. Кустодиева «Масленица».	«Марш», муз. Е. Тиличевой; «Февраль», муз. П.Чайковского из сб. «Времена года»; «Ах вы, сени», рус. нар. мелодия; «Зимушка хрустальная», муз. А.Филиппенко, сл. Г. Бойко.	129-130

48	20.02	Мы танцуем и поем	Иллюстрации на тему «Народные праздники».	«Мамина песенка», муз. М. Парцхаладзе, сл. М.Пляцковского; «Упражнение с флажками», муз. Е. Тиличеевой; «Бубенчики», муз. Е. Тиличеевой; «Эстонская полка», эст. нар. мелодия; «Полянка», рус. нар. мелодия.	130-131
49	22.02	Тема весны в музыке	Портрет П. И. Чайковского, иллюстрации на тему «Весна». «Цветы»	«Веснянка», муз. В. Герчик, сл. Л. Некрасовой; «Весенняя», муз. В. Моцарта, сл. К. Овербека; «Ручей», муз. Е. Зарицкой. сл. Б. Штормова; «Идет весна», муз. В. Герчик, сл. А. Пришельца; «Веснянка», муз. А. Филиппенко. сл. Т. Волгиной.	131-133
50	27.02	Прилет птиц	Иллюстрации на тему «Прилет птиц», шапочки птиц, шарфики.	«Весенняя песенка», муз. Г. Фрида; «Всадники», муз. В. Витлина; «Птичий дом», муз. Д. Кабалевского, сл. О. высотской; «Танец с шарфиками», муз. И.Штрауса; «Идет весна», муз. В. Герчик, сл. И. Мазнина.	133-135
51	29.02	Март, март! Солнцу рад!	Репродукции картин русских художников на тему «Весна».	«Выйди, солныш ко», муз. Р. Паулса, сл. И. Мазнина; «Светит солнышко для всех», муз. А.Ермолова, сл. В.Орлова; «Марш», муз. М. Красева, сл. Н.Френкель.	135-137
52	5.03	Март — не весна, а предвесенье (народная мудрость)	Репродукции картин на тему «Весна». Султанчики: голубые, серебряные, желтые и красные.	«Весело — грустно», муз. Л. Бетховена.	137-139
53	7.03	Весеннее настроение	Иллюстрация «Весна», игра «Марш, танец, песня», карточки с изображением героев сказок — поющего Незнайки, шагающего Чиполлино, пляшущих гномов. Шарфики	«Танец с шарфами», муз. И. Штрауса; «Весною», муз. С. Майкапара; «Идет весна», муз. В. Герчик, сл. А. Пришельца; «Птичий дом», муз. Д. Кабалевского, сл. О. Высокотской; «Громко, тихо запоем», муз. Е.Тиличеевой, сл. А. Гангова; «Солнечный зайчик», муз. В. Мурадели, сл. М. Садовского.	139-141
54	12.03	Музыка весны	Репродукции картин на тему «Весна». Цветы	«Марш», муз. М. Красева, сл. Н.Френкель; «Весенняя», муз. В. Моцарта, сл. Л.Некрасовой; «Жаворонок», муз. П.Чайковского; «Танец с цветами», муз. Ф. Шуберта;	141-143



				«Веснянка», муз. В.Герчик, сл. Л.Некрасовой; «Идет весна», муз. В. Герчик, сл. А. Пришельца.	
55	14.04	Разное настроени е	Шарфики	Весело — грустно», муз. Л. Бетховена; «Вальс», муз. И. Штрауса; «Идет весна», муз. В. Герчик, сл. А. Приш ельца ; «Походный марш», муз. Д. Кабалевского; «Веснянка», муз. А.Филиппенко, сл. Т.Волгиной; «Громко, тихо запоем», муз. Е.Тиличевой, сл. А. Гангова.	143- 144
56	19.03	Дмитрий Кабалевск ий	Портрет Д.Кабалевского. Иллюстрации к произведениям Д. Кабалевского.	«Праздник веселый», муз. Д. Кабалевского, сл. В. Викторова; «Про медведя», муз. Д. Кабалевского, сл. Л. Некрасовой; «Ежик», «Вальс», «Клоуны», «Походный марш», муз. Д. Кабалевского, «Вроде вальса», Д. Кабалевский	145- 146
57	21.03	Добрая весна	Картинки, отражающие содержание песен; игрушка «Солнышко»; металлофон.	«Подснежник», муз. П. Чайко в ско го ; «Голубой автобус» и «Веснянка», муз. А.Филиппенко, сл. Т. Волгиной; «Марш», муз. Н.Богословского.	146- 148
58	26.03	Знакомств о с творчеств ом М. И. Глинки	Картинки, отражающие содержание песен; игрушка «Солнышко»; металлофон.	«Полька», «Славься» (хор из оперы «Иван Сусанин»), муз. М. Глинки; «Ручеек», муз. Е.Зарицкой, сл. Б. Штормова; «Громко-тихо», муз. Е. Тиличевой, сл. А. Гангова; «Идет весна», муз. В. Герчик, сл. А. Пришельца; «Возле речки, возле моста». рус. нар. песня.	149- 150
59	28.03	Слушаем музыку М. И. Глинки.	Иллюстрации по содержанию опер «Иван Сусанин», «Руслан и Людмила».	«Славься» (хор из оперы «Иван Сусанин»), «Полька», «Марш Черномора» (из оперы «Руслан и Людмила»), муз. М. Глинки.	150- 151
60	2.04	Дружба крепкая!	Иллюстрации по содержанию песен.	«Песенка друзей», муз. В. Герчик, сл. Я.Акима; «Тяв-тяв», муз. В. Герчик. сл. Ю. Разумовского; «Побегаем, попрыгаем», муз. С. Соснина; «Весна идет», муз. В. Герчик. сл. А. Пришельца; «Эстонская полька», эстон. нар. мелодия; «Весенний хоровод», муз. А.Филиппенко, сл. Т. Волгиной.	152- 153
61	4.04	Космические дали.	Костюм инопланетянина. Игрушка «Летающая тарелка». Пазл «Космос».	«Я верю, друзья», муз. О.Фельцмана; «Весна», муз. Г.Фрида	153- 157

			Предметы в форме шара, прямоугольника, куба		
62	9.04	В деревне веселинки но	Декорации деревни. Цветы. Бубен.	«Травушка-муравушка», рус. нар. песня; «Марш», муз. Т.Ломовой; «Вальс цветов», муз. П.Чайковского из балета «Щелкунчик»; «Игра с бубном», польск. нар. мелодия, обр. Т.Ломовой; «Родная песенка», муз. Ю.Чичкова, сл. П.Синявского.	157-160
63	11.04	Прогулка по весеннему лесу.	Игрушка Крот (бибабо), свистульки, металлофоны, треугольники, трешотки, клавиасы.	«Веснянка», муз. В. Герчик, сл. Л. Некрасовой; «Марш», муз. М.Красева, сл. Н.Френкель; «Идет весна», муз. В. Герчик, сл. А. Пришельца; «Полька», муз. И.Штрауса; «Весенние голоса», муз. И. Штрауса.	160-163
64	16.04	Дважды два-четыре!	Иллюстрации, отражающие содержание песен В. Шаинского. Чебурашка, крокодил Гена, Мамонтенок (игрушки).	«Когда мои друзья со мной», муз. В. Шаинского, сл. М.Танича; «Песенка крокодила Гены», муз. В. Шаинского, сл. А.Тимофеевского; «Улыбка», муз. В. Шаинского, сл. М. Пляцковского; «Пропала собака», муз. В. Шаинского, сл. А.Ламм; «Мир похож на цветной луг», муз. В. Шаинского, сл. М. Пляцковского; «Песенка Мамонтенка», муз. В. Шаинского, сл. Д. Непомнящей; «Кузнечик», муз. В. Шаинского, сл. Н.Носова	163-165
65	18.04	Наши любимые песни	Иллюстрации с изображением поющих детей.		165-166
66	23.04	Мы любим играть	Атрибуты к подвижной игре (по выбору детей), иллюстрация с изображением шарманки, портрет Д. Шостаковича	«Шарманка», муз. Д. Шостаковича; «Галя по садочку ходила», укр. нар. мелодия.	166-168
67	25.04	Цветы на лугу.	Иллюстрации с изображением луговых цветов, кубики. Шапочки цветов — клевер, лютик, василек, роза.	«Цветы на лугу», муз. З. Компанейца, сл. О. Высотской; «Идет весна», муз. В. Герчик, сл. А. Пришельца; «Ручей», муз. Е.Зарицкой; «Веночек», венг. нар. песня, «Колокольчик», муз. З. Компанейца, сл. З. Апекаш-Сосниной; «Марш», муз. С.Соснина	168-170

68	30.04	Праздник День Победы	Иллюстрации на тему «День Победы»	«Праздник веселый», муз. Д. Кабалевского; «Мир нужен всем», муз. В. Мурадели, сл. С. Богословского; «Чепуха» муз. Е. Тиличевой, сл. Н. Найденовой» «На границе» муз. В. Волкова, сл. Е. Карасевой; «Бравые солдаты» муз. А. Филиппенко, сл. Т. Вогиной «Родная песенка» муз. Ю. Чичкова, сл. П. Синявского.	170-172
69	2.05	Провожаем друзей в школу	Ленты, бубны	«Детский сад» муз. А. Филиппенко, сл. Т. Волгиной; «Песенка друзей» муз. В. Герчик, сл. А. Пришельца; «Игра с бубном», муз. М. Красева; «Весенняя песенка». муз. Г. Фрида, сл. Н. Френкеля; «Ой, лопнул обруч», укр. нар. мелодия.	172-173
70	7.05	Звонче жаворонка пенье.	Иллюстрация с изображением жаворонка. Карточки для игры «Сколько нас поет», Голубой платочек	«песня жаворонка», муз. П. Чайковского; «Жаворонок». муз. М. Глинки; «Галя по садочку ходила» укр. нар. песня.	173-175
71	14.05	Концерт	Афиша с предполагаемыми номерками и именами детей. Набор детских музыкальных инструментов	Репертуар по желанию детей, и выбору педагога.	175-176
72	16.05	Наступило лето!		«Какого цвета лето?», муз. М. Парцхаладзе, сл. В.Татарина; «Веночек», венг. нар. мелодия, обр. А.Александрова; «Галя по садочку ходила», укр. нар. песня; «Песенка про хомячка», муз. и сл. Л.Абелян; «Тяв - тяв», муз. В. Герчик, сл. Ю.Разумовского.	177-178

#### 2.4.2. Основные задачи образовательной деятельности в области музыкального развития от 6 до 7 лет

-воспитывать гражданско-патриотические чувства через изучение Государственного гимна Российской Федерации;

-продолжать приобщать детей к музыкальной культуре, воспитывать музыкально-эстетический вкус;

-развивать детское музыкально-художественное творчество, реализация самостоятельной творческой деятельности детей; удовлетворение потребности в самовыражении;

-развивать у детей музыкальные способности: поэтический и музыкальный слух, чувство ритма, музыкальную память;

-продолжать обогащать музыкальные впечатления детей, вызывать яркий эмоциональный отклик при восприятии музыки разного характера;

-формирование у детей основы художественно-эстетического восприятия мира, становление эстетического и эмоционально-нравственного отношения к отражению окружающей действительности в музыке;

-совершенствовать у детей звуковысотный, ритмический, тембровый и динамический слух; способствовать дальнейшему формированию певческого голоса;

развивать у детей навык движения под музыку;

обучать детей игре на детских музыкальных инструментах;

знакомить детей с элементарными музыкальными понятиями;

формировать у детей умение использовать полученные знания и навыки в быту и на досуге;

Музыкальная деятельность.

1) Слушание: педагог развивает у детей навык восприятия звуков по высоте в пределах квинты - терции; обогащает впечатления детей и формирует музыкальный вкус, развивает музыкальную память; способствует развитию у детей мышления, фантазии, памяти, слуха; педагог знакомит детей с элементарными музыкальными понятиями (темп, ритм); жанрами (опера, концерт, симфонический концерт), творчеством композиторов и музыкантов (русских, зарубежных и так далее); педагог знакомит детей с мелодией Государственного гимна Российской Федерации.

2) Пение: педагог совершенствует у детей певческий голос и вокальнослуховую координацию; закрепляет у детей практические навыки выразительного исполнения песен в пределах от до первой октавы до ре второй октавы; учит брать дыхание и удерживать его до конца фразы; обращает внимание на артикуляцию (дикцию); закрепляет умение петь самостоятельно, индивидуально и коллективно, с музыкальным сопровождением и без него.

3) Песенное творчество: педагог учит детей самостоятельно придумывать мелодии, используя в качестве образца русские народные песни; поощряет желание детей самостоятельно импровизировать мелодии на заданную тему по образцу и без него, используя для этого знакомые песни, музыкальные пьесы и танцы.

4) Музыкально-ритмические движения: педагог способствует дальнейшему развитию у детей навыков танцевальных движений, совершенствует умение выразительно и ритмично двигаться в соответствии с разнообразным характером музыки, передавая в танце эмоционально-образное содержание; знакомит детей с национальными плясками (русские, белорусские, украинские и так далее); педагог развивает у детей танцевально-игровое творчество; формирует навыки художественного исполнения различных образов при инсценировании песен, театральных

постановок.

5) Музыкально-игровое и танцевальное творчество: педагог способствует развитию творческой активности детей в доступных видах музыкальной исполнительской деятельности (игра в оркестре, пение, танцевальные движения и тому подобное); учит импровизировать под музыку соответствующего характера (лыжник, конькобежец, наездник, рыбак; лукавый котик и сердитый козлик и тому подобное); помогает придумывать движения, отражающие содержание песни; выразительно действовать с воображаемыми предметами; учит детей самостоятельно искать способ передачи в движениях музыкальных образов. Формирует у детей музыкальные способности; содействует проявлению активности и самостоятельности.

6) Игра на детских музыкальных инструментах: педагог знакомит детей с музыкальными произведениями в исполнении на различных инструментах и в оркестровой обработке; учит детей играть на металлофоне, свирели, ударных и электронных музыкальных инструментах, русских народных музыкальных инструментах: трещотках, погремушках, треугольниках; исполнять музыкальные произведения в оркестре и в ансамбле.

7) Педагог активизирует использование песен, музыкально-ритмических движений, игру на музыкальных инструментах, музыкально-театрализованную деятельность в повседневной жизни и различных видах досуговой деятельности для реализации музыкально-творческих способностей ребенка.

### 2.4.3. Календарно – тематическое планирование в подготовительной к школе группе 6-7 лет

Литература: М.Б. Зацепина, Жукова Г.Е. Музыкальное воспитание в детском саду:

Подготовительная группа М.:МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2021. – 264 с.

№	Дата	Название	Оборудование	Репертуар	Стр.
1	5.09	День знаний	Сюжетные картинки, передающие содержание песен; ноты; портреты композиторов; иллюстрации с изображением музыкальных инструментов	«Марш», муз. Д. Кабалевского. «Катерина», укр. нар. мелодия.	40-43
2	7.07	Наш любимый детский сад	Набор сюжетных картинок «детский сад», шапочка ворона	«Детский сад», муз. А. Филиппенко, сл. Т. Волгиной. «Хорошо у нас в саду», муз. В. Герчик, сл. А. Пришельца. «Парная полька», карельская нар. мелодия. «Мы дружные ребята», муз. С. Разоренова, сл. Н. Найденовой, «Ворон», рус. Нар.	43-46

				песенка-прибаутка.	
3	12.09	На балу у Осени	Осенние веточки, бубен. Иллюстрации «Осень», Портрет П. И. Чайковского. Листики.	«Октябрь. Осенняя песнь». (из цикла «Времена года», П. И. Чайковского. «Осень в лесу» Насауленко. «Танец осенних листочков», муз. Г. Вихаревой. «На горе-то калина» рус. Нар. мелодия, обр. Т. Байдера. «Кто скорее?» муз. Л. Шварц. «Парная пляска», карельская нар. мелодия.	46-50
4	14.09	Путешествие осеннего листочка	Ткань серо-синего цвета, тонкая легко тонированная бумага, пастель, клей, засушенные листья от деревьев.	«Сладкая греза» (из «детского альбома»), муз. П. Чайковского. «Вальс», муз. В. Косенко. «Осень» (из цикла «Времена года»), муз. А. Вивальди.	50-53
5	19.09	Краски осени	Осенние листья, репродукции картин русских художников	П.И. Чайковский «Сентябрь. Охота»; «Октябрь. Осенняя песнь» (из цикла «Времена года»). «Осень в лесу» Насауленко. Двухчастная народная мелодия по выбору педагога.	53 - 55
6	21.09	Пргулка в лесу	Иллюстрации на темы «Урожай», «Осенний лес», «Грибы», декорации леса (ели и другие деревья) Шапочка ворона.	«Марш», М. Робера; «Бег», муз. Е. Тиличевой; «Грибы» муз. Т. Попатенко, сл. А. Кузнецовой. «Хорошо у нас в саду», муз. В. Герчик, сл. А. Пришельца. «На мосточке», сл. Г. Бойко. «Ворон», рус. нар. песенка-прибаутка. «Узнай по голосу», муз. Е. Тиличевой, сл. Ю. Островского	55-58
7	26.09	Прогулка в лесу (продолжение)	Иллюстрации на тему осени; карточки с изображением красного, синего, желтого колокольчиков; шапочка ворона	«Марш», М. Робера; «Марш», муз. Ж. Люлли; «Давай поскачем», муз. Т. Ломовой. «Осень в лесу» Насауленко. «Грибы» муз. Т. Попатенко, сл. А. Кузнецовой. «Хорошо у нас в саду», муз. В. Герчик, сл. А. Пришельца. «На мосточке», сл. Г. Бойко. «Ворон», рус. Нар. песенка-прибаутка	58-61
8.	28.09	Три кита	Портрет Д. Кабалевского, музыкальные инструменты (треугольник, бубен,	«Церемониальный марш», муз. Ж. Люлли; «Бег и подпрыгивание» муз. Т. Ломовой. «Мы дружные ребята», муз. С. Разоренова, сл. Н.	62 - 63

			колокольчик)	Найденовой, «Бубенчики», муз. Е. Тиличеевой, сл. Л. Дымовой.	
9	3.10	Слушаем музыку Д. Кабалевского	ИПортрет Д. Кабалевского, шарфики, колокольчики. Погремушки.	«Церемониальный марш», муз. Ж. Люлли; Д.Б.Кабалевский «Вальс», «Походный марш» и «Клоуны».	63 - 65
10	5.10	Сказка в музыке	Иллюстрации к сказке «Белка», портрет композитора Н. Римский – Корсаков, Таблица с карточками или маркерами для их заполнения, иллюстрации И. Билибина, набор детских музыкальных инструментов (Бубны, ложки.)	Н. Римский – Корсаков «Царевна Лебедь», «Белка», «Витязи» (из оперы «Сказки о царе Салтане»), «Во саду ли, в огороде...». Рус. Нар. мелодия.	65 - 67
11	10.10	Сели звери на плетень	Осенние листья, музыкальные инструменты	«Бег», муз. Е. Тиличеевой; «Веселые скачки», муз. Б. Можжевелова. «Парная полька», «Октябрь, Осменная песнь» (из цикла «Времена года» П. И. Чайковского. «Осень в лесу» Насауленко. «Кого встретил колобок?» («Медведь», «Заяц», «Лиса»), муз. Л. Левкодимова. «Танец осенних листочков», муз. Г. Вихаревой. «Ах, бабуля, бабушка» Насауленко	68 - 70
12	12.10	В музыкальном королевстве осень	Магнитная доска; картинки с изображением королевы Музыки, принцессы Песни, гномов – Марша и Танца; листы белой бумаги; фломастеры; колокольчики, шуршащая бумага; часы; аудиозапись «Бой часов»; карточки с изображением мелких и крупных овощей и фруктов, съеденного яблока.	«Закружилась осень золотая», ритмическая сказка О. Титоренко. «Марш» (из к\ф «Веселые ребята»), муз. И. Дунаевского. «Детская полька», муз. А. Жилинского	70 - 73
13.	17.10	Здравствуй, наш	Бубны, треугольники, колокольчики,	«Марш», муз. Ж. Люлли; «Бег» муз. Т. Ломовой, «Октябрь,	73 - 75

		осенний лес, полный сказок и чудес	маракасы, султанчики синего цвета, игрушечная сорока	Осенняя песнь» (из цикла «Времена года» П. И. Чайковского. «Улетают журавли», муз. В. Кикта, сл. В. Татарина. «Сорока», рус. Нар. песня. «Во саду ли, в огороде...». Рус. Нар. мелодия «Ах, бабуля, бабушка» сл. Муз. О.В. Шевченко	
14.	19.10	Осень в проиведениях искусства	Репродукции картин и портреты русских художников И. Левитана («Золотая осень», «Осенний день» Сокольники», «Стога») В. Васнецова («Аленушка»), Ф. Васильева («Перед дождем»); портреты А. С. Пушкина, П. Чайковского.	«Октябрь Осенняя песнь», «Ноябрь. На тройке» (из цикла «Времена года») муз. П. Чайковского. «Ах, бабуля, бабушка» сл. Муз. О.В. Шевченко. «Улетают журавли», муз. М.Красева, сл. М. Ивенсен, «Грибы», муз. Т. Попатенко.	76-77
15.	24.10	День здоровья	Воздушные шары, обручи, мячи, грамоты «Самому ловкому, сильному, смелому, быстрому, умелому!», шапочки персонажей к сказке «Репка».	«Марш» (из к\ф «Веселые ребята»), муз. И. Дунаевского. «Олимпийский вальс», муз. А. Журбина. «Мячики», муз. Ю. Чичкова, сл. З. Петровой. «Физкульту-ура!», муз. Ю. Чичкова, сл. З. Петровой.	77-81
16.	26.10	Куклы, мишки, погремушки – это все шаши игрушки.	Ширма, погремушки, перчаточные куклы (мишка и кукла), игрушечные мишки, куклы	«Марш», муз. И. Кишко. «Шагают мальчики и девочки», муз. В. Золотарева. «Новая кукла» П. И. Чайковского. «Ходит зайка по саду», рус. Нар. песня. «Веселая песенка» Г. Струве. сл. В. Викторова. «Полька», муз. Ю. Чичкова.	82-84
17.	31.10	М. Глинка – основоположник русской музыкальной классики	Портрет композитора М. И. Глинки.	«Славься» (из оперы «Иван сусанин»), «Марш Черномора» из оперы «Руслан и Людмила». песня», муз. М. Глинки, сл. А. Машистова.	84-86
18	2.11	Слушаем мызыку М. Глинки	Портрет композитора М. И. Глинки. Иллюстрации к опере «Руслан и Людмила», бубны, треугольники, барабаны, колокольчики	М.И. Глинка «Детская полька», «Жаворонок», «Марш Черномора», (из оперы «Руслан и Людмила»).	86-88



19.	7.11	Время суток в музыке	Портреты композиторов Э. Грига, С. Прокофьева, репродукции Левитана, А. Куинджи, В. Поленова	Стихотворение С. Есенина «С добрым утром!». Э. Григ «Утро», С. Прокофьев «Утро», «Ходит месяц над лугами» из цикла «Детская музыка».	88-92
20.	9.11	Детям о П. Чайковском	Портрет композитора П. Чайковского Иллюстрации к произведениям «Детскому альбому» «Нянина сказка» и баба Яга»	«Марш деревянных солдатиков», «Игра в лошадки», «нянина сказка» (из «детского альбома»), муз. П. Чайковского.	92-93
21	14.11	Явления природы	Репродукции картин И. Левитана «Золотая осень», В. Поленова «Золотая осень», аудиозапись «послание с Марса», осенние листочки.	«Осенняя распевка», муз. и сл. М. Сидоровой. «Осень в лесу» Насауленко. (Падают листья», муз. М. Красева, сл. М. Ивенсен. «Что нам осень принесет?» муз. Л. Шеремет, сл. В. Малкова, Л. Некрасовой. «Октябрь. Осенняя песнь», «Ноябрь. На тройке» (из цикла «Времена года») муз. П. Чайковского. «Осень» (из цикла «Времена года»), А. Вивальди. «Вальс-фантазия». Муз. М. Глинки	94-99
22	16.11	Детский альбом П. И. Чайковского	Портрет П. Чайковского.	«Марш деревянных солдатиков», «Игра в лошадки», «Шарманщик поет» (из «детского альбома»), муз. П. Чайковского.	98-100
23	21.11	Знакомство с балетом П. Чайковского	Портрет П. Чайковского. Медиацентр; Видеозапись балета «Щелкунчик»; иллюстрации с изображением челюсти, а также сцен из оперы, балета, с изображением выступления симфонического оркестра; аудиозапись «Бой курантов»; коробочки из под конфет; стаканчики; палочки; фантики.	«Увертюра», «Танец Феи Драже» из балета «Щелкунчик» П.И. Чайковского. Музыка для музыкально-ритмического упражнения по выбору педагога.	100-103
24	23.11	Это к нам пришла	Белые султанчики, бумажные пакет,	«Марш», муз. Д. Верди из оперы «Аида»; «Бег» муз. Т. Ломовой.	103-

		зима!	стаканы, хрустальные фужеры разных размеров, колокольчики, палочки, серебристые ленты, музыкальные треугольники.	«Боковой галоп. Контраданс» муз. Ф. Шуберта, «Вальс» муз. А. Жилина. П.И. Чайковский. «Ноябрь. На тройке» (из цикла «Времена года»). «Саночки», муз. А. Филиппенко, сл. Т. Волгиной.	106
25	28.11	А. С. Пушкин и русская музыка	портрет А. С. Пушкина	«Белка», «Витязи», «Царевна лебедь» (из оперы «Сказка о царе Салтане») муз. Н. Римского – корсакова. «Зимний вечер», муз. М. Яковлева, сл. А. Пушкина	106-108
26	30.11	Юмор в музыке	Набор детских музыкальных инструментов	«Боковой галоп. Контраданс» муз. Ф. Шуберта. И.С. Бах. «Шутка» из сюиты №2; В. Селиванов «Шуточка». Д. Шостакович, «Вальс-шутка»; «Музыкальная табакерка». Муз. А. Лядова.	109-111
27	5.12	Музыкальные жанры	Иллюстрации со сценами из опер и балетных спектаклей, изображение Большого театра, ленты.	«Боковой галоп. Контраданс» муз. Ф. Шуберта. «Хор девушек» (из оперы «Евгений Онегин»), «Китайский танец (Чай)» (из балета «Щелкунчик»), муз. П. Чайковского, «Вальс», муз. А. Вертовского.	111-113
28	7.12	Зимняя дорога	Карточки разных цветов и оттенков	Р. Шуман, «Мелодия» «Дед Мороз». «Зима», (из «Альбома для юношества»). «Елка-елочка», муз. Т. Попатенко; «К нам приходит Новый год», муз. В. Герчик, сл. З. Петровой. Игра «Снежки». Подвижная мелодия для музыкального упражнения по выбору.	113-115
29.	12.12	Веселые нотки	Карточки с символическими изображениями музыкальных жанров (песня, танец, марш)	«Марш» (из к\ф «Веселые ребята»), муз. И. Дунаевского. «Каприччио», муз. В. Гаврилина, «Лесенка», муз. Е. Тиличевой. »). «Елка-елочка», муз. Т. Попатенко; или «К нам приходит Новый год», муз. В. Герчик, сл. З. Петровой. «Снег-снежок», муз. и сл. Е. Мошковцевой. «Детская полька» М, Глинки. Марш, танец, песня по выбору педагога.	115-117
30	14.12	Зимние радости	«Волшебная» палочка, ленты на палочках, шапочки лисичек, медведей,	«Зима» (из цикла «Времена года» А. Вивальди) «Русская зима» муз. и сл. Л. Олиферовой. «Марш», муз. Д. Львова -	117-121

			набор музыкальных инструментов.	Компанейца; «Медведи пляшут», «Лиса танцует», муз. Т. Ломовой. Танцевальная мелодия по выбору педагога.	
31	19.12	Пришла зима веселая.	Музыкальные инструменты, Схема позы снеговика при остановке.	«Снег-снежок», муз. и сл. Е. Мошковцевой», «Колокольный звон», англ. Нар. мелодия. «Елка-елочка», муз. Т. Попатенко; или «К нам приходит Новый год», муз. В. Герчик, сл. З. Петровой. «Русский Дед Мороз», муз. А. Варламова, сл. Р. Панина. «Вальс снежных хлопьев» (из балета «Щелкунчик»), муз. П. Чайковского музыка по выбору муз. рук. Для игры «Снеговик»	121-123
32	21.12	Нам праздник веселый зима принесла!	Атрибуты для проведения праздничного утренника.	Музыкальный репертуар по новомуднему сценарию	124-131
33	26.12	Балет «Лебединое озеро»	Медиацентр, видеозапись балета «Лебединое озеро» П.И. Чайковский	П.И. Чайковский, фрагменты из балета «Лебединое озеро» (по выбору муз. руководителя).	131-132
34	28.12	Балет «Лебединое озеро» (продолжение)	Медиацентр, видеозапись балета «Лебединое озеро» П.И. Чайковский	Видео фильм фрагменты из балета «Лебединое озеро» П.И. Чайковский	133-134
35	9.01	Детям о Н. Римском-Корсакове	.Портрет Н. Римского-Косакова. Медиацентр, Н.А. Римский-Корсаков, «Пляска птиц» (из оперы «Снегурочка»)	Н.А. Римский-Корсаков, «Пляска птиц» (из оперы «Снегурочка»); «У меня ль во садочке», рус. нар. песня в обр. Н.А. Римского-Корсакова	135-136
36	11.01	Русские народные инструменты	Сундучок, дудочка, ложки, рубель, палочки, иллюстрация с изображением дирижера.	«Камаринская», «Ах вы, сени мои, сени», рус. Нар. песня.	136 – 140
37	16.01	Вечернее звездное время суток	Серия сюжетных картин «Вечер»	«Вечер» (из сб. «детская музыка»), муз. С. Прокофьева, «Вечером» (из сб. «Фантастические пьесы»), муз. Р. Шумана.	140-142
38	18.01	Море в поэзии А. Пушкина	Картины русских художников, изображающих море, в том числе «Черное	«Море. Вступление ко второму действию» (из оперы «Сказка о царе Салтане»), муз. Н. Римского-корсакова. «Океан –	142-145

			море» и «Девятый вал» И. Айвазовского; краски; кисти; стаканчики с водой; листы бумаги с нанесенными свечой элементами морской тематики (корабль, якорь, рыбка и т. д.)	море синее» (из оперы «Садко»), муз. Н. Римского-Корсакова.	
39	23.01	Любимые детские песни и напевы	Корзинка, косынки, платочки, кепки, трещетки, игрушечные балалайки и гармошки.	«Ах вы, сени мои, мени», рус. Нар. песня. Русские народные мелодии по выбору муз. руководителя.	.145-148
40	25.01	Слава сынам Отчизны	Портреты великих полководцев. В том числе и А. Суворова.	«Военный марш», муз. Г. Свиридова. «Солдатушки – бравы ребятушки», рус. Нар. песня. «Полька», муз. С. Рахманинова, «лучше нет земли родной», муз и сл. Т. Бокач	148-150
41	30.01	Основные жанры музыки.	Портрет Д. Кабалевского; барабан; картинки с изображением солдат марширующих на параде, пары кружащейся в авльсе, спящего ребенка; мнемотаблицы по содержанию песни «на границе»	«Марш», муз. С. Прокофьева. «Полянка», рус. Нар. мелодия. «Марш». Муз. М. Красева. «Колыбельная», муз. Е. Тиличевой (без слов). «Вальс». Муз. Д. Кабалевского. «Любим армию свою», муз. В. Волкова, сл. Е. Красева	150-153
42	1.02	Мы любим Родину свою	Картина, изображающая Россию; рнпродукция картины Б. Кустодиева «Масленица»; видеофрагменты выступления народного и симфонического оркестров; карточки с изображением народного и симфонического оркестров; аудиозапись звона колоколов	«Февраль Масленица», муз. П. Чайковского. «Идет матушка – весна» рус. нар. песня. «Вступление. Рассвет на москвереке» (из оперы «Хованщина2), муз.М. Мусоргского, «Славься» (из оперы «Иван сусанин»), муз. М. Глинки.	153-158
43	6.02	Мы - друзья	Письмо от Незнайки, платки. Изображение играющих детей.	«Вместе весело шагать», муз. В. Шаинского. Сл. М. Матусовского. «Веселые	158-160

				путешественники», муз. М. Старокадомского, сл. С. Михалкова. «Настоящий друг», из мультфильма Тимка и Димка)), муз. В. Савельева. Сл. М. Пляцковского. «калинка», рус. нар. песня.	
44	1.02	Играем в оркестр народных инструментов	Иллюстрации с изображением русских народных музыкальных инструментов, мини-ширма, русские народные инструменты, шапочки птиц, обручи	«Во саду ли, в огороде...», рус. нар. мелодия. «Светит месяц», рус. нар. песня, обработка В.Андреева. «Калинка», «Андрей-воробей», рус. нар. песня	160-163
45	8.02	Мама, папа, я – олимпийская семья	Мячи, скакалки, обручи. Вербки. Флажки, воздушные шары, «снежки», платочек.	«Физкульт-ура!», муз. Ю. Чичкова, сл, З Петровой. «Флажки», муз. Е, Тиличевой. «Платочек», укр. нар. песня. Марш по выбору педагога	163-165
46.	13 .02	Отражение настроения в музыке	Картинки с изображением неба, тучи, солнышка, платки	«болезнь куклы», «Новая кукла» (из «Детского альбома» П. Чайковского), «Калинка» рус. нар. песня. (Танец с платками) «Мамина песенка», муз. М. Парцхаладзе, сл. М. Пляцковского; «Песня бабушки», муз. М. Парцхаладзе, сл. М. Лаписовой.	165-167
47	15.02	В стране классической музыки	Картинки с изображением принца, принцессы Мажора, Минора; ноты; карточки с изображением поющих соло, дуэтом, хором; портреты композиторов; аудиозаписи со звучанием аккордеона, металлофона, арфы, фортепиано, ударных инструментов	«Марш», «Вальс цветов» (из балета «Щелкунчик»), «До-ре-ми» (из мюзикла «Звуки музык), муз. Р. Роджерса, сл. О. Хаммерстайна. «Светит месяц», рус. нар. песня в обр. В. Андреева.	167-170
48	20.02	Чудесное пробуждение природы	Репродукции пейзажей русских художников; три вазы в каждой из которых веточка (на одной маленькие почки, на другой набухшие	«Утро» (из сюиты «Пер Гюнт»), муз. Э. Грига. «Март. Песнь жаворонка» (из цикла «Времена года»), «Вальс цветов» (из балета «Щелкунчик»), муз. П. Чайковского. «Эхо», муз. Е. тиличевой», сл. Л. Дымовой.	170-174

			почки, на третьей листочки)	«Здравствуй, милая весна!», муз. С. Юдиной, сл. Л. Ковальчук.	
49	22.02	Весна идет – весне дорогу!	Цветы, вырезанное солнышко, декорации домика, металлофон	«Марш», Н. Богословского. «Ручей», муз. О. Девочкиной, сл. И. Демьянова. «Солнечный зайчик», муз. В. Мурадели, сл. М. Садовского. «Здравствуй, милая весна!», муз. С. Юдиной, сл. Л. Ковальчук. «Птичник», муз. К. Сен-Санса. «Сюита №3», муз. И. Баха. Русская народная мелодия по выбору педагога.	174-177
50	27.02	Пробуждение природы	Подснежники из гафрированной бумаги, ручей и лужи из бумаги, металлофон, колокольчики, треугольник, портрет П. Чайковского	«Вальс», муз. Е. Тиличеевой. «Здравствуй, милая весна!», муз. С. Юдиной, сл. Л. Ковальчук.. «Бег и подпрыгивание», муз. Т. Ломовой. «Весна» (из цикла «Времена года», муз. А. Вивальди. «Вот уж зимушка проходит», рус. нар. мелодия, обр. И. Арсеева. «Апрель. Подснежник» (из цикла «Времена года», муз. П. Чайковского. Рус. нар. мелодия по выбору педагога.	177-180
51	29.02	Самые любимые, самые прекрасные (с участием родителей)		«Здравствуй, милая весна!», муз. С. Юдиной, сл. Л. Ковальчук.. «Бег и подпрыгивание», муз. Т. Ломовой. «Весна» (из цикла «Времена года», муз. А. Вивальди. «Вальс», муз. Е. Тиличеевой. «Мамина песня», муз. М. Парцхаладзе;. «Калинка», рус. нар. песня. Рус. нар. мелодия по выбору педагога.	180-185
52	5.03	Грач – птица весенняя	Иллюстрации с изображением грача, аудиозапись «Голоса природы», игрушечный крач	«Итальянская полька», муз. С. Рахманинова. «Птичий дом», муз. Кабалевского, сл. О. Высотской. Быстрая мелодия по выбору педагога	186-188
53	7.03	Мы музыку везде искали	Портрет М. Мусоргского; бумага для рисования; сундук; «ковер самолет»; декорация избушки; разрезанные изображения, символизирующие известные детям произведения;	«Избушка на курьих ножках. «Баба Яга», (из цикла «Картинки с выставки»), муз. М. Мусоргского.	188-191

			конверты с написанными на них музыкальными вопросами; аудиозапись таинственного голоса		
54	12.03	Радость побеждает грусть	Пиктограмма «Радость» и «Грусть» или куклы с грустными и радостными лицами	«Марш», муз. М. Красева. «Грустное настроение», муз. А. Штейнвиль. «Веселая прогулка», муз. Ю. Весняка	192-195
55	14.04	Страна Вообрази лия	Конфетное дерево, сундучок, «волшебная» палочка, игрушки, шапочки зверей для драматизации сказки «Теремок»	«Марш», муз. М. Иорданского. «Прогулка» (из к\ф «Внимание! В городе волшебник»), муз. Н. Богословского. «Танец феи Драже» (из балета «Щелкунчик»), муз. П. Чайковского. «Полька «Триктрак», муз. И. Штрауса. Знакомые детям мелодии по выбору педагога.	195-198
56	19.03	День кукол, машинок, свистулек	Гимнастические палки, куклы, матрешки, материал для конструктивной деятельности	«Марш», муз. Д. Кабалевского. «Моя лошадка», муз. А. Гречанинова. «Полька», муз. И. Штрауса. «Зайчики», муз. Ю. Рожавской. «Медведь», муз. В. Ребикова.	198-200
57	21.03	Знакомство с музыкальными тональностями	Письмо, шумовые музыкальные инструменты, фланелеграф с изображением нотного стана, ноты, магнитная доска, иллюстрации с изображением гнома Мажора и Минора, карточки для игры «Мажор и минор»	«Песенка о гамме», муз. Г.Струве. сл. Н. Соловьевой. «Светит месяц», рус. нар. мелодия. Веселая и грустная мелодия для игры «Мажор и Минор» по выбору педагога.	201-205
58	26.03	Потерялось настроение	Маленький стол, две игрушечные гусеницы, вырезанные из картона солнышко и тучка, маски для инсценировки песни «Про козлика», фигурки козленка и козы из настольного театра	«Смелый наездник» (из «Альбома для юношества»), муз. Р. Шумана. «Две гусеницы разговаривают», муз. Д. Жученко. «Солнышко», рус. нар. песня. «Про козлика», муз. Г. Струве, сл. В. Семерина. «Полька», муз. И. Штрауса. «Найди себе пару», муз. Т. Ломовой.	205-209
59	28.03	Веселые	Набор детских	«Марш», муз. М. Иорданского.	209-

		музыканты	музыкальных инструментов, в том числе треугольники, бубенцы и маракасы	«Песня без слов», муз. П. Чайковского. «Экосеез, муз. Ф. Шуберта. «Лесенка», муз. Е. Тиличевой. «У каждого свой инструмент», эстон. нар. песня, обр. Х. Карвите, пер. М. Ивенсен. «про Козлика», муз. Г. Струве. сл. В. Семернина. «Полька», муз. И. Штрауса. Попевки по выбору педагога	211
60	2.04	Звуки весенней капли	Портрет Р. Шумана; музыкальные шумовые инструменты, в том числе треугольники, бубенцы и маракасы; цветы	«Зайка, зайка где бывал?», муз. М. Скребковой, сл. А. Шибицкой. «У каждого свой инструмент», эстон. нар. песня, обр. Х. Карвите, пер. М. Ивенсен. «Весенняя песня» (из «Альбома юношества»), муз. Р. Шумана. «наша песенка простая», муз. А. Александрова. Сл. М. Ивенсен. «Вальс», муз. Р. Шумана. Рус. нар. мелодия, известные детям песни для муз/дид. Упражнения по выбору педагога	
61	4.04	Уроки этикета и вежливости	Серия сюжетных картинок, демонстрирующих нормы поведения.	«Марш», муз. М. Иорданского. «Что такое «Здравствуй», «Это не годится, надо извиниться», «Вежливая песенка», муз. Г. Левкодимова, сл. Р. Алдониной. «Найди себе пару», муз. Т. Ломовой.	214-216
62	9.04	Детский сад – наш светлый дом	Портреты композиторов, в том числе портрет Р. Шумана; ритмические палочки; цветы	«Я на камушке сижу», рус. нар. мелодия, обр. Н. Римского-Корсакова. «Труба», муз.Е. Тиличевой, сл. Л. Дымовой. «Светлый дом», муз. Т. Попатенко, сл. А. Кузнецовой. «Вальс», муз. Р. Шумана. «Смелый наездник» (из «Альбома для юношества»), муз. Р. Шумана.	216-218
63	11.04	Мы дружим и вместе занимаемся	Цветы, бубны	«Марш», муз. Т. Ломовой. «Ой, лопнув обруч», укр. нар. песня. «Вальс», муз. Р. Шумана. «Смелый наездник» (из «Альбома для юношества»), муз. Р. Шумана. «Труба», муз.Е. Тиличевой, сл. Л. Дымовой. «Светлый дом», муз. Т. Попатенко, сл. А. Кузнецовой. «Игра с бубнами», пол. Нар. мел. Обр. Т. Ломовой.	218-221
64	16.04	Светофор	Игрушечный	«Веселые путешественники»,	221-



			светофор: детали двух светофоров, вырезанные из картона так, чтобы их можно было собрать на полу.	муз. М. Старакадомского, сл. С. Михалкова. «Светофор», муз. З. Ильиной, сл. В. Семернина. «Запрещается – разрешается», муз. М. Парцхаладзе, сл. В. Семернина.	224
65	18.04	Россия – любимая Родина моя!	Репродукции с пейзажами России в разное время года, павлово-посадский платок, платочки.	«Я на горку шла», рус. нар. мелодия. Обр. В. Гаврилова. «Как прекрасен этот мир!», муз. Д. Тухманова, сл. В. Харитоновна. «Во поле береза стояла», рус. нар. мелодия. «Золотые ворота», чеш. Нар. мелодия.	225-228
66	23.04	Дню Великой Победы – слава!	Серия сюжетных картин, посвященных Дню Побуды.	«Прощание славянки», муз. В. Агапкина. «День Победы», муз. М. Еремеевой, сл. С. Еремеевой. «Синий платочек», муз. Е. Петербургского, сл. Я. Галицкого, М. Максимова. «Катюша», муз. М. Блантера, сл. М. Исаковского. «память войны», муз. Р. Бойко, сл. М. Садовского. «Сегодня салют», муз. М. Протасова, сл. В. Степанова.	228-230
67	25.04	Вот какой чудесный день.	Набор детских музыкальных инструментов	«Марш», муз. С. Бодренкова. «Легкий бег», муз. С. Майкапара. «Детская полька», муз. А. Жилинского. «наша песенка простая», муз. А. Александрова, сл. М. Ивенсен. «Венок», муз. Г. Фрида, сл. Н. Френкель	230-232
68	30.04	Цветы на лугу	Бубен, письма с зашифрованным текстом (ритмическим рисунком)	«Церемониальный марш», муз. Ж.-Б. Люлли. «Полет шмеля» (из оперы «Сказка о царе Солтане»), муз. Н. Римского-Корсакова. «Дождик обиделся», муз. Д. Львова-Компанейца, сл. М. Пляцковского. «Полька», муз. Ю. Чичкова. Подвижная мелодия для муз. дид. упражнения по выбору педагога.	232-234
69	2.05	Охотники зха приключениями	Обручи шнуры, воздушные шары	«Марш» (из к\ф «Веселые ребята»), муз. И. Дунаевского. «Шаг с прыгом и бег», муз. С. Шнайдера. «Марш юных космонавтов», муз. Т. Шутенко. «Физкульт-ура!», муз. Ю. Чичкова, сл. З. Петровой. «Олимпийский вальс», муз. А. Журбина. «Вальс бабочек», муз.	234-237

				А. Комарова, сл. Г. Юнусовой, пер. В. Капустиной.	
70	7.05	Танцы на лесной опушке	Декорации леса, набор детских музыкальных инструментов, лапти по возможности	«Шаг с притопом и бег», муз. С. Шнайдера. «Марш юных космонавтов», муз. Т. Шутенко. «Гром и дождь» муз. Т. Чудовой. «Лиса по лесу ходила», рус. нар. песня. «Ай да березка», муз. Т. Попатенко, сл. Ж. Агаджановой	237-239
71	14.05	Цветочная фантазия	Шапочки цветов (в частности василек, ромашка, мак, анютины глазки, одуванчик., роза, ландыш), цветы	«Венок», муз. Г. Фрида, сл. Н. Френкель. «Белые ромашки», муз. Ю. Романенко, сл. В. Харитоновой. «Хоровод цветов», муз. Ю. Слонова, сл. З. Петровой. Танцевальная мелодия по выбору педагога	239-243
72	16.05	Вот оно какое, наше лето!	Кукла Айболит, мешок с подарками и спортивными снарядами	«Детская полька», муз. А. Жилинского. Песни по выбору муз. руководителя, выученные в течении года. Любые мелодии для игры «Расскажите мне, ребята»	234-248

#### 2.4.4. Вариативные формы и способы реализации программы

Образовательная деятельность осуществляемая в процессе организации различных видов детской деятельности	Совместная деятельность педагога и детей, осуществляемая в режимных моментах	Самостоятельная деятельность детей и культурные практики (создание условий)
Занятие «Музыка»	Хороводные игры с пением, Подвижные игры,	Хороводные игры, Настольно – печатные и дидактические
Реализация проектов	Хореографическая студия «Сударушка» средний и старший возраст	Культурные практики
Видеосалон	Театрализованные игры	Сюжетно – ролевые игры
Экскурсия	Игровая деятельность, Использование видео физкультминуток, Игровая деятельность по музыке	Создание развивающей предметно-пространственной среды: «Центр музыкального развития», «Центр
Праздники, развлечения	Вокальная студия «Кукушечка» для старшего дошкольного возраста.	Музыкальное сопровождение на занятиях и в самостоятельной деятельности
Музыкально-литературные гостиные	Подвижные игры, Утренняя ритмическая гимнастика Участие детей в концертах ДОУ, посвященных Дню Матери, пожилого человека, Дню Победы.	Оснащение развивающей предметно – пространственной среды музыкальными инструментами, игрушками, магнитофоном, телевизором

	Игры драматизации Участие воспитанников в городских, краевых фестивалях, конкурсах: «Солдатское братство», «Рождественский сказка», «Жемчужина Белокурихи», «День защиты детей», и др	Слушание музыкальных произведений
	Семейные клубы	Театрализованные игры

### III. ОРГАНИЗАЦИОННЫЙ РАЗДЕЛ

#### 3.1 Материально - техническое обеспечение Рабочей программы, обеспечение методическими материалами и средствами обучения и воспитания

##### 3.1.1 Материально-техническое обеспечение

В ДОУ имеется музыкальный зал, который оснащен техническими и наглядно-дидактическими средствами обучения.

В зале проведен Интернет. К сети подключено рабочее место. Настроено программное обеспечение дистанционной работы. Сеть активно используется в целях обмена опытом с коллегами образовательных учреждений города, региона, страны, а так же для проведения занятия с детьми, в том числе дистанционных, если воспитанники по каким-то причинам не посещает детский сад.

В групповых комнатах оборудованы центры музыкальной деятельности, оснащенные разнообразными материалами.

##### 3.1.2. Обеспечение методическими материалами

1. «От рождения до школы» Инновационная программа дошкольного образования/ Под ред. Н.Е. Вераксы, Т.С. Комаровой, Э.М. Дорофеевой – 6-е изд., переаб. - М.: Мозаика-Синтез, 2021. -368 с.

2. М. Б. Зацепина. Музыкальное воспитание в детском саду. Для занятий с детьми 2-7 лет. М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2021. – 12-13с.

3. М. Б. Зацепина, Г.Е.Жукова Музыкальное воспитание в детском саду: Младшая группа, для занятий с детьми 3-4 лет.

4. М.Б. Зацепина, Г.Е.Жукова. Музыкальное воспитание в детском саду. Средняя группа, для занятий с детьми 4-5 лет – М.:МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2020. – 192 с.

5. М.Б. Зацепина., Жукова Г.Е. Музыкальное воспитание в детском саду: Старшая группа. – М.:Мозаика-Синтез, 2022. – 216с.

6. М.Б. Зацепина, Жукова Г.Е. Музыкальное воспитание в детском саду: Подготовительная группа М.:МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2021. – 264 с.

7. С.И.Бекина, Т.П.Ломова, Е.Н.Соковнина «Музыка и движение» (для всех возрастных групп)-

8. Т. М. Орлова, С. И. Бекина «Учите детей петь» (по всем возрастным группам).

9. Е.П.Раевская, С.Д.Руднева «Музыкально – двигательные упражнения в детском саду».
10. О.П. Радынова «Слушаем музыку» старшая группа
11. Музыка в детском саду. Первая младшая группа. Москва «Музыка» 1990
12. Музыка в детском саду. Вторая младшая. Москва «Музыка» 1989
13. Музыка в детском саду. Средняя группа.
14. Музыка в детском саду. Старшая группа. Москва «Музыка» 1986.
15. Музыка в детском саду. Подготовительная группа. Москва. «Музыка» 1988.
16. Музыкально-дидактические игры для дошкольников. Н. Г. Кононова. Москва «Просвещение» 1982
17. Музыкально-дидактические игры. Э.П. Костина. Ростов-на-Дону «Феникс» 2010
18. Мир в картинках «Музыкальные инструменты»
19. В. А. Петрова. Музыка малышам. МОЗАИКА-СИНТЕЗ, МОСКВА. 2022
20. В.А. Петрова. Хрестоматия. (к программе «Малыш» 1 и 2 часть)
21. Т.С. Бабаджан. Музыкальное воспитание детей раннего возраста. Москва 1967 Издательство «Просвещение»
22. Народное искусство — детям. 3-7 лет. Издательство МОЗАИКА-СИНТЕЗ, МОСКВА 2016
- Интернет ресурсы.

### 3.1.3. Обеспечение средствами обучения и воспитания

МУЗЫКАЛЬНЫЙ ЗАЛ		
	Электро — пианино (CELVIANO AP — 270) CASIO	1
	Проектор мультимедиа (Optoma)	1
	Экран с электроприводом. Lumien	1
	Два больших настенных зеркала для хореографии	2
	Часы	1
	Флитчар (демонстрационная стойка)	1
	Ленточная полка с тумбочкой	1
	Портативная система. LG XBOOM OL45 HI-FI система	1
	Xline SOUND	1
	Магнитола HYUNDAI H-HCD400	1
	Ноутбук Портативный ПК Аккорд RNA	1
	Моноблок IRU Office 23IИ5P 23/8 черный	2
	Принтер PANTUM	1
	Микрофон CX-08S	1

Радиомикрофон BORL с двумя микрофонами	1
Мультимедийный проигрыватель MDV-744UH	1
Цифровая видеокамера HD SONY	1
Цифровая камера EOS2000D Canon	1
Шар зеркальный ЦС - 260-15	
Пушка световая узконаправленная «Зебра - 50)	1
<b>ШУМОВЫЕ МУЗЫКАЛЬНЫЕ ИНСТРУМЕНТЫ</b>	
Барабан	5
Ксилофоны	5
Треугольник (маленький)	5
Треугольник (средненький) (B)	2
Металлофоны	5
Колокольчики	20
Колокольчик большой, золотистый	1
Бубен (Маленький)	20
Бубен простой средний (полые, синие, желтые)	10
Бубен желтый (средний)	5
Игрушка-колотушка.	10
Ложки деревянные	50
Погремушка с бубенцами	20
Деревянная дудочка (большая)	1
Деревянная дудочка (маленькая)	1
Кастаньеты деревянные (32-5-4)см.	5
Звонок настольный «Смайл»	2
Трещотка пластинчатая	12
Погремушка (3 бубенца)	10
Трескатуха малая	5
Трескатуха средняя	4
Погремушка (бубенец на ручке)	11
Погремушка крошка	11
Погремушка (на ручке с дырочкой)	10
Погремушка для маленьких с тремя бубенцами	10
Маракас	10
Погремушка (с бубенцами в кругу)	10
Свистулька птичка керамическая	3
Свистулька птичка (деревянная)	5
Свистулька «Дудочка»	5

Электропианино на подставке (детское)	1
Самовар	1
Молоток озвученный ( маленький)	13
Детская игрушка молоток (музыкальный большой)	10
<b>ИГРУШКИ</b>	
Юла - карусель	1
Гитара	1
Неваляшка (большая)	1
Неваляшка средняя	1
Неваляшка маленькая	1
Цветные флажки (зеленые -15, красны -15, синие — 15, желтые - 15)	45
Флаг России (детский)	36
Цыпленок (мягкая игрушка)	1
Ежик (мягкая игрушка)	1
Попугай (мягкая игрушка)	1
Заяц розовый (мягкая игрушка)	1
Львенок полосатый (маленький)	1
Кукла (в розовом костюме)	1
Эля весна 4	7
Кукла Красная шапочка	1
Эля праздничная 3	2
Медвежонок в вязаной кофточке	1
Медвежонок (Я тебя люблю)	1
Поросенок (мягкая игрушка)	1
Тигр (рюкзачок)	1
Мышь (рюкзачок)	1
Медвежонок (маленький с наполнителем)	1
Лошадка	1
Медведь (белый, кремовый)	2
Собака белая (мягкая игрушка)	1
<b>КОСТЮМЫ (для взрослых)</b>	
«Клоун Кеша красный» (фрак, туфли, штаны, рубаха без рукава, парик, носик)	1
«Зимушка» платье, кокошник	1
Заяц. (комбинезон, морковка, шапочка)	
Скоморох (сапоги, рубаха, штаны, колпак, кушак)	
Баба Яга (юбка, безрукавка, кофта, косынка с челкой, нос, поясок)	1

Баба Яга (косынка, парик, нос)	1
Медведь (комбинезон, шапка)	1
Волк (шапочка волка, комбинезон)	1
Лисичка (юбочка, шапочка, безрукавка, нарукавники)	1
Русский костюм «Пелагея» (платье, красный фартук, кокошник)	1
Русский кокошник	3
Головной женский убор	3
Платок женский с цветами (голубой,горчичный,бордовый,синий)	4
Русский народный костюм (жен.) кофта, сарафан, тканый фартук	1
Ростовой костюм «Колобок»	1
Ростовой костюм «Снеговик»	1
Ростовой костюм «Медведь»	1
Ростовой костюм «Волк»	1
«Богатырь» (шлем, плащ, кофтан, штаны, сапоги, меч)	1
«Лето» платье, венок	1
«Солнце» платье, штаны, беретка	1
«Скоморох царский» рубаха, штаны, колпак, пояс.	1
«Федот Стрелец» кафтан парчовый, шапка, кушак	
Ростовой костюм «Скоморох»(штаны, рубаха, колпак, сапоги)	1
<b>ДЕТСКИЕ КОСТЮМЫ</b>	
Нарядное детское платье (голубой)	2
Нарядное детское платье (розовый)	1
Нарядное детское платье (сиреневый)	2
Костюм «Спецназ» (куртка с капюшоном, штаны, берет)	4
Карнавальная рубаха для мальчика «Рябинка»	1
Карнавальный русский костюм «Птица Феникс» (платье, кокошник)	1
Русское народное платье с кокошником (желтое)	4
Русские народные рубашки для мальчиков (красные)	4
Костюм для девочек «Морячка» (юбка, воротник, берет)	8
«репка» (фартук, шапка.	1
Моряк набор (воротник и бескозырка)	13
<b>ДЕТСКИЕ КАРНАВАЛЬНЫЕ КОСТЮМЫ И ШАПОЧКИ</b>	
Волчонок (шорты, жилет, шапка-маска)	1
Олень. (шапка-маска)	1
Белочка (платье, шапка-маска)	1
«Песик коричневый с пятном» (маска, лапки)	1
Тигренок (шапка-маска)	1

Лисенок (юбка, накидка, шапка-маска)	2
Зайка белый (безрукавка, шорты, шапка-маска_	1
Медвежонок бурый (шорты, жилет, шапка-маска)	3
Ежик (шорты, жилет, шапка-маска)	1
Зайчонок серый (шапочка-маска)	1
Котик серый (шапочка-маска)	2
Мышь (шапочка-маска)	3
Волчонок (шапка, маска)	2
Лисенок (шапочка-маска)	1
Бульдог (шапочка-маска)	1
Медведь (шапочка-маска)	
Барашек (шапочка-маска)	1
Зайчик белый (шапочка-маска)	1
«Цыпленок»	2
«Петушок»	2
«Лягушонок»	3
«Поросенок»	3
«Конек»	1
«Сова»	1
«Козлик»	1
Зимушка.	1
Карнавальные помпоны (красный, 2 в наборе)	10
Карнавальные помпоны (зеленые, 2 в наборе)	10
Карнавальные помпоны (белые, 2 в наборе)	10
Осенние веночки	3
<b>КУКЛЫ ДЛЯ КУКОЛЬНОГО ТЕАТРА</b>	
Петрушка	1
Ежик	1
Волк	1
Аленушка	1
Ворона	1
Петух	1
Старуха	1
Иванушка	1
собака	1
Клоун	1
Кот	1



Белка	1
Мышка	1
Старик	1
медведь	1
Лиса	1
Филя (собака)	1
Степашка (зайка)	1
Заяц	1
Мартышка (сиреневая)	1
Зеленые веточки для оформления.	12